

EL DENTISTA

del Siglo XXI

www.eldentistadelsiglo21.com

Nº 36 | ENERO-FEBRERO 2013

JOSÉ ANTONIO MORALEJO LA VIDA ENTRE LAS MANOS



ALFONSO VILLA:
“LA RESPUESTA DE LOS
JÓVENES AL CONGRESO
NACIONAL DE ODONTOLOGÍA
HA SIDO MASIVA”



**PRESENTACIÓN OFICIAL DE
LA ACADEMIA DE ESTUDIOS
HISTÓRICOS DE ESTOMATOLOGÍA
Y ODONTOLOGÍA**



CARLOS LATRE:
“EL CUIDADO
BUCODENTAL ES
FUNDAMENTAL PARA
MIS CUERDAS VOCALES
Y MI GARGANTA”

Editor
Manuel García Abad

Director
Felipe Aguado Gálvez
faguado@spaeditores.com

Redactora jefe
Lucía Fernández Castillejo
luciafcastillejo@spaeditores.com

Director de Humanidades
Julio González Iglesias

Redacción y colaboradores
Mayte Segura, Eva del Amo, Raquel Rodríguez, Carmen Ledesma, Ricardo de Lorenzo, Felipe Sáez, Cibela.

Fotografía
Antonio Martín

Coordinadora editorial
Marta Donoso

Consejo Editorial

Margarita Alfonso Jaén
Secretaría general de Fenin

Juan Manuel Aragonés Lamas
Director de Posgrado de la Institución
Mississippi

Juan Carlos Asurmendi Zulueta
Presidente de Adeclidema

Juan Blanco Carrión
Profesor asociado de la Facultad de Medicina y
Odontología de la Universidad de Santiago

Alejandro de Blas Carbonero
Presidente del Colegio de Dentistas de Segovia

Josep Maria Casanellas Bassols
Presidente de la Societat Catalana
d'Odontologia i Estomatologia

Juan Antonio Casero Nieto
Presidente de la Junta Provincial de Ciudad Real

Antonio Castaño Seiquer
Presidente de la Fundación Odontología Social

Manuel Fernández Domínguez
Director del Departamento de Odontología
de la Universidad San Pablo CEU de Madrid

Carlos García Álvarez
Presidente de la Asociación Profesional
de Dentistas

José Luis Gutiérrez Pérez
Gerente del Servicio Andaluz de Salud

Beatriz Lahoz Fernández
Presidenta del Colegio de Dentistas de Navarra

Ricardo de Lorenzo y Montero
Presidente de la Asociación Española
de Derecho Sanitario

Rafael Martín Granizo
Cirujano maxilofacial. Hospital Clínico San Carlos
(Madrid)

Helga Mediavilla Ibáñez
Directora de Psicodent

Florencio Monje Gil
Jefe del Servicio de Cirugía Oral y Maxilofacial
del H. U. Infanta Cristina de Badajoz

Araceli Morales Sánchez
Presidenta de la Sociedad Española
de Implantes

Agustín Moreda Frutos
Presidente del Colegio de Dentistas de
la VIII Región

Claudia Muñoz Naranjo
Odontóloga. Práctica privada. Madrid

José Luis Navarro Majó
Presidente del Colegio de Dentistas de Cataluña

Juan Carlos Prados Frutos
Director del Departamento de Estomatología de
la URJC

Jaime del Río Highsmith
Vicedecano de Formación Continua
y Títulos Propios (UCM)

Juan Miguel Rodríguez Zafrá
Odontólogo. Atención Primaria (SESCAM)

Manuel María Romero Ruiz
Académico Correspondiente de la Real Academia
de Medicina y Cirugía de Cádiz

Felipe Sáez Castillo
Director médico del Grupo Amenta

José María Suárez Quintanilla
Presidente de la SECIB

Mario Utrilla Trinidad
Presidente del Consejo Médico del Hospital
de Madrid

Rosa Mª Vilarinho Rodríguez
Coordinadora de PTD de la UAX El Sabio

EN PORTADA



54 | José Antonio Moralejo

Los juguetes de José Antonio Moralejo nunca fueron como los de los demás niños. Él siempre les daba un "toque personal" para adaptarlos a su gusto. Con doce años era capaz de desarmar por completo la lavadora de sus padres. Más tarde vinieron su casa y su consulta, donde, además de la distribución de los espacios, se ha encargado personalmente de diseñar y realizar las puertas, las lámparas, los muebles o los accesorios de baño. Y su última gran ilusión: la joyería, un campo en el que vierte todas sus inquietudes artísticas y técnicas.

En este número...

ACTUALIDAD



10 | Congreso Nacional de Odontología

El Consejo General de Dentistas de España ha celebrado el XXXIII Congreso Nacional y XIII Congreso Internacional de la Odontología y la Estomatología. El encuentro, que ha tenido lugar en Colegio de Médicos de Madrid, ha contado con la participación de alrededor de 800 profesionales.

ENTREVISTA

60 | Carlos Latre

Basta pronunciar su nombre para esbozar una sonrisa. Considerado el mejor imitador de nuestro país, Carlos Latre va camino de su tercer año de gira con *Yes, We Spain is different*, un espectáculo teatral por el que deambulan un centenar de personajes en apenas 90 minutos.



LA MIRADA EN EL ESPEJO

48 | Jackson y Walling, los asesinos de Perla Bryan

El asesinato de la joven Perla Bryan en 1896 a manos de Scott Jackson y Alonzo Walling, estudiantes de cirugía dental, desató una tremenda expectación e ira en la sociedad americana de finales del siglo XIX. Tras meses de investigaciones y juicios, Jackson y Walling fueron ahorcados.



CONTROLADO POR:



S.P.A.

SPANISH PUBLISHERS ASSOCIATES S.L.

Maquetación

Carolina Vicent
Carlos Sanz
Mar Aguilar

Publicidad Madrid

Raúl del Mazo
Antonio López, 249, 1º
28041 Madrid
Tel.: 91 500 20 77
rdelmazo@spaeditores.com

Publicidad Barcelona

Pilar Uviedo
Numancia, 91-93 (local)
08029 Barcelona
Tel.: 93 419 89 35
puviedo.spa@drugfarma.com

Administración

Ana García Panizo

Suscripciones

Aída González
suscripciones@drugfarma.com
Tarifa ordinaria anual: 80 €
Tarifa instituciones anual: 110 €
Ejemplar suelto: 8 €
Ejemplar atrasado: 10 €

Fotomecánica e impresión: Eurocolor

© 2013 Spanish Publishers Associates, SL
Antonio López, 249, 1º - Edificio Vértice
28041 Madrid
Tel.: 91 500 20 77 | Fax: 91 500 20 75
spa@drugfarma.com

Numancia, 91-93 (local)
08029 Barcelona
Tel.: 93 419 89 35 | Fax: 93 400 73 45

S.V.: 24/09-R-CM
ISSN: 1889-688X
D.L.: M-27.600-2009



20

EL DENTISTA ANTE LA LEY

6 | Bonificaciones a la contratación de carácter laboral

Ricardo de Lorenzo y María Rosa Gonzalo

ACTUALIDAD

20 | Entra en vigor la nueva receta médica privada

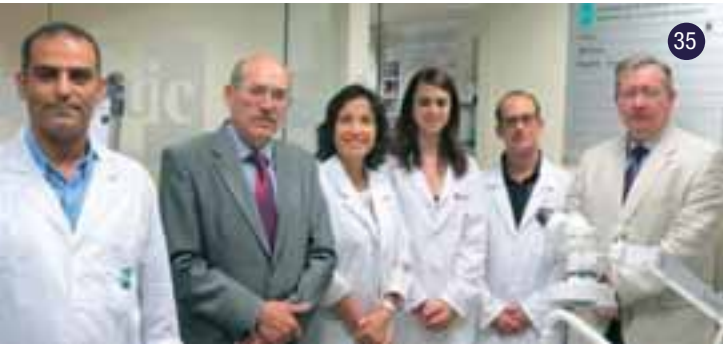
A partir del 21 de enero las recetas médicas privadas, tanto en soporte papel como electrónico, deben incorporar medidas de seguridad que garanticen su autenticidad, identidad del prescriptor y su habilitación para el ejercicio profesional. Los consejos generales de las profesiones prescriptoras -médicos, dentistas y podólogos- han presentado la plataforma única de prescripción.



27

21 | El Consejo General recurrirá la multa de la Comisión Nacional de la Competencia

El Consejo General ha anunciado que recurrirá la resolución de la CNC mediante la cual se imponen multas a la organización colegial por un importe total de 350.000 euros, al considerar que esta ha infringido la normativa de la competencia por imponer al paciente la elección del prótesis dental y plantear honorarios orientativos.



35

27 | Presentación del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura

El pasado mes de noviembre tuvo lugar en Plasencia la presentación del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura, con el consejero de Sanidad y Política Social, Luis Alfonso Hernández Carrón, como padrino.

28 | Zerca y Lejos celebra la primera edición de los Premios García Camba

La ONG Zerca y Lejos ha hecho entrega de los premios García Camba a la institución y empresa más responsable de 2012 al Consejo General de Odontólogos y Estomatólogos de España y a la empresa Henry Schein, respectivamente.



28



46

35 | La UIC aísla una célula madre de la pulpa dental adulta capaz de regenerar tejido

Un equipo de investigación de la UIC establece un protocolo para aislar e identificar subpoblaciones de células madre pluripotentes (DPPSCs) a partir de la pulpa dental, con un perfil genético similar a las células madre embrionarias, pero en adultas.



66

CAMPUS

46 | Pedro Colino

Pedro Colino apura sus últimos días en Santiago de Compostela como estudiante de Odontología, después de haber pasado por la Universidad Rey Juan Carlos y por la Universidad de Salamanca. Pronto obtendrá la ansiada licenciatura y podrá hacerse cargo de una clínica dental familiar en su pueblo natal, Villanueva de la Serena (Badajoz).

LITERATURA

64 | Un día de estos

Gabriel García Márquez

CINE

66 | Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña

Cibela

Su opinión **nos importa**



Envíe sus cartas y sugerencias sobre el contenido de la revista a través de nuestra página web:

www.dentistasiglo21.com

La necesaria unión de las clínicas tradicionales

Carlos Leopoldo García Álvarez

Presidente de la Asociación Profesional de Clínicas Dentales (Apdent)



Las clínicas dentales autónomas, tradicionales, de familia, o como queramos llamarlas, están atravesando un periodo de dificultades y pérdida de carga de trabajo que va empeorando con el tiempo, hasta el extremo de que muchas de ellas han tenido que cerrar. Tres son las causas que han motivado esta preocupante situación.

En primer lugar la enorme competitividad derivada del excesivo número de dentistas que existen hoy en nuestro país, fruto de una mala

planificación. En segundo término, la aparición y expansión de franquicias y clínicas asociadas a grandes aseguradoras o empresas, cuya política comercial prima sobre cualquier otra consideración, empleando métodos mercantiles y publicitarios agresivos con los que logran atraer a un amplio sector de la población.

“Somos el grupo de empresas más numerosas de cuantas existen en España, pero, por desgracia, estamos completamente desunidos”

Finalmente, si a lo anterior le sumamos la profunda y prolongada crisis que atravesamos y que está ocasionando una disminución en la demanda de nuestros servicios y un desvío de pacientes hacia las mencionadas clínicas comerciales -franquicias y aseguradoras-, atraídos por una persuasiva política de precios y el fomento de una imagen corporativa forjada gracias a campañas machaconas de publicidad y márketing, nos encontramos con un panorama desolador que irá empeorando si no ponemos con urgencia los medios para evitarlo.

Hay un dato, sin embargo, que nos favorece: somos el grupo de empresas más numerosas de cuantas existen en España. Por desgracia, hay otro dato también cierto: estamos completamente desunidos.

¿Qué se puede hacer para remediar este proceso de deterioro creciente y cómo podemos competir con las franquicias y aseguradoras? A mi modo de ver sólo existe una manera: utilizando armas similares, comenzando por la instauración de una imagen corporativa que nos distinga y en la que se prime la calidad asistencial y el concepto de salud por encima de intereses comerciales. La confianza y seguridad por encima del precio, la tranquilidad de un buen diagnóstico sobre cualquier tipo de rebaja mercantil.

Para conseguir una imagen propia lo primero que debemos tener es un nombre que nos defina e identifique como grupo de clínicas comprometido con la excelencia. Uno sencillo e igual para todas las clínicas que cumplan este requisito: las clíni-

“Para competir con franquicias y aseguradoras hay que utilizar sus mismas armas: crear una imagen corporativa que nos distinga y en la que se prime la calidad asistencial y el concepto de salud por encima de intereses comerciales”

cas dentales -autónomas, habituales, propias, exclusivas, originales, personales, típicas, particulares, privadas, familiares, específicas, tradicionales, populares, cotidianas, independientes- serían aquellas en las que el dueño, o dueños asociados, trabajan para ellas como dentistas y además las dirigen y gestionan, sin conceder derechos de explotación a ninguna otra persona o empresa.

ANDA, ADECLIDEMA Y APDENT

Uno de nuestros primeros objetivos debe ser el de crear una identidad propia para nuestro modelo de clínica, fácilmente distinguible de los demás y conseguir de la Administración una clasificación de los diferentes tipos de clínicas: franquicias dentales, aseguradoras dentales y clínicas dentales autónomas.

Con este fin nos hemos propuesto reunificar tres asociaciones: Anda, Adeclidema y Apdent en una sola que abarque todo el territorio nacional y a la que puedan sumarse otras que persigan similares objetivos. Entre los muchos propósitos que tenemos, además de los ya mencionados, están: un sello o distintivo propio que se asocie a las características y patrones de calidad asistencial; campañas destinadas al reconocimiento e identificación de nuestro modelo de clínica, destacando las virtudes y las diferencias con los otros modelos; programas de divulgación de la salud bucodental atractivos y amenos en los que se promocionen las clínicas dentales autónomas y sus ventajas; ventajas en la compra de materiales e instrumental, y negociación con la Administración, entre otras muchas.

El enorme poder y la potencia que puede desarrollar una gran asociación de clínicas en las que estén representadas la mayoría de las existentes en el país será muy superior al que ejercen en la actualidad las franquicias y aseguradoras en los medios de comunicación.

Ni los colegios profesionales ni el Consejo General de Dentistas pueden inclinarse abiertamente a favor de un modelo determinado de clínica dental, aunque sí pueden negociar con la Administración la mencionada clasificación de los diferentes modelos para que el cliente potencial sepa identificar perfectamente la clínica que ha elegido.

Todos sabemos cómo está la situación y que, por desgracia, puede ponerse aún mucho peor. Ante esta realidad tenemos dos opciones, lamentarnos y quejarnos ante quien no puede resolver nuestros problemas, o unirnos en una gran asociación que tenga la fuerza suficiente para conseguir cambiarla y proporcionarnos la esperanza de un futuro mejor.

Nos gustaría conocer la opinión de los lectores de *El Dentista del Siglo XXI* sobre la asociación y el nombre para denominar a las clínicas dentales “tradicionales”. Puedes dejar tu propuesta a través de la página web www.dentistasiglo21.com.

Bonificaciones a la contratación de carácter laboral

La actualidad laboral no ha dado una tregua de descanso. Además de la Ley de la Reforma Laboral, que consolidó las medidas adoptadas por el Real Decreto-Ley 3/2012, de 10 de febrero, pero con algunos cambios y matizaciones relevantes, el Real Decreto-Ley 20/2012 de 13 de julio, ha introducido importantes novedades, como la eliminación de la mayoría de las bonificaciones en las cotizaciones y recortes en las prestaciones sociales, aunque el apartado segundo de

El Real Decreto-Ley 20/2012, de 13 de julio, ha introducido importantes novedades, como la eliminación de la mayoría de las bonificaciones en las cotizaciones y recortes en las prestaciones sociales



Ricardo De Lorenzo*



María Rosa Gonzalo Bartolomé**

esta misma disposición establecía una amplia relación de excepciones.

Aunque desde esta sección, y por nuestro Área Laboral de De Lorenzo Abogados, se ha procurado dar una información lo más actualizada posible, en esta ocasión, y ante las constantes consultas formuladas, hemos creído conveniente facilitar un cuadro actualizado de las bonificaciones que continúan siendo aplicables después de este importante cambio normativo, con vistas al año 2013.

BONIFICACIONES A LA CONTRATACIÓN DE CARÁCTER LABORAL

TIPO CONTRATO	COLECTIVOS			CUANTÍA ANUAL (EUROS)	DURACIÓN	VIGENCIA DE LAMEDIDA	NORMATIVA
Indefinido	Para empresas de menos de 50 trabajadores. Apoyo a emprendedores	Mayores de 45 años desempleados más de 12 meses ¹	Desempleados/as	1.300 €/año 108,33 €/mes	3 años ³	Hasta que la tasa de desempleo se sitúe por debajo del 15%	Ley 3/2012 (art. 4 y DT 9º 2)
			Mujeres subrepresentadas ²	1.500 €/año 125 €/mes			
		Jóvenes de 16 y 30 años, ambos inclusive, inscritos en la oficina de Empleo	Desempleados/as	1º año, 1.000; 2º, 1.100 1.100, y 3º, 1.200			
			Mujeres subrepresentadas ²	Las anteriores cuantías se incrementarán en 100 euros/año			
		Víctimas del terrorismo ⁴ (art. 34 L29/2011; art. 2.4 bis L 43/2006)		1.500 €/año 125 €/mes	4 años	Indefinida	Ley 43/2006
		Víctimas de violencia de género o de violencia doméstica ⁴ (art. 2.4 Ley 43/2006)		850 €/año 70,83 €/mes	4 años		
		Trabajadores en situación de exclusión social (art. 2.5 Ley 43/2006)		600 €/año 50 €/mes	4 años		
		Personas con discapacidad (art. 2.2 Ley 43/2006)	Menores de 45 años	En general	4.500 €/año 375 €/mes	Vigencia del contrato	Indefinida
				Discapacidad severa ⁵	5.100 €/año 425 €/mes		
			Mujeres	En general	5.350 €/año 495,83 €/mes		
				Discapacidad severa ⁵	5.950 €/año 475 €/mes		
			Mayores de 45 años	En general	5.700 €/año 475 €/mes		
			Discapacidad severa ⁵	6.300 €/año 525 €/mes			
		Contratación de un trabajador con discapacidad por un CEE ⁶ (Relación de carácter especial) (art. 2.3 L 43/2006)		100% cuotas empresariales por todos los conceptos	Indefinida	Indefinida	

BONIFICACIONES A LA CONTRATACIÓN DE CARÁCTER LABORAL *(continuación)*

TIPO CONTRATO	COLECTIVOS		CUANTÍA ANUAL (EUROS)	DURACIÓN	VIGENCIA DE LA MEDIDA	NORMATIVA
Conversiones en indefinido	Conversión de contratos en prácticas, de relevo y sustitución por jubilación en empresas de menos de 50 trabajadores		Hombres 41,57 €/mes 500 €/año	3 años	Indefinida	Ley 3/2012 (art. 7)
			Mujeres 58,33 €/mes 700 €/años			
	Conversión de contratos para la formación y el aprendizaje ⁷		Hombres 1.500 €/año	3 años	Indefinidos	Ley 3/2012 (art. 3.2 y DT 13ª)
			Mujeres 1.800 €/año			
	Personas con discapacidad		Conversión de contratos temporales	Misma bonificación que las contrataciones indefinidas iniciales (empresas ordinarias)		Ley 43/2006 (art. 2.6)
			Conversión de contratos temporales celebrados con CEE ⁶ (art. 2.3 Ley 43/2006)	100% de las cuotas empresariales a la SS por todos los conceptos y cuotas de recaudación en conjunto (CEE)		
	Víctimas de violencia de género (LO 1/2004)		Conversión de contratos temporales	Misma bonificación que las contrataciones indefinidas iniciales (empresas ordinarias)		Ley 43/2006 art. 2.6
	Víctimas del terrorismo (art. 3.4 Ley 29/2011)		Conversión de contratos temporales	Misma bonificación que las contrataciones indefinidas iniciales (empresas ordinarias)		Ley 43/2006 art. 2.6
Trabajadores en situación de exclusión social		Conversión de contratos temporales	Misma bonificación que las contrataciones indefinidas iniciales (empresas ordinarias)		Ley 43/2006 art. 2.6	

TIPO CONTRATO	COLECTIVOS				CUANTÍA ANUAL (EUROS)	DURACIÓN	VIGENCIA DE LA NORMATIVA	NORMATIVA	
Contratación temporal	Contratos de interinidad con desempleados con discapacidad para sustituir a trabajadores con discapacidad en situación de capacidad temporal				100% todas las aportaciones	Toda la vigencia del contrato	Indefinida	Ley 45/2002 (DA 9ª)	
	Personas con discapacidad ⁸	Contrato temporal fomento del empleo (art. 2.2.4 Ley 43/2006)	En general	Hombres	Menores 45 años	3.500 €/año 291,66 €/mes			Toda la vigencia del contrato
					Mayores 45 años		4.100 €/año 341,66 €/mes		
				Mujeres	Menores 45 años	4.100 €/año 341,66 €/mes			
					Mayores 45 años	4.700 €/año 391,66 €/mes			
			Discapacidad severa	Hombres	Menores 45 años	4.100 €/año 341,66 €/mes			
				Mayores 45 años	4.700 €/año 391,66 €/mes				
				Mujeres	Menores 45 años	4.700 €/año 391,66 €/mes			
					Mayores 45 años	5.300 €/año 441,66 €/mes			
		Contratados en CEE ⁹ (art. 2.3 Ley 43/2006)		100% cuotas empresariales por todos los conceptos					
		Víctima violencia de género o doméstica (art. 2.4 Ley 43/2006)				600 €/año 50 €/mes			
		Trabajadores en situación de exclusión social (art. 2.5 Ley 43/2006)				500 €/año 41,67 €/mes			
	Víctimas del terrorismo (art. 34 Ley 29/2011; art. 2.4 bis Ley 43/2006)				600 €/año 50 €/mes				
Contrato temporal para la formación y el aprendizaje	Jóvenes desempleados inscritos en la O.E., mayores de 16 años y menores de 30, contratados para la formación y el aprendizaje				Reducción del 75% o del 100% de las cuotas del empresario ¹⁰	Toda la vigencia del contrato	Indefinida	Ley 3/2012 (art. 3)	

- Desaparece la exigencia contenida en el RD-Ley 3/2012 de haber estado inscritos en la Oficina de Empleo al menos doce meses en los dieciocho meses anteriores a la contratación (art. 4.5 Ley 3/2012).
- Mujeres en sectores en los que este colectivo esté menos representado.
- Asimismo deberá mantener el nivel de empleo alcanzado durante, al menos, un año desde la celebración del contrato.
- Sin que sea necesaria la condición de estar en desempleo (DF 14ª Ley 3/2012).
- Discapacidad severa: personas con parálisis cerebral, enfermedad mental o discapacidad intelectual igual o superior al 33% y discapacidad física o sensorial igual o superior al 65% (art. 2 párr.2.2 Ley 43/2006).
- Centro Especial de Empleo.
- Serán de aplicación en los supuestos de contratos para la formación celebrados con anterioridad al 31-8-2010 y que se transformen en indefinidos a partir del 1-1-2012.
- En el supuesto de trabajadores discapacitados, no se aplica el límite de edad.
- Hasta que la tasa de desempleo se sitúe por debajo del 15%, se podrá concertar este contrato con menores de 30 años (DT 9ª Ley 3/2012).
- Si la contratación la realiza una empresa con plantilla inferior a 250 personas (100%) y si es \geq a 250 (75%).

BONIFICACIONES / REDUCCIONES PARA EL MANTENIMIENTO DE EMPLEO

OBJETO	COLECTIVO	CUANTÍA	DURACIÓN Y OBSERVACIONES	NORMATIVA
Mantenimiento empleo afectados por procedimientos de regulación de empleo ¹¹	Trabajadores cuyos contratos queden suspendidos -incluidas las suspensiones tramitadas por la Ley Concursal- o a quienes se les reduzca la jornada de trabajo por causas económicas, técnicas, organizativas o de producción, o fuerza mayor, que se inicien entre 1/01/2012 y 31/12/2013	50% cuota empresarial por contingencias comunes de los trabajadores afectados	Duración: durante situación de desempleo, máximo 240 días por trabajador	Ley 3/2012 (art. 15)
Conciliación de la vida personal, laboral y familiar	Contratos interinidad que se celebren con personas desempleadas para sustituir a trabajadores durante los periodos de descanso por maternidad, adopción, acogimiento, paternidad o riesgo durante el embarazo o la lactancia.	100% cuota empresarial del interino (inc. contingencias profesionales y recaudación conjunta) 100% cuota trabajador en situación de maternidad (inc. contingencias profesionales y recaudación conjunta)	Duración: mientras dure la sustitución	RDL 11/1998 Ley 12/2001 (DA 2ª)
	Contratos de interinidad para sustituir a trabajadores víctimas de violencia de género que hayan suspendido su contrato ejercitando su derecho a la movilidad geográfica o cambio de centro de trabajo	100% de la cuota empresarial a la Seguridad Social por contingencias comunes	Duración: • Mientras dure la sustitución • Seis meses en el caso de movilidad geográfica o cambio de centro de trabajo	Ley Orgánica 1/2004 (art. 21.3)

11. Procedimientos en tramitación a fecha de 12/02/2012 se regirán por la normativa vigente en el momento de su inicio. Procedimientos resueltos por la autoridad laboral y en vigencia en su aplicación el 12/02/2012, se regirán por la normativa en vigor cuando se dictó la resolución (Ley 3/2012 DT. 10ª).

BONIFICACIONES / REDUCCIONES AL TRABAJO AUTÓNOMO

OBJETO	COLECTIVO	CUANTÍA	DURACIÓN Y OBSERVACIONES	NORMATIVA
Bonificaciones al trabajo autónomo	Nuevas altas de familiares colaboradores de trabajadores autónomos . El cónyuge, pareja de hecho y familiares de trabajadores autónomos por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado inclusive y, en su caso, por adopción, y colaboren con ellos mediante la realización de trabajos en la actividad de que se trate, incluyendo a los de los trabajadores por cuenta propia del RE del Mar	50% de la cuota que resulte de aplicar sobre la base mínima el tipo correspondiente de cotización vigente en cada momento en el Régimen Especial de trabajo por cuenta propia que corresponda	18 meses inmediatamente siguientes a la fecha de efectos del alta	Ley 3/2011 (DA 11ª)
	Trabajadores autónomos que cesen la actividad por encontrarse en periodo de descanso por maternidad, paternidad, adopción, acogimiento, riesgo durante el embarazo o durante la lactancia natural y que sean sustituidos por desempleados con contrato de interinidad bonificado.	100% de la cuota que resulta de aplicar sobre la base mínima o fija que corresponda al tipo de cotización establecido como obligatorio durante la sustitución	Mientras dure la sustitución	RDL 11/1998 (art. 1) Ley 12/2001 (DA 2ª)
	Autónomos con discapacidad	50% de la cuota correspondiente a la base mínima de autónomos	Cinco años siguientes a la fecha del alta	Ley 45/2002 (DA 11ª)
	Personas incorporadas al RE de Trabajadores Autónomos a partir de la entrada en vigor del Estatuto Autónomo (12-10-2007). Límite de edad: hombres hasta 30 años y mujeres hasta 35 años	30% de la cuota mínima de autónomos	30 meses (15 meses de reducción y 15 meses de bonificación tras el periodo de reducción)	LGSS (DA 35ª)
	Trabajadores autónomos en Ceuta y Melilla en los sectores de agricultura, pesca y acuicultura, industria -excepto energía y agua-, comercio, turismo, hostelería y resto de servicios, excepto el transporte aéreo, construcción de edificios, actividades financieras y de seguros y actividades inmobiliarias	50% de la base de cotización por contingencias comunes (primer año de vigencia de la norma, 43%; segundo año, 46%, y tercero y sucesivos, el 50%)	Indefinida	LGSS (DA 30ª 2)

*Socio-Director del Bufete "De Lorenzo Abogados"
rdlorenzo@delorenzoabogados.es

**Abogada del Área Laboral y de Seguridad Social de "De Lorenzo Abogados"
alss@delorenz0oabogados.es www.delorenzoabogados.es



Foto de familia de los ganadores de los premios otorgados por la Fundación Dental Española.

EL CONGRESO NACIONAL DE ODONTOLOGÍA SE CONSOLIDA COMO ENCUENTRO ANUAL

Organizado por el Consejo General de Dentistas de España, ha registrado el mayor índice de participación de los últimos años

El Consejo General de Dentistas de España celebró entre los días 15 y 17 de diciembre el XXXIII Congreso Nacional y XIII Congreso Internacional de la Odontología y la Estomatología. El encuentro, que ha tenido lugar en Colegio de Médicos de Madrid, ha contado con 600 inscritos y con la asistencia de alrededor de 800 profesionales, el doble que en 2011.

La alta participación viene a consolidar el carácter anual que tiene la cita desde que el año pasado la organización colegial decidiera cambiar la periodicidad de la misma y su carácter itinerante.

Unos de los rasgos más novedosos de esta edición -organizada por Formadent- han sido la introducción de talleres prácticos, muy va-

lorados por los participantes, y el notable incremento de congresistas jóvenes, que se ha visto reflejado, entre otras cosas, en un aumento significativo de las comunicaciones orales y tipo póster.

PREMIOS

Por otra parte, la Fundación Dental Española hizo entrega de los premios de la Odontología durante la cena de gala de la organización colegial celebrada el 14 de diciembre. En esta ocasión, el premio Santa Apolonia, la máxima distinción y galardón individual de la organización colegial, ha correspondido a Pere Harster Nadal. El premio Santa Apolonia se otorga cada año a los dentistas que más han destacado en su trayectoria



Sobre estas líneas, Pere Harster recoge el premio Santa Apolonia 2012.



Fernando Anitua posa tras recoger el galardón Dentista del Año.



Mª Ángeles Rabadán, responsable de Prensa del Consejo General; Rafael González Gallego, director ejecutivo del Consejo General; Mario Mingo, Sonia López Arribas, Felipe Aguado, presidente de Formadent, secretaria técnica del congreso, y Alfonso Villa Vigil.



Mario Mingo, presidente de la Comisión de Sanidad del Congreso de los Diputados; Sonia López Arribas, presidenta del Colegio de Médicos de Madrid, y Alfonso Villa Vigil, presidente del Colegio de Dentistas de España, durante el acto de inauguración del congreso.



Emilia Sánchez Chamorro, directora de Proyectos e Innovación de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios, junto a Alberto Cervera y Alfonso Villa Vigil.



Sobre estas líneas, *stand* de Infomed en el XXXIII Congreso Nacional y XIII Congreso Internacional de la Odontología y la Estomatología.

Pere Harster y Eduardo Anitua recogen los premios Santa Apolonia y Dentista del Año

personal por los trabajos, dedicación y aportación hacia la Odontología y su contribución a su prestigio y desarrollo.

Pere Harster Nadal, para quien "ser buen médico o buen dentista es una obligación, no un mérito", recibe así el reconocimiento a toda una vida profesional. Entre otras cosas, Pere Harster ha sido fundador de la Academia Gnatología Europea, de SEPES y SEPA, presidente del COEC y de la Comisión Europea del Consejo. Ha sido merecedor también, entre otros premios, del Simó Virgili, del premio Pro Odontología de la Academia de Catalunya i Balear, de la Medalla de Oro del COEC y de la Medalla de Oro del Consejo General.

Por su parte, Eduardo Anitua ha sido galardonado con el Premio

Dentista del Año, galardón que se concede a aquellos odontólogos y estomatólogos que más se han distinguido por su contribución a la mejora, desarrollo y promoción de la profesión. Se reconocen así los valores humanos del galardonado, la relevancia de los méritos conseguidos en defensa de la sanidad bucodental; la elaboración y difusión de estudios y trabajos de investigación; el desempeño de su actividad de forma desinteresada, así como la práctica de la odontología con reconocimiento nacional e internacional.

INVESTIGACIÓN

Anitua cuenta con una dilatada e importante labor en la investigación y docencia, destacando el conjunto de hitos logrados en el



Una congresista se dirige al presidente del Consejo General, Alfonso Villa, durante la sesión "Tengo una pregunta para usted".

año 2011 en el área de la Cirugía Oral y Maxilofacial e Implantología, así como la expansión del uso del PRGF-Endoret como herramienta biotecnológica en distintas áreas de la medicina -como son la ortopedia, el tratamiento de las úlceras o la oftalmología-. Director del Instituto Eduardo Anitua, mantiene una sobresaliente

actividad profesional nacional e internacional.

AYUDAS A ONG

Durante la Cena de Gala de la Odontología, el Consejo General de Dentistas de España hizo efectiva la donación de cerca de 21.000 euros -0,7% de su presupuesto de 2012- a las ONG Fundación Odontología So-



Sobre estas líneas, Andrés Plaza, secretario del Consejo General de Dentistas; el director general de Ordenación Profesional, Javier Castrodeza, que presidió la ceremonia de entrega de premios; Alfonso Villa, y Juan Antonio López Calvo, vicepresidente del Consejo.



Pere Harster, arropado por compañeros que coincidieron con él en el Consejo General durante la etapa de José María Lara.



Manuel García Abad, editor de *El Dentista*; M^a Ángeles Plachuelo, presidenta de la Comisión de Prevención del Tabaquismo, y Esperanza Panizo, de Drug Farma Congressos.



Emilia Sánchez Chamorro y Javier Castrodeza.



Sobre estas líneas, Honorio Bando, consejero del Instituto de Salud Carlos III; Juan Antonio López Calvo, Javier Castrodeza y Óscar Castro, presidente del Colegio Oficial de Dentistas de Murcia.



Camilo Sainz, presidente del Colegio de Dentistas de Soria, junto a algunos asistentes, entre los que se encontraban Héctor Tafalla, presidente de la Asociación Nacional de Dentistas Autónomos, Isabel Díez Cano y David Gallego, presidente de Secib.

cial Luis Seiquer por el proyecto de Unidad de Odontología Social para la ciudad autónoma de Melilla, y a la Fundación Mozambique Sur por el proyecto de impulso a la salud bucodental en el sur de Mozambique. La primera de ellas ha recibido una donación de cerca de 14.000 euros, mientras que a la Fundación Mozambique Sur se le entregó un cheque por valor de cerca de 7.000 euros.

Con esta aportación, se persigue incentivar los programas que estas dos organizaciones están desarrollando entre la población más desfavorecida, o en riesgo de exclusión social, para garantizarles el derecho universal que tienen todos los ciudadanos a recibir una atención odontológica adecuada.

Estas ayudas se enmarcan dentro de la política de responsabili-



Felipe Aguado y Juan M. Molina, director general de Henry Schein.



Foto de grupo de presidentes de algunos colegios durante el cóctel que se sirvió en el Hotel Silken Puerta de América tras la entrega de premios.



Los presidentes de Segovia, VIII Región (Burgos, Palencia, Soria, Valladolid y Zamora) y Aragón también asistieron a la cita.



Juan Carlos Llodra, vicesecretario-vicetesorero del Consejo General; Luis Cáceres, presidente del Colegio de Dentistas de Sevilla; Isabel Díez Cano, y Esteban Brau y Héctor Tafalla, vocales del Consejo General.

Uno de los rasgos más novedosos de esta edición, organizada por Formadent, ha sido la introducción en el programa científico de talleres prácticos



Joaquín de Dios Varillas presidente del Colegio de Extremadura, y José Antonio Rubio, presidente del Colegio de Salamanca, junto a algunos invitados.



Antonio Bascones, Esperanza Panizo y Manuel García Abad.



Felipe Aguado, Mario Utrilla, Felipe Sáez y Alberto Cervera, acompañados de sus esposas.



En primer término, Araceli Morales, presidenta de SEI, durante el transcurso de la cena de gala.

dad social corporativa del Consejo General con la que se promueven acciones sociales para reducir la desigualdad en el acceso a la salud bucodental.

MEJOR ARTÍCULO

“Estreptococos *mutans* y lactobacilos: microorganismos patógenos de la caries dental. Su presencia en el anciano institucionalizado”, firmado por M^a José Nevado, ha recibido el premio al mejor artículo publicado en la revista científica *RCOE* editada por el Consejo Ge-

neral de Dentistas. En él se analiza la presencia de microorganismos (*S. mutans* y lactobacilos) y su asociación con la prevalencia de caries, especialmente en la tercera edad.

En cuanto a las condecoraciones del Consejo General, José M^a Romeo Moya, ex presidente de Córdoba, fue reconocido como consejero de honor con Condecoración de Oro. Tanto el Premio Juan José Suárez Gimeno al Fomento de la Salud Oral como el Premio Científico, han quedado desiertos.

Presidente del XXXIII Congreso Nacional y XIII Internacional de Odontología y Estomatología

ALFONSO VILLA VIGIL:

“La respuesta de los dentistas más jóvenes ha sido masiva”

Pregunta. ¿Ha cumplido el XXXIII Congreso Nacional y XIII Internacional de Odontología y Estomatología las expectativas de partida?

Respuesta. En el Consejo General de Dentistas estamos muy contentos con esta nueva edición del congreso. No solo porque hemos conseguido una asistencia de 600 congresistas, superando así la previsión inicial que estaba en torno a las 400 inscripciones. Estamos muy satisfechos también por la respuesta masiva que hemos obtenido por parte de los dentistas más jóvenes y que, en parte, podría haberse debido a los esfuerzos que esta organización colegial ha realizado con los odontólogos que se encuentran en una situación de desempleo. Para ellos, decidimos cobrar las inscripciones al mismo precio que para los estudiantes. De esta forma, la organización colegial, sensible con los problemas de plétora profesional y paro por los que está atravesando el sector, ha querido que los dentistas que están teniendo mayores dificultades para acceder al mercado laboral tengan, al menos, más facilidades para acceder a la necesaria formación continuada.

P. ¿El Consejo continuará entonces con este modelo de congreso -anual y en Madrid- en el futuro?

R. Efectivamente. No queremos dejar pasar la oportunidad de convertir este congreso en un punto de encuentro referente tanto para la profesión, los profesionales que la componen, como para la industria del sector. No olvidemos que uno de los principales objetivos de este congreso es posicionarse como la cita ineludible donde profesionales, estudiantes y empresas puedan abordar no solo temas clínicos o científicos de la forma en la que se viene haciendo en los congresos de nuestras sociedades científicas, sino también transformarse en la cita imprescindible en la que abordar y compartir aspectos eminentemente profesionales.

En cuanto a la ubicación, Madrid cuenta con una situación geográfica estratégica, y con una magnífica red de transporte que permiten que el acceso para los congresistas que proceden de otras comunidades autónomas sea muy cómodo y sencillo. De esta forma, nuestra apuesta por la capital de España como sede de nuestro congreso se repetirá el próximo año.

P. ¿Cómo ha sido la experiencia de encargar a una empresa externa la organización del encuentro?

R. Muy positiva. El buen trabajo realizado por la empresa encargada de la secretaría técnica (Formadent), junto con el excelente Comité Científico, han contribuido a que esta edición del congreso haya superado todas las expectativas de asistencia y satisfacción de los asistentes. Se ha trabajado también con gran entusiasmo en diseñar un programa científico muy interesante consistente en ponencias dinámicas y cortas llevadas a cabo por investigadores españoles de primer nivel. Además, y por primera vez en la historia de nuestro congreso, se han incorporado talleres eminentemente prácticos que resultaron todo un éxito. De hecho, a las pocas semanas de anunciarse se habían agotado todas las plazas de varios talleres. No cabe duda de que la formación presencial goza de una muy buena respuesta dentro de nuestra organización colegial, por lo que se trata de un formato que con seguridad repetiremos en el Congreso del próximo año.

P. ¿Cómo han acogido los profesionales las novedades que se han introducido este año en el programa?

R. Muy bien. No solo las novedades incorporadas en el programa científico y en los talleres prácticos, sino también por ejemplo en el debate en directo “Tengo una pregunta para usted”, en el que todos los asistentes pudieron formularme todo tipo de cuestiones. Fue curioso, por ejemplo, constatar las



Alfonso Villa Vigil, presidente del Consejo General de Dentistas de España.

“La formación presencial goza de una muy buena respuesta dentro de nuestra organización colegial, por lo que seguramente el próximo año repetiremos el formato de talleres prácticos”

dudas que había en relación con los distintos tipos de contratos que pueden darse en nuestro sector, como son los contratos laborales o mercantiles, así como las dudas sobre las especialidades o incluso sobre el Sistema Defensor del Paciente Odontológico (SIDEPO). Otra mesa redonda que despertó gran interés fue la de la Universidad Europea de Madrid (UEM). Allí se abordaron las distintas posibilidades para encontrar empleo fuera de España, no solo como una forma de encontrar una solución a la actual falta de trabajo, sino también por la fantástica oportunidad y experiencia que representa el hecho de ejercer nuestra profesión en el extranjero. Además, hay que tener en cuenta que muchas de las dificultades que hace algunos años existían con los idiomas, ya están siendo superadas por nuestros jóvenes odontólogos.

P. ¿Cuáles han sido las principales quejas o preocupaciones mostradas por los congresistas en los diferentes foros celebrados dentro del Congreso?

R. Más que quejas, los temas que más interés han despertado entre los asistentes han sido el futuro desarrollo de las especialidades en Odontología, el gran desarrollo que se está produciendo en el ámbito de la estética odontológica, y el cada vez más necesario abordaje de la salud desde un punto de vista sistémico o global.

P. En lo que se refiere a los títulos de especialista impulsados por el Consejo, ¿qué impresiones ha podido recoger durante los tres días del encuentro?

R. Estamos muy contentos con la acogida que está teniendo la creación de los títulos de dentista especialista del Consejo General. No olvidemos que durante los últimos años la Odontología ha experimentado una gran evolución que ha provocado una transformación tanto en las necesidades de los pacientes como en la práctica profesional. Por este motivo, los facultativos que nos dedicamos a este ámbito de la salud consideramos necesaria la creación de las especialidades oficiales odontológicas para poder garantizar una adecuada formación que ayude a proporcionar una mejor calidad asistencial. Nuestra organización colegial no está escatimando esfuerzos en desarrollar los títulos de dentista especialista del Consejo, que servirán de banco de pruebas en Odontología para una formación basada en el modelo de especialización mediante “residencia”, modelo genuinamente español y cuya calidad en Medicina y en otras profesiones sanitarias goza de incuestionable y merecido reconocimiento internacional.

Aprovecho también para insistir en que esta formación no disminuirá las competencias adquiridas en los estudios de Grado, ya que los títulos de Especialista en Ciencias de la Salud no son títulos académicos profesionalizantes, por lo que no confieren atribuciones profesionales exclusivas o distintas a las que pueda tener un facultativo sin especialidad. Así, la especialización en un valor añadido y una clara apuesta por la calidad asistencial.



El acto de la Academia se celebró en la Sala Ramón y Cajal del Colegio de Médicos. En la mesa, Antonio Bascones, Luís Mardones, Julio González Iglesias, Ana Sánchez Atrio y Alfonso Villa.

PRIMER ACTO PÚBLICO DE LA ACADEMIA ESPAÑOLA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE ESTOMATOLOGÍA Y ODONTOLOGÍA

Durante el evento se presentó la novela *La fuerza del destino*, de Antonio Bascones

La Academia Española de Estudios Históricos de Estomatología y Odontología celebró el día 14 de diciembre, en el marco del Con-

greso Nacional de Odontología y Estomatología, un acto en el que se otorgaron los diplomas a los miembros fundadores y a los miembros honoríficos, entre los que se encuentran relevantes personalidades de diversos ámbitos.

Además, dentro de dicho acto, se presentó *La fuerza del destino*, primera novela del catedrático de la Universidad Complutense de Madrid Antonio Bascones. Julio González Iglesias, presidente de la Academia, y Luis Mardones Sevilla, presidente del Consejo de Doctores de España -al que también pertenece el autor del libro- fueron los encargados de desarrollar ante a los presentes las líneas generales de la obra.



Julio González Iglesias y Felipe Aguado posan con sus respectivos diplomas de miembros fundadores de la Academia.



Sobre estas líneas Julio González Iglesias entrega su diploma a Manuel García Abad, editor de *El Dentista*.



Gabriel Núñez, presidente de Uniteco Profesional, empresa patrocinadora del acto, recoge su diploma de manos de Julio González Iglesias.

Se entregaron los diplomas a los miembros fundadores y a los miembros honoríficos de la nueva institución

La fuerza de el destino discurre en Cartagena de Indias y en Madrid y da vida a una historia en la que se confunde pasado y presente, realidad y ficción. El autor, con una

prosa clara y sencilla, se erige en el timonel de un mundo de aventuras, lleno de evocaciones fantásticas, donde no hay más límite que el de la imaginación.



Pedro Hidalgo, presidente del Colegio de Médicos de Badajoz y coordinador del Observatorio de la Prescripción; el presidente de la OMC, Juan José Rodríguez Sendín; el presidente del Consejo de Dentistas, Alfonso Villa Vigil, y el vicepresidente de Consejo General de Podólogos, Manuel Meneses.

ENTRA EN VIGOR EL NUEVO MODELO DE RECETA MÉDICA PRIVADA

Los consejos de médicos, dentistas y podólogos presentan una plataforma única de prescripción

A partir del 21 de enero de 2013, según lo establecido en el Real Decreto 1718/2010 sobre receta médica y órdenes de dispensación, las recetas médicas privadas, tanto en soporte papel como electrónico, deben incorporar medidas de seguridad que garanticen su autenticidad, identidad del prescriptor y su habilitación para el ejercicio profesional.

En este contexto, los consejos generales de las profesiones prescriptoras -médicos, dentistas y podólogos-, responsables de la edición, gestión, control e inspección de la impresión y entrega de las recetas médicas privadas, han presentado la plataforma única de prescripción.

La receta médica privada, al igual que la pública, es un do-

cumento normalizado y obligatorio mediante el cual los médicos, dentistas o podólogos, legalmente facultados para ello, y en el ámbito de sus competencias, prescriben a los pacientes medicamentos sujetos a prescripción médica para su posterior dispensación en las oficinas de farmacia. Con ella se pretende contribuir al uso adecuado de los medicamentos, ayudar a simplificar la tarea de los profesionales prescriptores y farmacéuticos y a reforzar las garantías de los ciudadanos.

CVE

Para llevar a cabo este proyecto, se ha establecido un código de verificación electrónica (CVE), asociado al número de receta, que permitirá comprobar a qué facultativo en concreto ha sido asignado un determinado talonario, a qué Colegio

Se trata de un documento normalizado y obligatorio con un código de verificación electrónica que garantiza su autenticidad

pertenece el prescriptor, cuál es su especialidad, qué medicamento y en qué farmacia se ha dispensado. Esta implementación del nuevo sistema permite tener la trazabilidad de la receta y, en caso que fuera necesario, anular la receta o el lote por motivos terapéuticos o en casos de pérdida o robo.

El médico, dentista o podólogo prescriptor deberá solicitar el talonario o lote de recetas -que se editarán en castellano, catalán, gallego, vasco y valenciano- al colegio al que pertenezca, pidiendo un talonario para cada especialidad y para cada centro donde realice su trabajo. Su validez será de diez días, una vez realizada la prescripción.

En cuanto a la receta privada

en soporte electrónico, se ha desarrollado el protocolo para la homologación de los diferentes sistemas o plataformas de prescripción electrónica privada que quieran desarrollar su actividad en este ámbito, tal como indica el Real Decreto.

Modelo de receta privada.

DEFENSA DE LA COMPETENCIA MULTA CON 350.000 EUROS AL CONSEJO GENERAL

La organización colegial ha anunciado que interpondrá inmediatamente un recurso contencioso administrativo

La Comisión Nacional de la Competencia (CNC) emitió el pasado 9 de enero una resolución mediante la cual se imponen multas al Consejo General de Dentistas de España por importe total de 350.000 euros, al considerar que ha infringido la normativa de la competencia por imponer al paciente la elección del protésico dental y plantear honorarios orientativos.

En relación con este asunto, la CNC hizo pública una nota el 11 de enero, en la que sostiene que el Consejo General ha llevado a cabo "una serie de actos y campañas de comunicación para coordinar el comportamiento de los odontólogos con respecto a su relación con los protésicos que se consideran restrictivos de la competencia y contrarios al artículo 1 de la LDC". Por estos actos, producidos en 2008, ha impuesto una sanción de 200.000 euros.

El CNC asegura que "el odontólogo puede negarse a trabajar con un determinado protésico que no sea de su confianza", pero considera que "este derecho a tratar con profesionales de confianza no puede, mediante acuerdo colegial, interpretarse y ejercerse de una ma-

nera extensiva, de tal forma que se lleve al extremo de reservarse para sí el odontólogo la elección de protésico".

Por otro lado, la CNC considera que el Consejo General cometió otra infracción del artículo 1 de la LDC "al recomendar honorarios orientativos" en 2008, fecha en la que encargó a una empresa un estudio detallado sobre los precios practicados por los odontólogos. El estudio fue difundido entre los colegiados cuando se produjo la reforma de la normativa colegial para que los honorarios orientativos desaparecieran. La sanción por este concepto ha sido de 150.000 euros.

RECURSO

Por su parte, el Consejo General de Dentistas ha manifestado que considera "absolutamente improcedente la costumbre de la CNC de emitir comunicaciones públicas de sus resoluciones sin advertir que las mismas no son definitivas y están sometidas a recurso", ya que, según recuerda la organización colegial, "muchas de estas resoluciones han sido posteriormente revocadas, total o parcialmente, por los tribunales de Justicia". En este sentido, el Consejo General de Colegios de Dentistas de España ha acordado interponer un recurso contencioso administrativo contra la resolución, que se presentará de forma inmediata.

Además, el Consejo General ha señalado que la CNC, en su argumentación, reconoce que los dentistas tienen libertad para no trabajar con un protésico que no sea de su confian-



La CNC considera que se ha impuesto al paciente la elección del protésico dental y que se han difundido honorarios orientativos entre los colegiados

za, "que es exactamente lo que el Consejo General ha venido defendiendo, porque no puede obligarse al dentista a hacerse responsable de los trabajos efectuados por profesionales que no haya elegido".

Asimismo, el órgano colegial afirma que los dentistas no pueden por ley, y porque no es su competencia, influir en los costes de fabricación de las prótesis dentales -que son independientes del precio del tratamiento odontológico y rehabilitador que cobra el dentista-, pero insiste que, en su argumentación, "la CNC no ha tenido en cuenta que la relación profesional del protésico dental es siempre con el dentista y nunca con el paciente, ya que el protésico dental no es un profesional sanitario con funciones asistenciales atribuidas", según han confirmado múltiples sentencias.

En cuanto al tema de los honorarios orientativos, el Consejo General aclara que "es absolutamente incierto que el Consejo General de Dentistas haya recomendado, ni directa ni indirectamente, honorarios profesionales orientativos".

COMUNICADO

Ha llegado a conocimiento de esta Asociación el folleto explicativo sobre anteproyecto de Ley de los Servicios Profesionales, de fecha 20/12/2012, elaborado por el Ministerio de Economía y Competitividad. El texto completo de dicho documento está disponible en nuestra página web: www.protesisdentalmadrid.es.

En dicho documento se informa de las directrices que maneja la comisión encargada de redactar el anteproyecto que, en esencia, y en lo que interesa a nuestra profesión, son las siguientes:

1. Se considera que la reforma es necesaria para mejorar la competitividad y ha sido recomendada por distintos organismos internacionales y supone el cumplimiento de las normas establecidas por la UE (disposición transitoria cuarta de la Ley Ómnibus entre otras).
2. Se establece un "Principio general de libertad de acceso y de ejercicio". Así existirán:
 - Profesiones no reguladas.
 - Profesiones reguladas: la competencia es estatal o autonómica, según el ámbito material de la misma, se debe establecer por ley.
 - Profesiones tituladas: competencia exclusiva del Estado, sólo regulada por ley estatal.

- Profesión colegiada: es aquella profesión titulada para la que se exige obligación de colegiación. Competencia exclusiva del Estado, sólo regulada por ley estatal.

Se establece también el principio de eficacia en todo el territorio nacional: quien acceda a la profesión cumpliendo los requisitos de acceso legalmente previstos en una Comunidad Autónoma, estará habilitado para ejercer esta actividad en todo el territorio nacional.

En el caso de las profesiones sanitarias se exigirá colegiación obligatoria única y exclusivamente para las profesiones de médico, farmacéutico, dentista, veterinario, enfermero, fisioterapeuta, óptico-optometrista y podólogo. En reserva de actividad estatal quedan la de nutricionista y logopeda.

Por tanto, una vez aprobada dicha ley, no será obligatoria la colegiación para ejercer otras profesiones sanitarias, como la de protésico dental.

Se espera que la ley sea aprobada en el primer semestre del año 2013.

En Madrid, a 4 de enero de 2012.

**ASOCIACIÓN EMPRESARIAL DE PRÓTESIS DENTAL
DE LA COMUNIDAD DE MADRID**

ARAGÓN BAJA DE 16 A 13 AÑOS LA EDAD DE COBERTURA DEL PABIJ

Quedan como excepción los niños con discapacidades que requieran sedación para la adecuada atención de su salud bucodental

El Departamento de Sanidad, Bienestar Social y Familia del Gobierno de Aragón rebajará desde los 16 hasta los 13 años la cobertura del Programa de Atención Bucodental Infantil y Juvenil (Pabij). La decisión responde a una propuesta de actualización del Pabij elaborada por la Dirección General de Planificación y Aseguramiento con vistas a "racionalizar el gasto público".

El Programa de Atención Bucodental Infantil y Juvenil (Pabij) se inició en 2005, incluyendo una serie de prestaciones de atención bucodental a la población comprendida entre los 6 y 16 años. A partir de ahora, sin embargo, se modificarán las edades del programa para que éste cubra exclusivamente a los pacientes de 6 a 13 años, salvo que se trate de



Sobre estas líneas, Ricardo Oliván, consejero de Sanidad, Bienestar Social y Familia del Gobierno de Aragón.

niños con discapacidades que no sean capaces de mantener sin ayuda de tratamientos sedativos el necesario autocontrol que permita la adecuada atención a su salud bucodental. De este modo, el menor será incluido en el programa Pabij a partir del año en que cumpla los 6 años de edad y permanecerá hasta el día 31 de diciembre del año en que cumpla 13 años. No

obstante, los niños que, habiendo cumplido 14 años, tengan algún tratamiento pendiente de finalización, podrán ser atendidos con cargo al programa hasta el 31 de mayo de 2013, con carácter transitorio, por el profesional que hubieran elegido.

A partir de la entrada en vigor de la nueva Orden, causarán baja en el Pabij los niños de 14 años, nacidos en 1999.



El consejero de Salud y Servicios Sociales de La Rioja, José Ignacio Nieto.

La Consejería de Salud y Servicios Sociales de La Rioja repartirá durante los primeros meses del curso 19.100 neceseres entre los escolares desde 1º hasta 6º de Educación Primaria (6-12 años). Cada uno de ellos incluye una pasta de

dientes fluorada (25 ml); dos cepillos de dientes; un vaso con reloj de arena para controlar el tiempo del cepillado; un enjuague de flúor, y el díptico *Tus dientes están vivos: Cuídalos*, con consejos e información sanitaria e instrucciones para la realización de los enjuagues. Además, llevan información, accesible también desde la web www.riojasalud.es, sobre cómo realizar los enjuagues, instrucciones sobre la higiene y la alimentación necesarias para aumentar su eficacia.

Enmarcada dentro de las actuaciones del Programa de Salud Bucodental del Gobierno de La Rioja, esta actividad pretende fomentar el uso del flúor y mejorar la higiene bucal con el fin de disminuir la morbilidad por patología bucodental en la población infantil de La Rioja.

EL GOBIERNO DE LA RIOJA REPARTE 19.000 NECESERES ENTRE LOS ESCOLARES

La iniciativa se enmarca dentro de las actuaciones del Programa de Salud Bucodental

A lo largo del curso escolar, además de la entrega de neceseres, se informa a los escolares sobre comportamientos y hábitos necesarios para lograr el mejor estado de salud de la boca, incidiendo en la higiene, alimentación y participación tanto en las exploraciones como en los tratamientos de las unidades de Salud Bucodental. Estas actividades de educación sanitaria son transversales y se insiste sobre ellas en cada una

de las actuaciones que se realicen con esta población.

Asimismo, cada curso, profesionales de las unidades de Salud Bucodental se desplazan a los centros escolares para revisar las bocas de los alumnos. Las actividades que efectúan estos profesionales, centradas en alumnos de 1º, 3º y 5º de Primaria y 1º y 3º de ESO, engloban educación para la salud, exploración, diagnóstico y tratamiento bucodental cuando se requiere.

EXPERTOS MUNDIALES SE REÚNEN EN EL IV SIMPOSIO INTERNACIONAL “AVANCES EN CÁNCER ORAL”

Celebrado en Bilbao, bajo la organización del Servicio Clínica Odontológica de la UPV/EHU

Los días 15 y 16 de noviembre de 2012 se celebró en Bilbao, en el Paraninfo Bizkaia Aretoa, el IV Simposio Internacional “Avances en Cáncer Oral”. El certamen ha estado organizado por el Servicio

Clínica Odontológica de la Universidad del País Vasco / EHU con la colaboración de la Sociedad Española de Medicina Oral (SEMO) y la Academia Iberoamericana de Patología y Medicina Bucal.



Participantes en el IV Simposio Internacional “Avances en Cáncer Oral”, con José Manuel Aguirre, catedrático de Medicina Bucal de la UPV/EHU, al frente.

En esta edición se han reunido 170 profesionales de 14 países, que presentaron 49 trabajos científicos. Asimismo, se discutieron ocho casos clínicos en la sesión clinicopatológica presentada por A. Mosqueda (México) y R. Carlos (Guatemala).

POONENTES

S. Warnakulasuriya (Reino Unido), M. Nuyes (Guatemala), M.A. González-Moles (Granada), B. O’Sullivan (Canadá), J. Califano (USA) e I. van der Waal (Holanda) intervinieron como ponentes.



Sobre estas líneas, Beatriz Lahoz, presidenta del Colegio de Dentistas de Navarra.

participó, entre otros, la presidenta del Colegio de Dentistas de Navarra, Beatriz Lahoz, con una conferencia sobre las pautas del tratamiento ortodóncico para niños con labio leporino y fisura palatina, dirigida principalmente a los padres de este colectivo.

Por otro lado, Joaquín Garaeta, especialista en Cirugía Oral y Maxilofacial, también participó con una conferencia sobre cirugía, en la que expli-

El pasado 23 y 24 de noviembre se celebraron en Pamplona las primeras Jornadas de Labio Leporino y Fisura Palatina de Navarra, organizadas por la Asociación Alafina, en las que

có el tratamiento al que se somete a los niños. Ambas conferencias se complementaron con otras impartidas por especialistas en otorrinolaringología, foniatría, logopedia y psicología.

NAVARRA CELEBRA LAS I JORNADAS DE LABIO LEPORINO Y FISURA PALATINA

Han contado con la participación de odontólogos, cirujanos maxilofaciales, otorrinos, foniatras, logopedas y psicólogos

Hay que recordar que el Colegio de Dentistas de Navarra y el Departamento de Cirugía Oral y Maxilofacial del Complejo Hospitalario de Navarra participaron en la elaboración de una guía para padres de niños con labio leporino y fisura palatina, que fue presentada en el año 2011.

En Navarra el número de casos de fisura labial y palatina

ha experimentado un incremento en los últimos años debido al programa de adopción internacional “Vía verde” que permite adopciones de niños con problemas de salud. Hay que tener en cuenta que el número de casos es acumulativo, porque el proceso va desde el nacimiento hasta los 18-20 años.

LOS PACIENTES ESPECIALES CENTRAN LAS JORNADAS DE ENCUENTRO PEDIATRÍA-ODONTOPEDIATRÍA

Paola Beltri, Jesús García, José Ignacio Salmerón y M^a Jesús Mardomingo intervinieron como ponentes

El pasado 15 de diciembre se celebró, en el Auditorio Reina Sofía del Hospital Sanchinarro, la décimo tercera edición de las Jornadas de Encuentro Pediatría-Odontopediatría, bajo la dirección de Carlos Marina y Paloma Planells. Este año la reunión se ha centrado en el paciente con necesidades especiales.

La doctora Paola Beltri, profesora del Máster de Odontopediatría de la Universidad Euro-

pea de Madrid y del Título Propio "Especialista en atención odontológica integrada en el niño con necesidades especiales" en la UCM, fue la encargada de abrir el encuentro con la charla "Característica orofaciales en el niño con Síndrome de Down: de la concepción a la finalización del crecimiento". La segunda ponencia, titulada "Manejo del niño con Síndrome de Down: situación actual", fue



De izquierda a derecha, Jesús García, Paola Beltri, Carlos Marina, Paloma Planells, M^a Jesús Mardomingo y José Ignacio Salmerón.

dictada por Jesús García Pérez, jefe de la Unidad de Pediatría Social del Hospital Universitario Niño Jesús.

MALFORMACIONES

Tras una pequeña pausa para el café llegó segunda parte, encabezada por José Ignacio Salmerón, jefe de Sección de Cirugía Maxilofacial del Hospital Universitario Gregorio Marañón de Madrid y profesor asociado de

Cirugía en la UCM, con la exposición "Anomalías y malformaciones de la mandíbula: su interés en pediatría y odontopediatría".

Fue M^a Jesús Mardomingo, presidenta de honor de la Asociación Española de Psiquiatría Infantojuvenil, la encargada de cerrar las jornadas, con la ponencia "Trastornos de conducta en el niño y en el adolescente".



Ramón Asensio, dictante del curso *online* "Implantes anteriores".

Sepes impartió el pasado 24 de enero el primer curso *online* de su nuevo ciclo de formación continuada. El ponente de este primer curso fue Ramón Asensio, y el tema, "Implantes anteriores". La respuesta por parte de los socios fue masiva, con más de 300 solicitudes recibidas, lo que llevó a Sepes a habilitar una

lista de espera, ya que por requerimientos técnicos no se recomendaba sobrepasar las 200 conexiones.

Sepes también está trabajando para mejorar sus redes sociales, creando nuevos contenidos en Facebook, como entrevistas, casos clínicos que susciten debates, sugerencias

para la mejora de la sociedad científica, opiniones sobre la formación continuada *online*, etc.

ESPECIALIDADES

Por otra parte, Sepes ha convocado a sus socios a una Asamblea General Extraordinaria, que se celebrará el día 1 de fe-

brero, para tratar el tema de las especialidades y en particular la incorporación de Sepes en dos de los Títulos Propios de Dentista Especialista del Consejo General de Dentistas denominados "Dentista especialista en Rehabilitación Prostodóncica" y "Dentista especialista en Odontología Restauradora".

SEPES COMIENZA UN NUEVO CICLO DE FORMACIÓN CONTINUADA *ONLINE*

Una Asamblea General Extraordinaria abordará el tema de las especialidades en Odontología

SEDCYDO COLABORA CON LA SED EN EL DÍA MUNDIAL CONTRA EL DOLOR

Este año la jornada se ha dedicado especialmente a la cefalea

El pasado 15 de octubre la Sociedad Española del Dolor (SED) conmemoró el Día Mundial contra el Dolor, dedicado especialmente al dolor de cabeza, con el objetivo de concienciar sobre esta dolencia y promover

una mejora en su tratamiento para reducir su impacto en el paciente y sus repercusiones económicas.

El presidente de la Sociedad Española de Disfunción Craneomandibular y Dolor Orofa-



José Luis de la Hoz (segundo por la izquierda), presidente de Sedcydo, en la presentación del Día Mundial contra el Dolor.

cial (Sedcydo), José Luis de la Hoz, participó en el acto y tuvo la oportunidad de explicar a los medios de comunicación el papel que juegan los dentistas en el diagnóstico y tratamiento del dolor craneofacial.

Tras la rueda de prensa tuvo lugar la entrega de premios de la Sociedad Española del Dolor y se presentaron las iniciativas para los próximos años. En este sentido, se anunció que 2014 será declarado el Año Mundial del Dolor Orofacial.

El 4º Congreso de Odontología Digital contará con más de 70 talleres impartidos por las casas



expositoras "una vez finalizadas las conferencias del programa científico, para que quien lo desee pueda asistir a las dos cosas", según ha explicado el presidente del Comité Científico, Guillermo Pradies.

Por otra parte, la presidenta del Congreso, Marisol Ucha, ha señalado que "el programa científico estará conformado por profesionales expertos en las tecnologías dentales, que permitirán que el trabajo diario del clínico y el técnico de laboratorio asisten-

te al evento sea más eficiente en calidad y rapidez, lo que redundará en una odontología menos invasiva para el paciente".

SOCE ofrece a todos los odontólogos y protésicos dentales que se inscriban antes del 15 de julio la oportunidad de asistir gratis a su 4º Congreso Nacional, que se celebrará en Madrid los días 29 y 30 de noviembre 2013, tan sólo con inscribirse antes del 15 de julio. La inscripción puede realizarse a través de la página web www.soce.org.es, donde hay un modelo descargable que debe ser cumplimentado por el congresista.

EL CONGRESO SOCE IMPARTIRÁ 70 TALLERES PRÁCTICOS SOBRE ODONTOLOGÍA DIGITAL

Los profesionales que se inscriban antes del 15 de julio podrán asistir gratis al encuentro

LA SOCIETAT CATALANA D'ODONTOLOGIA I ESTOMATOLOGIA FIRMA UN CONVENIO CON UBK

Los miembros de SCOE tendrán acceso a asesoramiento y servicios de valor en mediación de seguros

Gracias al convenio firmado el pasado 9 de noviembre, los asociados de la Societat Catalana d'Odontologia i Estomatologia (SCOE) tienen ya acceso a un

amplio abanico de servicios especializados que les permitirán optimizar sus planes personales de seguros o, incluso en los casos en los que así se solicite, una au-



Francisco Rico, director de Desarrollo de Negocio de UBK, y Javier Martínez, presidente de la SCOE, en el momento de la firma.

ditoría objetiva y pormenorizada de sus contratos actuales.

Uno de los principales atractivos de la propuesta presentada radica en la novedosa configuración de un portafolio específico de servicios, que abarca desde el estudio

personalizado sobre las prestaciones de la Seguridad Social, el asesoramiento legal en caso de siniestro o la asistencia pericial de siniestro, hasta la asistencia al beneficiario en la liquidación del impuesto de sucesiones.

PRESENTACIÓN DEL COLEGIO DE HIGIENISTAS DENTALES DE EXTREMADURA

Apadrinado por el consejero de Salud y Política Social, Luis Alfonso Hernández Carrón

El pasado 24 de noviembre tuvo lugar en Plasencia la presentación del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura, con el consejero de Salud y Política Social, Luis Alfonso Hernández Carrón, como padrino. Hernández Carrón ensalzó la decisión de los higienistas dentales de Extremadura de constituir un colegio profesional, "que les permitirá afrontar los retos de su profesión desde la acción conjunta y a partir de la coordinación combinada de esfuerzos".

Durante su intervención, el responsable de la cartera de Salud en Extremadura puso de manifiesto que en una profesión como la de los higienistas dentales, la organización profesional es básica para combatir el "intrusismo" y las "malas prácticas" asistenciales que pueden darse en este campo. Asimismo, destacó la importancia del trabajo de estos profesionales en el marco de la prevención, "fundamental para entender el camino por el que debe transitar un sistema



Jerónima Sayagués, subdelegada del Gobierno en Cáceres; Fernando Pizarro, alcalde de Plasencia; Luis Alfonso Hernández Carrón, consejero de Salud y Política Social de Extremadura; M^a José Melchor, presidenta del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura, y Jesús Rueda, presidente de Sespo y coordinador del Plan Dental de Extremadura.



Susana Cruz y Sol Archanco, vicepresidenta y presidenta del Colegio de Higienistas Dentales de Madrid; M^a José Melchor, presidenta del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Extremadura, y Maica Lorenzo, gerente del Colegio de Higienistas de Madrid.



Felipe Aguado, director de *El Dentista*; Joaquín de Dios Varillas, presidente del Colegio de Dentistas de Cáceres; M^a José Melchor, Luis Alfonso Hernández Carrón, Jerónima Sayagués y Fernando Pizarro.

A escasos meses de la celebración de Expoorto-Expooral 2013 durante los días 12 y 13 de abril, el congreso cuenta ya con un programa científico cerrado y una oferta comercial de alto nivel.

El programa científico contará con más de cincuenta profesionales consagrados que ya son todo un referente a nivel nacional e internacional. La temática destacará, por un lado, por su carácter multidisciplinar, debido a la necesidad, cada



vez mayor, de ofrecer al paciente una solución personalizada; y por otro, reflejará las últimas tendencias y avances del sector.

Por otra parte, Expoorto 2013 dispone ya de su sala de exposiciones al 90 por ciento y espera gran acogida por parte del público por la presencia de importantes casas comerciales, acceso gratuito, y por la gran cantidad de profesionales y estudiantes que se han interesado e inscrito en estos últimos meses.

EXPOORTO 2013 TENDRÁ UN CARÁCTER MULTIDISCIPLINAR Y MOSTRARÁ LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS

A cuatro meses de su celebración, tiene ya contratado el 90 por ciento de su superficie expositora

LA ONG ZERCA Y LEJOS CELEBRA LA PRIMERA EDICIÓN DE LOS PREMIOS GARCÍA CAMBA

El Consejo General de Dentistas y Henry Schein, institución y empresa más responsable de 2012

La ONG Zerca y Lejos celebró el pasado 16 de enero, en la sede del Colegio de Odontólogos de la I Región, la primera edición de los premios García Camba a la institución y empresa más responsable. En esta ocasión, los galardones han recaído en el Consejo General de Odontólogos y Estomatólogos de España y en la empresa Henry Schein.

Con estos premios, la ONG Zerca y Lejos quiere rendir un homenaje póstumo al profesor José María García Camba por su labor de cooperación internacional, a la vez que reconocer la compatibilización de la actividad empresarial con una actividad responsable y de responsabilidad social corporativa integrada en la organización.

El Consejo General de Odontólogos y Estomatólogos de España ve reconocida así su trayectoria social con la creación y organización desde hace 4 años del "Premio anual en cooperación", dotado con el 0,7 de sus cuentas, y el soporte que da a los proyectos de cooperación en todos los actos que organiza.

RESPONSABILIDAD SOCIAL

Por su parte, el jurado ha destacado de Henry Schein España "la evolución de su implicación social en España como reflejo de la identidad de su matriz en Estados Unidos, que ha derivado en la creación de un departamento de RSC y la firma de varios convenios de colaboración a medio plazo con diferentes or-



David González, coordinador general de la División Dental de Zerca y Lejos.



Juan Antonio López Calvo, vicepresidente del Consejo General, y Juan M. Molina, director general de Henry Schein, posan con sus respectivos galardones.

ganizaciones que actúan en España y en el tercer mundo".

Los galardones están realizados en hierro por la Fundación Logística Justa, con materias primas certifi-

gadas y mano de obra de integración social, y quieren simbolizar la importancia de la unión entre diseño y respeto, entre la actividad cotidiana y la responsabilidad.



Equipo de De Lorenzo Abogados.

De Lorenzo Abogados ha obtenido de Aenor la renovación de la certificación de calidad internacional de registro de empresa y el derecho de uso de la correspondiente marca Aenor con el Nº ER 1056/2009, por un periodo adicional de tres años, hasta 2015.

La renovación, según apunta el despacho dirigido por Ricardo de Lorenzo, "evidencia la conformidad de nuestro sistema de gestión con la norma UNE-EN ISO9001/2008, en nuestra actividad auditora, tanto a nivel jurí-

dico como técnico, en materia de protección de datos personales (LOPD) en el ámbito sanitario".

La norma ISO constituye uno de los referentes más exigentes para valorar la eficacia de los sistemas de calidad en muy distintas organizaciones y es uno de los métodos para asegurar la calidad más extendidos tanto en el sector público como en el sector privado.

EXCELENCIA

La concesión de la Certificación ISO 9001:2008 por parte de Ae-

DE LORENZO ABOGADOS RENUEVA SU CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL COMO EMPRESA AUDITORA

Tanto a nivel jurídico como técnico, en materia de protección de datos personales en el ámbito sanitario

nor supone un reconocimiento al compromiso contraído por De Lorenzo Abogados, y en concreto por su Área de Nuevas Tecnologías, de continuar avanzando por el camino de la excelencia en la gestión y su compromiso de mejora continua de los procesos, en este caso de las auditorías jurídicas y técnicas sobre protección de datos personales, para satisfacer a sus clientes del sector sanitario en to-

das sus necesidades y expectativas. La renovación indicada se une a la certificación de calidad internacional de registro de empresa y el derecho de uso de la correspondiente marca Aenor con el Nº ER-1160/2010, en vigor hasta noviembre de 2013, que hizo a De Lorenzo Abogados ser la primera firma legal en obtener la certificación citada para la gestión de siniestros en responsabilidad profesional.

LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CIRUGÍA BUCAL Y UBK FIRMAN UN CONTRATO DE COLABORACIÓN

Los socios de Secib podrán optimizar sus planes personales de seguros y tener una auditoría objetiva y pormenorizada de sus contratos actuales



Sobre estas líneas, José María Suárez Quintanilla, presidente de Secib, y Francisco Rico González, apoderado de UBK.



Momento de la firma, con representación de Secib y de UBK.

Se creará la Beca UBK-Secib para financiar parcialmente cursos de posgrado o másteres profesionales

El pasado 1 de octubre se firmó entre la Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib) y UBK Correduría de Seguros un convenio de colaboración para que esta sea la correduría oficial mediadora en asesoramiento y servicios de valor de seguros para todos los socios la Secib.

Gracias a la firma de este convenio los socios de Secib tienen acceso a un amplio abanico de servicios especializados que les permitirán optimizar sus planes personales de seguros o, inclu-

so, en los casos en los que así se solicite, una auditoría objetiva y pormenorizada de sus contratos actuales.

Como novedad, la correduría colaborará con la Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib) en el fomento de la formación para la mejora profesional de los socios, en crear una Beca UBK-Secib, que ayudará parcialmente al ganador de dicha beca en la matrícula de cursos de posgrado o másteres profesionales que se definan.



Reunión previa a la firma del convenio entre los representantes de la Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib) y UBK.

Premios Secib 2012

LA UB RECIBE EL PREMIO AL MEJOR ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN SOBRE IMPLANTOLOGÍA PUBLICADO EN REVISTAS DE IMPACTO

El trabajo ha sido publicado en el número de mayo de 2012 de la revista *Journal of Clinical Periodontology*

Durante el X Congreso de la Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib) celebrado en Cádiz los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre se entregó el premio al mejor artículo de investigación sobre implantología bucal publicado en revistas de impacto extranjeras al trabajo titulado *Prevalence of peri-implant diseases. A cross-sectional study based on a private practice environment*.

El trabajo, que se publicó en el número de mayo de 2012 de la revista *Journal of Clinical Periodontology*, estudia la prevalencia de las enfermedades periimplantarias en una clínica privada y ha sido efectuado por el equipo de Cirugía Bucal e Implantología Bucofacial de la Universidad de Barcelona (UB) en el marco del grupo consolidado "Patología y Terapéu-

OTROS PREMIOS

- Premio Secib 2012 al mejor artículo de investigación sobre cirugía bucal publicado en revistas de impacto extranjeras**
Ultrastructural study by backscattered electron imaging and elemental microanalysis of biomaterial-to-bone interface and mineral degradation of bovine xenografts in maxillary sinus floor elevation, de Ramírez-Fernández MP, Calvo-Guirado JL, Delgado-Ruiz RA, Maté-Sánchez del Val JE, Negri B, Peñarrocha Diago M.
- Premio Secib 2012 al mejor artículo publicado en la revista Medicina Oral Patología Oral Cirugía Bucal**
Cardiovascular effect of dental anesthesia with articaine (40 mg with epinefrine 0,5 mg % and 40 mg with epinefrine 1 mg%) versus mepivacaine (30 mg and 20 mg with epinefrine 1 mg%) in medically compromised cardiac patients: A cross-over, randomized, single blinded study, de Torres Lagares D, Serrera Figallo MA, Machuca Portillo G, Corcuera Flores JR, Machuca Portillo C, Castillo Oyagüe R, Gutiérrez Pérez JL.

tica Odontológica y Maxilofacial" del Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge (Idibell) que dirige Cosme Gay Escoda, catedrático de Patología Quirúrgica Bucal y Maxilofacial de la UB.

Este estudio incluye un grupo de 245 pacientes portadores de 964 implantes tratados en una clínica dental privada de Menorca. El objetivo era determinar la prevalencia de las diferentes enfermedades periimplantarias como son la mucositis y la periimplantitis. Como objetivo secundario se pretendía comparar los resultados obtenidos con los datos publicados hasta el momento, todos ellos obtenidos en el ámbito universitario.

Se determinó que la prevalencia de la mucositis y de la periimplantitis en esta clínica privada son comparables con los resultados obtenidos en centros universitarios y controlados por profesionales expertos con dedicación preferente a la investigación clínica. Las prevalencias encontra-

con un 9,1% y un 21,6% de periimplantitis y de mucositis, respectivamente.

PACIENTES DE RIESGO

La interpretación de estos resultados indica que existe un grupo de pacientes de riesgo que acumulan la mayor parte de los implantes afectados. Un análisis más detallado de estos casos demuestran la gran prevalencia de periimplantitis y mucositis en pacientes que ya tenían un implante afectado de periimplantitis. Así, aquellos pacientes en los que se habían colocado varios implantes y al menos uno de ellos padecía periimplantitis, el 65% del resto de los implantes presentaba algún tipo de inflamación (mucositis o periimplantitis).

Tradicionalmente los estudios realizados en el ámbito docente se han asociado a situaciones muy controladas y con la inclusión de pacientes muy motivados o incluso remunerados económicamente. Por este motivo, muchos autores defienden que estos resultados no siempre pueden ser extrapolados a una clínica dental privada.

La conclusión de este trabajo es que la aplicación de un correcto protocolo de mantenimiento de los implantes en una clínica dental privada obtiene resultados equiparables a los estudios efectuados en centros universitarios de gran prestigio, en relación con la prevalencia de la enfermedades periimplantarias.

Esta línea de investigación sigue abierta y los autores están preparando un segundo manuscrito en el que se analizan los diferentes factores de riesgo que influyen en el desarrollo de estas enfermedades.

das en el estudio son del 16,3% de pacientes con periimplantitis y de un 38,8% de pacientes con mucositis. Estos valores son sensiblemente más bajos cuando se analizan a nivel de un implante,



La Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib) ya está preparando su XI Congreso Nacional, que se celebrará entre los días 28 y 30 de noviembre en el Palacio de Congresos de Madrid, bajo la presidencia de Juan López-Quiles.

López-Quiles ha manifestado que el encuentro de Madrid pretende "seguir proyectando esta saga de congresos que no ha hecho nada más que crecer de forma espectacular desde sus

inicios". Para ello Secib Madrid 2013 cuenta ya con ponentes de primer orden, a la vez que se están estimulando las aportaciones científicas de los profesionales y organizando talleres prácticos.

Por otra parte, el presidente del comité organizador asegura que "vamos a envolver todo esto con actividades que van a permitir disfrutar, conocernos y apreciarnos más desde el punto de vista humano".

EL XI CONGRESO NACIONAL SE CELEBRARÁ EN MADRID

Bajo la presidencia de Juan López-Quiles, contará con ponentes de primer nivel y talleres prácticos

Curso de “Reconstrucción estética de tejidos” los días 1 y 2 de marzo en Madrid

MESQUITA DE CARVALHO:

“Los conocimientos de prótesis y periodoncia son fundamentales para el éxito en implantología”



Paulo Fernando Mesquita de Carvalho.

Por primera vez los autores del libro *Reconstrucción estética de tejidos*, Julio César Joly y Paulo Fernando Mesquita de Carvalho, especialistas en Periodoncia y coordinadores de los cursos de dicha especialidad en Campinas y Piracicaba, así como del “Curso avanzado de reconstrucción de tejidos en las áreas estéticas”, en Sao Paulo, estarán en Madrid.

Los ideólogos del concepto “perioimplantodencia” -introducido por ellos- son unos de los más reputados clínicos y dictantes brasileños requeridos a nivel mundial. Ambos conside-

ran que la implantología precisa de un enfoque multidisciplinar, que ha de abarcar conocimientos amplios de todas las fases implicadas en su realización. Un concepto siempre repetido por SEI: diagnóstico y diseño del caso, rehabilitación protésica basada en una perfecta ejecución quirúrgica y mantenimiento.

Pregunta. ¿Qué ha supuesto para ustedes el desarrollo de la implantología?

Respuesta. Para nosotros fue un cambio total en la forma de tratar a nuestros pacientes. Creemos que la implantología revolucionó la odontología mundial de la misma forma que la adhesión. Se derrumbaron muchos axiomas, se modificaron las planificaciones y, tanto a nosotros, profesionales, como a los pacientes, nos obsequiaron con la posibilidad de ofrecer o recibir de forma cada vez más segura esta posibilidad terapéutica.

P. ¿Cuáles son los grandes avances actuales y cuál es el futuro?

R. Creemos que la implantología evolucionó mucho en los últimos años, por ejemplo disminuyendo el periodo de oseointegración, estableciendo parámetros para establecer protocolos de carga, con nuevos biomateriales y técnicas de aumento óseo, y sobre todo en las técnicas plásticas que contribuyen al resultado estético.

P. ¿Existe el título de especialista en Implantología en Brasil?

R. En Brasil tenemos la especialidad de Implantología desde hace unos 15 años. Los cursos de especialización tienen una duración media de 2

“La periimplantitis es un problema mundial. Todavía no tenemos un protocolo seguro de tratamiento y, por lo tanto, lo ideal es trabajar de forma preventiva”

años, con actividades teóricas, quirúrgicas y de laboratorio, con enfoque quirúrgico y protésico.

P. ¿Cómo son los estudios de Implantología allí?

R. Existen programas para diferentes periodos de formación. El principal es la especialización, tal y como explicamos antes, pero existen cursos de *mestrado* (magister) y doctorado. Últimamente ha aumentado mucho la búsqueda de cursos avanzados con enfoque en temas específicos, como por ejemplo manipulación de tejidos blandos, aumento óseo, alveolos posextracción, etc.

P. ¿Existe la periimplantitis?

R. La periimplantitis es un problema mundial, cuyo porcentaje ha aumentado, de acuerdo con estudios recientes. Aunque han sido realizados muchos estudios, todavía no tenemos un protocolo seguro de tratamiento y, por lo tanto, lo ideal es trabajar de forma preventiva. Sin embargo, en la literatura se discute la existencia de un mayor porcentaje de pacientes con una historia previa de enfermedad periodontal.

P. ¿Qué consideran imprescindible para ejercer una buena implantología?

R. Lo primero es tener una buena formación. No tenemos duda de que el conocimiento de las bases de la prótesis y la periodoncia son fundamentales para el éxito. Invertir en buenos materiales y equipamientos que faciliten y optimicen nuestro trabajo también pueden contribuir positivamente en este sentido.

P. Tres consejos para los que empiezan.

R. Estudiar mucho, planificar muy bien los casos y trabajar en equipo.

P. Tres consejos para los que llevan más de 20 años rehabilitando con implantes.

R. Adoptar nuevas tendencias clínicas, mantenerse actualizado científicamente y realizar terapia de mantenimiento periimplantar y protésica.

P. ¿Qué papel juega la oclusión y los aspectos posturales en el éxito a largo plazo de las rehabilitaciones sobre implantes?

R. La oclusión tiene un papel determinante en el mantenimiento de los implantes a largo plazo, como ocurre con los dientes naturales. El hecho de que los implantes no presenten propiocepción puede ser uno de los factores que complican, ya que dificulta el refinamiento del ajuste oclusal.

P. ¿Es eso y el manejo de los tejidos blandos lo que puede marcar la diferencia en el pronóstico?

R. ¡No creemos que sean solamente esos factores! Pensamos que el resultado exitoso comienza por un diagnóstico correcto y un buen plan de tratamiento. No obstante, hay tres puntos críticos de extrema importancia en la fase de tratamiento: el posicionamiento 3D del implante, la reconstrucción de los tejidos y el manejo y diseño de la prótesis. Por otra parte, en el postratamiento está el factor más difícil de controlar: los cuidados del paciente y su retorno para revisiones periódicas, que ciertamente tienen una relación directa con el pronóstico.



SEI

Reconstrucción Estética de Tejidos
Prof. Fernando Mesquita
Prof. Julio Cesar Joly

1 y 2 de Marzo

Auditorio Mapfre
General Perón 40
Madrid

Socios 130€
No Socios 170€
Estudiantes 90€

Descubre más y más cursos de tu interés en la nueva web de SEI
www.sociodades.com



Sociedad Española de Implantología

LOS ALUMNOS DE QUINTO CURSO DEL CEU COMIENZAN LA FORMACIÓN EN LA CLÍNICA UNIVERSITARIA ODONTOLÓGICA

Desde este año, los estudiantes del Grado de Odontología empiezan a hacer sus prácticas en tercero

El Departamento de Sanidad, Bienestar Social y Familia del Gobierno de Aragón rebajará desde los 16 hasta los 13 años la cobertura del Programa de Atención Bucodental Infantil y Juvenil (Pabij). La decisión responde a una propuesta de actualización del Pabij elaborada por la Dirección General de Planificación y Aseguramiento con vistas a "racionalizar el gasto público".

Los alumnos de 5º curso de Odontología de la Universidad CEU San Pablo, tras cuatro años de formación teórica y práctica, tanto en servicios clínicos asistenciales como en gabinetes de odontolo-

gía, han comenzado a hacer sus prácticas en la Clínica Universitaria Odontológica CEU-HM, donde dedicarán muchas horas a la aplicación de sus conocimientos previos, así como a la ampliación y actualización de los mismos, tratando ya a sus propios pacientes.

El director de la Clínica Universitaria Odontológica CEU-HM, Pedro Fernández Domínguez, explica que los estudiantes valoran "muy positivamente" la posibilidad de adquirir experiencia en la clínica, ya que "ven con satisfacción cómo la formación que han recibido se plasma en tratamientos reales" y

en el seguimiento de sus propios pacientes.

Los profesionales docentes observan "una evolución muy rápida diferenciada entre el primer y el segundo cuatrimestre del curso", y añaden que este progreso sería aún mayor si los alumnos pudieran rotar más tiempo en la clínica y comenzar sus prácticas en cursos inferiores. Por este motivo, desde este año, los estudiantes del tercer curso del Grado de Odontología ya han empezado sus prácticas en la Clínica.

AMPLIACIÓN DE INSTALACIONES

Por otro lado, la tendencia creciente del número de estudiantes del grado de Odontología de la Universidad CEU San Pablo, así como de los interesados en estudiar un posgrado a través de sus másteres y el aumento de los pacientes, han llevado a la Clínica Odontológica CEU-HM a ampliar sus instalaciones tres años después de que empezara a funcionar.

Entre las novedades destacan los doce nuevos puestos de trabajo con separación entre las áreas de pre y posgrado -que se añaden a la docena que ya existía- y los espacios anexos de los que se ha dotado a la clínica, que ya ocupan casi al completo la primera planta del Policlínico HM Arapiles, y entre los que se incluyen aulas de teoría, ta-



Pedro Fernández Domínguez, director de la Clínica Universitaria Odontológica CEU-HM.

lles, laboratorios y salas anexas.

Otras de las novedades que se van a implantar en la clínica son los cursos de corta duración basados en técnicas odontológicas específicas y de mayor complejidad, como el empleo de microscopía, técnicas láser y de odontología estética, etc.

Desde que comenzó a funcionar la Clínica Odontológica CEU-HM, en marzo del año 2009, se han formado tres promociones de Odontología, con un total de 180 alumnos de pregrado. Además, se han conseguido implantar tres posgrados que se desarrollan de forma teórica y práctica.



Los ponentes de las jornadas con el equipo decanal. De derecha a izquierda, José Antonio Jiménez, decano de la Facultad de Odontología de la Uandes; Jeffrey Okeson, de la Universidad de Kentucky; Cosme Gay Escoda, de la Universidad de Barcelona-Idibell-Teknon, y Cristián Bravo Palma, vicedecano de la Facultad de Odontología de la Uandes.

Durante los días 18 y 19 de octubre de 2012 se celebraron en Santiago de Chile, las XI Jornadas Internacionales de la Facultad de Odontología de la Universidad de los Andes (Uandes). Las jornadas se desarrollaron en el salón de actos del edificio Biblioteca del Campus de San Carlos de Apoquindo, con la participación de dos invitados extranjeros, Jeffrey Okeson de la

Universidad de Kentucky (Estados Unidos), y Cosme Gay Escoda, de la Universidad de Barcelona, del Instituto de Investigación Biomédica de Bellvitge (Idibell) y cirujano maxilofacial del Centro Médico Teknon.

Gay Escoda impartió cuatro conferencias de una hora ante más de 300 asistentes que llenaban el salón de actos. Las dos primeras conferencias trataron sobre

LA FACULTAD DE ODONTOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES CELEBRA SUS JORNADAS INTERNACIONALES

Cosme Gay Escoda, de la UB, y Jeffrey Okeson, de la Universidad de Kentucky, intervinieron como ponentes extranjeros

el diagnóstico y tratamiento de los terceros molares incluidos. Otro tema destacado fue el de la actualización en cirugía periapical. Finalmente, abordó el tema de las complicaciones en cirugía implantológica.

Los responsables de las Jornadas Internacionales de Odontología de la Universidad de los Andes valo-

raron especialmente los estudios e investigaciones publicados por el equipo que dirige Cosme Gay Escoda, animando al equipo de Cirugía Bucal y Maxilofacial, que dirige Fernando Solé, de la Universidad de los Andes, a establecer un convenio interuniversitario para potenciar algunas líneas de investigación conjuntas.

LA UIC EXTRAER UNA CÉLULA MADRE DE LA PULPA DENTAL ADULTA CAPAZ DE REGENERAR TEJIDO

La investigación, que en fase clínica podría presentar un alto potencial terapéutico, está liderada por Maher Atari y dirigida por Lluís Giner

Un equipo de investigación de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC), liderado por Maher Atari y dirigido por Lluís Giner, ha establecido un protocolo para aislar e identificar subpoblaciones de células madre pluripotentes (DPPSCs) a partir de la pulpa dental, con un perfil genético similar a las células madre embrionarias pero en adultas. La investigación ha sido publicada en la prestigiosa revista *Journal of Cell Science*, fundada en Cambridge, con un alto índice de impacto. Anteriormente, los avances en la investigación han sido recogidos en la revista *Bone Journal* (Harvard) y en *Histology & Pathology*.

La investigación ha demostrado in vitro la capacidad de las DPPSCs de dar lugar a tejidos con características asociadas con el

mesodermo, endodermo y ectodermo-osteoblastos, hepatocitos y neuronas-. Por ello, esta investigación podría llegar a una fase clínica y en un futuro demostrar la regeneración de tejidos óseos, neuronales y hepáticos, dando lugar a múltiples posibilidades terapéuticas.

Los resultados obtenidos demuestran la presencia de células madre pluripotentes (DPPSCs) en la pulpa dental del tercer molar (muela del juicio), a pesar de que el porcentaje de DPPSCs disminuye a medida que aumenta la edad. El equipo ha utilizado para la investigación el tercer molar debido a que es el último diente que se desarrolla en los humanos, está normalmente en una fase más temprana de desarrollo y es capaz de proporcionar



Sobre estas líneas, foto de grupo del equipo de investigación liderado por Maher Atari (primero por la izquierda).

una cantidad óptima de tejido de pulpa dental para el aislamiento de las células madre adultas pluripotentes.

TERCER MOLAR

Además, el tercer molar frecuentemente debe ser extraído por problemas en su erupción, por lo que se presenta ideal para el posible banco de tejidos. Se ha observado que estas células están siempre presentes en la pulpa dental y, por lo tanto, se ha llegado a la conclusión de que aislar estas células es siempre posible, independientemente de su edad. El equipo ha conseguido aislar la célula a adultos de entre 14 y 60 años.

La UIC ha patentado el modo de extracción de estas células madre provenientes de la pulpa dental, sistema que no acarrea problemas y evita presentar anomalías de cromosomas o cambios estructurales durante el cultivo y después de la diferenciación a diferentes tejidos, elemento muy importante para su aplicación como terapia celular

para la regeneración de tejidos. Por otro lado, es de especial importancia el hecho de que se trate de células adultas, ya que se evita el rechazo cuando son trasplantadas, al ser células que se extraen del mismo individuo que ha de recibir el tratamiento, y no conllevan problema ético alguno. Por ello, el tercer molar no sólo es un diente sino que es un órgano en sí mismo.

A partir de los resultados obtenidos, en una segunda fase clínica, el equipo de investigación se propone explorar nuevas vías para futuros estudios en medicina regenerativa con células fácilmente accesibles (como las DPPSCs) con una capacidad regenerativa pluripotencial. Por el momento, se ha realizado transferencia de ciencia a industria, ya que se está valorando la calidad de biomateriales en productos o medicamentos a través del convenio firmado con la empresa israelita MIS Implants Technologies Ltd, en el marco de la recién creada Cátedra de Implantología Regenerativa MIS-UIC.



Los estudiantes de 4º curso de Odontología del Campus de Huesca entregaron el pasado 18 de diciembre 300 kilogramos de alimentos al Banco de Alimentos. Todo lo recogido durante la campaña solidaria, que se ha extendido por todos centros del campus oscense, está destinado a personas afectadas por la crisis.

El acto de entrega se desarrolló en el edificio de la Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte y contó con la presencia del profesor Óscar Alonso Ezpeleta, responsable de la Clínica Odontológica de la Universidad de Zaragoza, y el responsable del Banco de Alimentos de Huesca, José María Solanes.

LOS ESTUDIANTES DE ODONTOLOGÍA DE HUESCA ENTREGAN 300 KILOS DE COMIDA AL BANCO DE ALIMENTOS

La campaña solidaria de recogida se ha extendido a todos los centros del campus

EL TRIBUNAL SUPREMO RATIFICA LA MULTA DE DEFENSA DE LA COMPETENCIA AL COLEGIO DE LAS PALMAS

La sanción, que asciende a 385.000 euros, fue dictada en 2007 por enviar a los colegiados unas tablas de honorarios con “mínimos recomendados”

El Tribunal Supremo ha ratificado la multa de 385.000 euros dictada en el año 2007 por el Tribunal de Defensa de la Competencia contra el Colegio de Dentistas de las Palmas al considerar que el hecho de notificar a los colegiados unas tablas de honorarios con la expresión “mínimos recomendados” infringía el artículo 1º

de la Ley de Defensa de la Competencia de 1989, vigente en ese momento.

La actual Junta de Gobierno del Colegio de Dentistas de Las Palmas lleva bastante tiempo trabajando en la articulación de una serie de medidas orientadas a satisfacer la multa dictada en el año 2007 por el Tribunal de Defensa de la Com-

petencia. Por esa razón, su presidente, José Manuel Navarro Martínez, afirma que este hecho “no ha constituido ninguna sorpresa para nosotros y estamos convenientemente preparados para atenderlo”.

NORMALIDAD

“El Colegio ha articulado una serie de fórmulas financieras que garantizan el normal funcionamiento de la Institución, caracterizado por el amplio repertorio de servicios que ofrece tanto para el colegiado como hacia la población”, explica el propio José Manuel Navarro y además aclara que “la satisfacción de la deuda no significa que se produzca un aumento de las tasas colegiales ni tampoco un menoscabo del patrimonio de la Institución”.

Según el presidente del Colegio de Las Palmas, “esta sanción económica no afectará en absoluto al funcionamiento de nuestro Cole-



José Manuel Navarro, presidente del Colegio de Dentistas de Las Palmas desde 2011.

gio, pues este seguirá haciéndolo a pleno rendimiento con actividades relevantes y una marcada promoción de la salud bucodental entre la población, como viene haciendo hasta ahora”.



Sobre estas líneas, Luis F. Morales durante su intervención.

El Colegio de Dentistas de Córdoba ha celebrado el curso “Iniciación al Sistema Damon”, impartido por Luis F. Morales Jiménez. Alrededor de 30 profesionales se interesaron por conocer el manejo de di-

cha técnica ortodóncica. Durante el curso se destacaron los principios fundamentales de la técnica, haciendo hincapié en la generación de fuerzas dentro de la “biozona”, la adaptación funcional posterior y el

CÓRDOBA CELEBRA UN CURSO DE INICIACIÓN AL SISTEMA DAMON

Luis F. Morales expuso ante los asistentes los fundamentos y la práctica de esta técnica ortodóncica

cálculo de la ganancia de espacio, la reducción de la fricción clásica, el efecto “bumper” o parabios de la musculatura perioral y la ortodoncia guiada por el aspecto facial, entre otros.

CASOS CLÍNICOS

Tras analizar las distintas fases de tratamiento y el armado de la aparatología, incidiendo en los torques diferenciales, Luis F. Morales expuso multitud de casos clínicos.

EL COLEGIO DE TENERIFE CELEBRA LA I JORNADA CANARIA DE ODONTOLOGÍA LEGAL

Destacados expertos abordan temas como el intrusismo, el consentimiento informado y el derecho a la salud

Aproximadamente un centenar de dentistas asistieron a la I Jornada Canaria de Odontología Legal, organizada por el Colegio de Dentistas de Santa Cruz de Tenerife, para analizar diferentes aspectos legales de la práctica odontológica. Debido al éxito de la iniciativa, en la que han participado destacados expertos del ámbito jurídico y odontológico, la auto-ridades colegiales se plantean

darle continuidad en sucesivas ediciones.

El presidente de la Audiencia Provincial de Santa Cruz de Tenerife, José Ramón Navarro Miranda, destacó el artículo 43 de la Constitución Española, que recoge el derecho a la salud y habló sobre el tipo de contrato que se puede establecer entre el cliente y el dentista, además de las obligaciones y garantías de las que disponen



En el centro de la mesa, Alfonso Villa, presidente del Consejo General, y Francisco Perera, presidente del Colegio de Dentistas de Santa Cruz de Tenerife.

ambos, si se trata de un contrato de servicio o de obra.

Asimismo, el presidente de la Sala de lo Penal de la Audiencia Provincial de Santa Cruz de Tenerife, Joaquín Astor Landete, expuso qué se entiende por "delito de intrusismo" desde el punto de vista penal, y cómo el delito por ejercer una profesión sin tener la titulación necesaria para ello se agrava si, además, la labor desempeñada está regulada por un título académico, como es el caso de los odontólogos.

INTERVENCIONES

Por su parte, Eugenio Dobarro Ramos, ex magistrado de la

Sala de lo Civil de la Audiencia Provincial de Santa Cruz de Tenerife, insistió en la necesidad de llevar a cabo de forma correcta el consentimiento informado. Además, Dobarro explicó a los asistentes el procedimiento específico en el caso de los menores de edad, que debe llevar a cabo el dentista.

Ya en un ámbito más específico del quehacer del dentista, el presidente del Consejo General de Dentistas, Alfonso Villa Vigil, realizó una clara exposición sobre la prótesis dental como producto sanitario y su función rehabilitadora.



Sobre estas líneas, Camilo Sainz, presidente de la Junta Provincial de Soria, presentando a Eduardo Padrós.

Los pasados 23 y 24 de noviembre se celebró en el salón de actos del Colegio de Médicos de Soria el curso "Ideas, detalles, materiales y

técnicas para superar dificultades y titubeos en el ejercicio de la odontología clínica", al que asistieron numerosos profesionales.

EDUARDO PADRÓS IMPARTE UN CURSO EN EL COLEGIO DE DENTISTAS DE SORIA

Bajo el título "Ideas, detalles, materiales y técnicas para superar dificultades y titubeos en el ejercicio de la odontología clínica"

El curso, impartido por Eduardo Padrós Fradera, abarcó desde nociones de estética, adhesión, operatoria, periodoncia, próte-

sis, oclusión, endodoncia, implantología y no faltaron los trucos para la odontología práctica.

EL COLEGIO DE SEVILLA BAJA LAS CUOTAS HASTA UN 30 POR CIENTO

La Junta de Gobierno basa su decisión en las actuales dificultades económicas y en la precariedad laboral

El Colegio de Dentistas de Sevilla ha aprobado en Asamblea General la bonificación de las cuotas de colegiado durante los próximos dos ejercicios, 2013 y 2014, lo que supone una rebaja en su importe de hasta un 30 por ciento. La Junta de Gobierno ha basado su decisión en las grandes dificultades económicas que atraviesa en la actualidad el sector.

En concreto, ha señalado que "la precariedad laboral está aumentando de forma considerable, especialmente entre los más jóvenes, ya que cada vez son más los recién

titulados que salen de la Universidad y para los que es muy complicado encontrar un trabajo con unas condiciones laborales idóneas".

Hay que recordar que el Colegio de Dentistas de Sevilla ya disminuyó en 2012 la cuota, por lo que, unido a la bonificación de cuotas temporal que se desarrollará durante los dos próximos ejercicios, las cuotas experimentarán una importante rebaja.

OSTEOPATÍA Y ATM

Por otra parte, una treintena de dentistas participaron en el



El curso de osteopatía y ATM se celebró en el salón de actos del Colegio de Dentistas de Sevilla.

curso "Evaluación y Tratamiento Osteopático de las Alteraciones Craneomandibulares Posturales", celebrado los días 23 y 24 de noviembre en el salón de actos del Colegio de Dentistas de Sevilla. Durante el mismo, se explicaron las repercusiones posturales que pueden relacionarse con los trastornos craneomandibulares.

El curso, dirigido por Cleofás Rodríguez Blanco y Ángel Oliva Pascual-Vaca, hizo un recorrido evolutivo de las adaptaciones antigravitacionales que

determinan la actividad tónica postural, así como un análisis osteopático de todos los factores de interés en el diagnóstico y tratamiento de estas alteraciones, las cuales se relacionan con los captadores posturales -podálicos, ocular, vestibular y estomatognático-.

Entre las conclusiones más relevantes destacaron las recomendaciones hacia la integración multidisciplinar en el tratamiento de los pacientes afectados por estas alteraciones.



Foto de grupo de los participantes en el curso "Odontología láser. Realidades y ficciones. Sus distintas aplicaciones".

La Fundación Dental Aragonesa celebró los días 9 y 10 de noviembre el curso "Odontología láser. Realidades y ficciones. Sus distintas aplicaciones", dictado por José María de

la Fuente Llanos. El curso se celebró en el edificio de Odontología de la Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte de Huesca y contó con una numerosa asistencia. De la Fuen-

LA FUNDACIÓN DENTAL ARAGONESA ORGANIZA UN CURSO SOBRE ODONTOLOGÍA LÁSER

Dictado por José María de la Fuente, se celebró en la Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte de Huesca

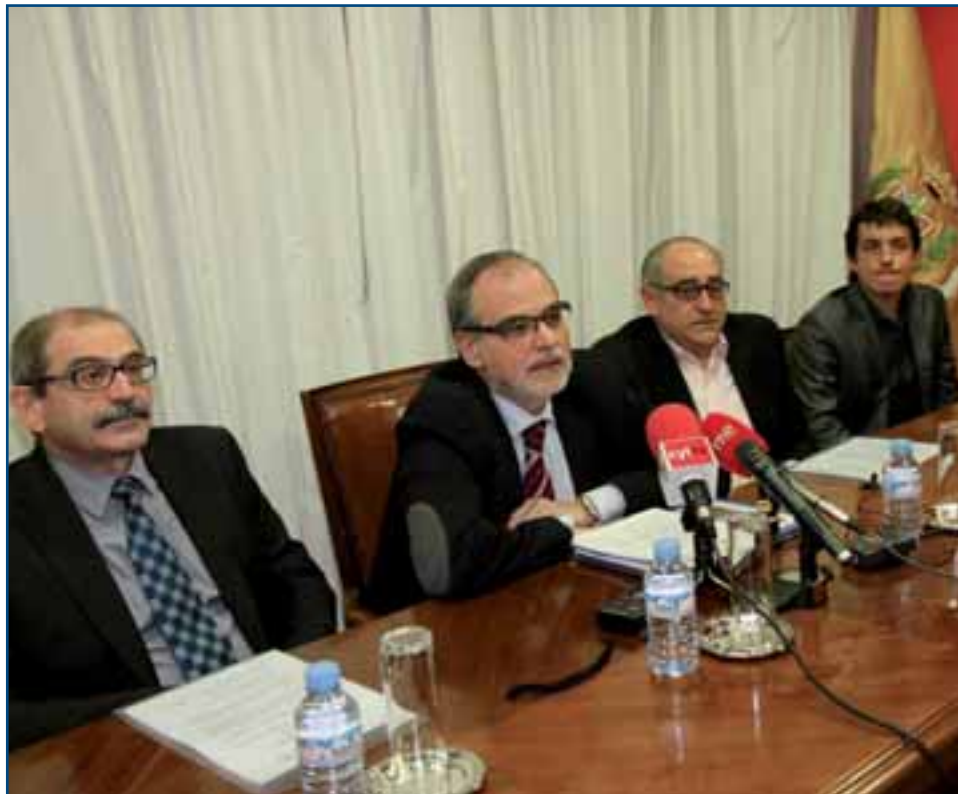
te hizo una interesante exposición sobre el estudio físico de la emisión por generadores láser, sus normas y seguridad, los diferentes tipos de láser, para seguir con las aplicaciones clí-

nicas en los diferentes campos de la odontología.

El curso contó también con la presencia del presidente del Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de Aragón, Luis Rasal.

LOS DENTISTAS DE PALENCIA COLABORARÁN CON CÁRITAS DIOCESANA Y CRUZ ROJA

Dentro de un plan de atención a ciudadanos con pocos recursos que se extenderá a todas las provincias de la VIII Región



Los dentistas presentaron sus iniciativas sociales ante los medios de comunicación.

Debido a la actual situación económica, la salud bucodental de muchos ciudadanos se ha quebrantado de forma importante. Por ello, y con el fin de aminorar las posibles consecuencias, el Colegio Oficial de Dentistas de la VIII Región (CODE) ha elaborado un plan de actuaciones, presentado inicialmente en Palencia, aunque

poco a poco se sumarán todas las provincias pertenecientes al dicho Colegio.

En este contexto, el CODE está en contacto tanto con Cruz Roja Española como con Cáritas para que, con la colaboración de dentistas colegiados voluntarios, se puedan prestar servicios gratuitos de salud odontológica a personas

de determinado perfil con riesgo de exclusión social.

VOLUNTARIOS

Serán estas dos entidades las que determinen qué personas en riesgo de exclusión necesitan estos servicios, ya que "estas organizaciones tienen contacto directo con las personas más necesitadas", según

explicó el director gerente del CODE, José Manuel Cuadrillero, durante la presentación del plan de actuaciones.

Así, "el Colegio hará de intermediario, pero han de ser los dentistas quienes de forma voluntaria y altruista se sumen a esta iniciativa prestando el servicio de forma gratuita", aclaró Cuadrillero.



Juan Manuel Aragonese y Daniel Gurpegui.

El Colegio de Dentistas de Navarra (Coena) y la Universidad Europea de Madrid (UEM) han renovado el convenio de colaboración suscrito entre ambas instituciones el año pasado. El acuerdo tiene dos variantes: una económica, por la que los familiares direc-

tos de los colegiados de Navarra que cursen estudios de grado o posgrado se podrán beneficiar de un descuento del 10% en la matrícula; y otra formativa, por la que queda abierta la puerta a una colaboración científica entre la Universidad y el Colegio.

EL COLEGIO DE DENTISTAS DE NAVARRA RENUEVA EL CONVENIO DE COLABORACIÓN CON LA UEM

El acuerdo incluye una vertiente económica y otra formativa

Así, para el año 2013 los colegiados de Navarra que tengan familiares directos en esa Universidad podrán seguir beneficiándose del descuento mencionado y, además, está prevista la celebración de unas jornadas científicas en el Co-

legio de Navarra. El convenio fue suscrito en la UEM por Daniel Gurpegui, vocal de Relaciones Institucionales del Coena, y Juan Manuel Aragonese, director del Área de Odontología de la Universidad Europea de Madrid.

MURCIA OBTIENE EL PRIMER PUESTO EN EL "TOP 10" DE LOS COLEGIOS DE ODONTÓLOGOS DE ESPAÑA

El segundo y tercer lugar ha sido para Jaén y Madrid, respectivamente

Murcia ha ganado el premio "Top 10" de *Redacción Médica* al Colegio de Dentistas más relevante de España. El galardón se concede a partir de los resultados de una encuesta realizada entre los lectores de la citada publicación, que han reconocido al colegio murciano con un 52,01 por ciento de los 1.519 votos efectuados. Tras la Región de Murcia, los colegios más vota-

dos han sido los de Jaén y la I Región. También han participado en la votación los colegios de La Coruña, Baleares, Extremadura, La Rioja, Málaga, Tenerife y XI Región (Pontevedra y Orense).

Durante el acto de entrega de premios, celebrado en Madrid, el presidente del Colegio de Dentistas de Murcia, Óscar Castro, mostró su satisfacción por el premio.

En su intervención, ha querido destacar la importancia de la colegiación: "El colegio está ahí para defender a la sociedad de la agresión de la mala praxis. Por tanto la colegiación tiene que ser obligatoria y más en el mundo sanitario".

ENCUESTA

La encuesta -realizada después de que el Consejo Editorial de la

publicación realizara una preselección para determinar qué colegios formaban parte del listado de los 10 más destacados-, ha otorgado el segundo puesto en el ranking al Colegio de Dentistas de Jaén. El Colegio de la I Región -que engloba a Madrid, Ávila, Guadalajara, Cuenca, Toledo y Ciudad Real- ha quedado en tercer lugar.



Sobre estas líneas, Raúl Óscar Castro, presidente del Colegio de Dentistas de Murcia, junto a Diego Murillo, presidente de A.M.A.



Cosme Gay Escoda en un momento del curso.

El pasado mes de noviembre, Cosme Gay Escoda, catedrático de Patología Quirúrgica Bucal y Maxilofacial de la Facultad de Odontología de la Universidad de Barcelona, dictó un curso de cirugía bucal de 12 horas lectivas en el auditorio de la Institución Ferial Alicantina (IFA), situado en el término municipal de Elche, a pocos kilómetros de Alicante,

dirigido a mejorar la formación quirúrgica de los odontólogos y estomatólogos generalistas.

La inscripción al curso superó los 150 asistentes, destacando la participación de jóvenes profesionales y estudiantes de Odontología de las facultades instaladas en la Comunidad Valenciana.

El temario abordó el diagnóstico y el tratamiento de las inclu-

siones dentarias especialmente referidas a los terceros molares y a los caninos, los frenillos bucales, las novedades en el campo de la cirugía periapical y al diagnóstico precoz del cáncer bucal. Asimismo, fueron comentadas de forma extensa las lesiones pre-malignas de la cavidad oral y los

protocolos de prevención primaria y secundaria.

Todas las presentaciones fueron respaldadas con la bibliografía y el apoyo científico adecuado, destacando las numerosas referencias a los trabajos publicados por el grupo de investigación del Idbell que dirige Cosme Gay Escoda.

COSME GAY ESCODA IMPARTE UN CURSO DE CIRUGÍA BUCAL PARA LOS COLEGIADOS DE ALICANTE

Entre los más de 150 asistentes, destacó la participación de jóvenes profesionales y estudiantes de Odontología

SEPA COLABORA CON LAS INSTITUCIONES COLEGIALES EN FORMACIÓN, ASESORAMIENTO E INVESTIGACIÓN

Los acuerdos se traducirán en congresos, seminarios, estudios, así como en intercambio de información y documentación

SEPA ha firmado diferentes convenios de colaboración con varios colegios profesionales en los que se establecen cauces para el desarrollo de actividades de formación, asesoramiento e investigación, o de cualquier otro tipo, que redunden en beneficio de las partes.

En este sentido, la presidenta de SEPA, Nuria Vallcorba, ha suscrito acuerdos, entre otros, con

los Colegios de Dentistas de Córdoba, a través de su presidente, Rafael Roldán Villalobos; con el Colegio de Dentistas de Jaén, a través de su presidente, Miguel A. López-Andrade Jurado; y con el Colegio de Dentistas de Salamanca, a través de su presidente, José Antonio Rubio Serraller.

De esta forma, la colaboración se plasmará en congresos, seminarios, estudios o proyectos de



En las imágenes, Nuria Vallcorba firma los acuerdos de colaboración con los presidentes de Córdoba (imagen superior) y Salamanca (imagen inferior).



investigación, así como en intercambio de información y documentación. Para ello se realiza-

rán reuniones periódicas que favorezcan la creación de propuestas de actividades concretas.



En las imágenes, algunos de los autobuses de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) que han intervenido en la campaña de prevención.



El Colegio de Odontólogos y Estomatólogos de Madrid (COEM) ha puesto en marcha la campaña “¿Prefieres prevenir o curar?”

ves es el del cáncer oral”, señala el presidente del COEM, Ramón Soto-Yarritu. La campaña del COEM responde a su objetivo

con el objetivo de hacer llegar a la población la importancia de acudir a las revisiones periódicas con su dentista como la mejor forma de evitar problemas más graves. En España sólo un 48% de los adultos españoles visitó al menos una vez al dentista durante 2011.

“En ocasiones sólo se acude al dentista cuando existe un problema, y eso supone, en algunos casos, que disminuyan las opciones de tratamiento. Uno de los casos más gra-

EL COLEGIO DE DENTISTAS DE MADRID PONE EN MARCHA UNA CAMPAÑA DE PREVENCIÓN

Los autobuses urbanos han circulado por toda la ciudad con el lema “¿Prefieres prevenir o curar?”

de lograr una buena salud bucodental de la población, para lo que es necesaria la implicación de pacientes y profesionales. “Es necesario el compromiso de los pacientes para mantener una buena higiene oral y acudir a las revisiones periódicas, y el de los profesionales para ofrecer una

atención bucodental de calidad”, añade Soto-Yarritu.

En este sentido, el COEM ha realizado un decálogo que ayuda al paciente a identificar una buena atención y exigir ciertas garantías cuando acude al dentista, para evitar casos de malas prácticas o intrusismo profesional.



PEDRO COLINO

Estudiante de
5º de Odontología

“Lo que toca ahora es seguir formándose y diferenciarse cualitativamente de los demás”

Pedro Colino (Villanueva de la Serena, Badajoz, 1989) apura sus últimos días en Santiago de Compostela como estudiante de Odontología, después de haber pasado por la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y por la Universidad de Salamanca (USAL). De todas ellas guarda un buen recuerdo.

Pronto obtendrá la ansiada licenciatura y podrá hacerse cargo de una clínica dental familiar en su pueblo natal. Pero antes asegura que cursará un máster en Ortodoncia, su verdadera vocación. Espera poder dedicarse a esta especialidad y a la estética dental en exclusividad.

“Soy hijo de dentista y en estos casos siempre partes con una ventaja con respecto a los demás. Aprendes no sólo de ti mismo y tus errores, sino de una persona con más de 25 años de experiencia que te avisa y aconseja, y ese es el mayor privilegio”

P. Este año terminas Odontología después de haber pasado por tres universidades. Cuéntanos este periplo...

R. Comencé estudiando en la Universidad Rey Juan Carlos, en la que estuve sólo un mes, pero de la que me llevé buenos recuerdos y amistades. En realidad yo siempre quise estudiar en Salamanca, por cercanía (relativa) a mi lugar de origen y por ser una de las ciudades universitarias por excelencia. Lo que pasó es que finalmente me aceptaron en Salamanca y, sin pensármelo dos veces, me cambié, no por otro motivo que el que he expuesto anteriormente. En la Universidad de Salamanca he vivido cinco años y es la Universidad de la que me llevo todo lo necesario para ser odontólogo, excepto el diploma. Este es mi sexto año como estudiante de Odontología y lo estoy cursando en la

Universidad de Santiago de Compostela. Tengo todo aprobado, excepto una asignatura, que espero y deseo aprobar a comienzos de 2013.

P. ¿Por qué has decidido cursar esta última asignatura en Santiago?

R. La decisión de cursarla en Santiago fue muy simple. Además de las amistades que tengo aquí, esta asignatura es del primer cuatrimestre aquí en Santiago, mientras que en las otras universidades o es anual o está impartido el grado.

P. Tú que tienes la experiencia de haber conocido tres facultades de Odontología diferentes, ¿cuáles son las principales diferencias que puedes remarcar entre ellas?

R. La diferencia la veo principalmente no entre las universidades, pero sí en el número de alumnos que hay en cada una de ellas y, como consecuencia de ello, el trato más o menos personal en las diferentes universidades. En Madrid, en el mes que pasé en la URJC, tengo que decir que creo que prácticamente ningún profesor recordó mi nombre. No los culpo a ellos, ni mucho menos. Éramos unos 70 en clase y es muy difícil recordarlo. En Salamanca, sin embargo, al ser unos 30 alumnos por clase, noté bastante diferencia. Es como una clase del instituto en la que si faltas varios días preguntan por ti. Ahora, de Santiago, que es una mezcla en número de alumnos entre la URJC y la USAL, y en la que sólo asisto a una asignatura, no puedo decir mucho.

P. ¿Crees que debería limitarse el acceso de alumnos por año a Odontología?

R. Es totalmente necesario. Hace unos diez años aproximadamente trabajaba un dentista por cada 2.500 habitantes y ahora uno por cada 1.700, y bajando a gran velocidad. Eso es señal clara de una cosa: está aumentando desproporcionadamente el número de licenciados en Odontología y la culpa radica en que no se controla la salida de odontólogos al mercado.

P. Si tuvieras que hacer un balance de la carrera en su conjunto, ¿qué destacarías como positivo y qué como negativo?

R. Lo positivo de esta carrera es que a partir de segundo o tercero empiezas a estudiar y a practicar lo que va a ser tu trabajo. Es una carrera muy específica en la que, bajo mi punto de vista, sales sabiendo mucho de tu profesión en relación con otras carreras. Al mismo tiempo, esto es un inconveniente. Me explico: un odontólogo únicamente puede trabajar como dentista, en investigación y como profesor de Odontología en una universidad, nada más. Es un campo muy específico y como consecuencia de ello tiene unas limitaciones de trabajo. Si yo no encuentro el día de mañana trabajo en mi profesión, no tengo otra salida, a pesar de ser licenciado, mientras que carreras como Derecho y ADE tienen una cartera de trabajo más abierta y polivalente.

P. ¿Cuáles son tus planes para cuando termines la carrera?

R. Mi pasión siempre ha sido y será la Ortodoncia. Tengo previsto hacer un máster en ortodoncia y dedicarme a ello y a la estética casi en exclusividad. Tampoco quiero olvidar que mi padre, y en un futuro yo, tiene dos clínicas dentales en mi pueblo, Villanueva de la Serena, y son el negocio que tengo y que quiero continuar. Por ello todo lo que haga y estudie irá destinado a satisfacer las necesidades de nuestros pacientes de Villanueva.

P. ¿Eres consciente de que tener trabajo, y encima clínica propia, es todo un privilegio en los tiempos que corren?

R. Evidentemente todo lo que tengo y de lo que voy a poder disfrutar cuando me licencie no es mío, lo ha trabajado y lo ha conseguido mi



Pedro es un gran aficionado al fútbol. En la imagen, con el "Sandar Clínica Dental C.F.", equipo con el que juega dentro de la liga local de fútbol sala Santiago de Compostela.

"De la Universidad de Salamanca me llevo todo lo necesario para ser odontólogo, excepto el diploma"

padre. Aunque cuando yo termine la carrera, dirigiré una de las dos consultas, siempre con su consejo y ayuda. Soy muy consciente de que es un privilegio inmenso, del que no podría disfrutar si no fuera por mi padre. Soy una segunda generación y en estos casos siempre partes con una ventaja con respecto a los demás. Aprendes no sólo de ti mismo y tus errores, sino de una persona con más de 25 años de experiencia que te avisa y aconseja, y ese es el mayor privilegio. También hay que tener claro que una clínica dental no se mantiene si no hay un trabajo constante y una dedicación casi exclusiva, por ello nunca tengo que olvidar cuál es mi prioridad.

P. ¿Qué caminos han tomado tus compañeros al terminar la carrera?

R. La mayoría de ellos han comenzado a trabajar algunos días por semana para ahorrar y poder hacer un máster. Creo que en esto todos los que terminan o están terminando tenemos una opinión parecida. Lo que toca ahora es seguir formándose y diferenciarse cualitativamente de los demás para ser mejor profesional.

P. ¿Es viable hoy ejercer sin haber seguido ningún curso de formación posgraduada?

R. Depende en lo que se trabaje. Creo que si te dedicas a la odontología general sí puedes trabajar, combinándola con cursos y actualizándote, claro está. Sin embargo, hay especialidades como la ortodoncia y los implantes que sin una formación posgraduada, al menos yo, no voy a ejercer, porque tienen una carga teórica y práctica que no se imparte en la Universidad y, como consecuencia, no se domina, aunque legalmente como licenciado o graduado en Odontología puedas ejercer.

P. ¿Se está notando la crisis y el cambio en el modelo de negocio en un pueblo medio como puede ser Villanueva de la Serena?

R. Claro que se nota, la crisis afecta a todos los sectores y una clínica dental, al igual que cualquier negocio privado, depende de los demás, de sus pacientes. Si a ellos les afecta a ti también te afecta, y a las personas que dependan de ti también. Es una cadena y poca gente sale favorecida de una crisis.

TEXTO: E. D.

FOTOS: P. C.



LA MIRADA EN EL ESPEJO



Julio González Iglesias

Profesor de Historia de la Odontología. Universidad Alfonso X El Sabio. Madrid.

Jorge González Pérez

Profesor de la Clínica Odontológica de la Universidad Alfonso X El Sabio. Madrid.

GALERÍA DE EXCÉNTRICOS

Jackson y Walling, los asesinos de Perla Bryan

El asesinato de la joven Perla Bryan a manos de Scott Jackson y Alonzo Walling, estudiantes de Cirugía Dental, desató una tremenda expectación e ira en la sociedad americana de finales del siglo XIX. Su cuerpo fue encontrado decapitado el día 1 de febrero de 1896. Al año siguiente, el 20 de junio de 1897, tras meses de investigaciones y juicios, Jackson y Walling fueron ahorcados.

La joven Perla Bryan era hija de Alexander S. Bryan, granjero acomodado de Greencastle, condado de Putnam (Illinois) que había tenido 12 hijos, la más pequeña de los cuales era, precisamente, Perla, chica muy hermosa y mimada. Se graduó en la escuela de Greencastle en 1892 con los máximos honores, siendo la favorita de la clase. Inteligente, bella, con una situación económica desahogada, a los 22 años tenía ante sí toda una prometedora vida por delante. No es extraño que la acosaran numerosos pretendientes, aunque no mostró predilección por ninguno, salvo por Will Wood, primo segundo suyo, hijo de un clérigo vecino que pasaba mucho tiempo en su casa, a pesar de lo cual la relación no fue más allá que la de simples amigos.

SCOTT JACKSON

Scott Jackson, el futuro asesino, era hijo de un capitán de barco que pertenecía a la

buena sociedad de Nueva Jersey. Gracias a esas influencias se colocó en el Ferrocarril de Pensilvania, donde trabó amistad con Alejandro Jetts. Ambos se afiliaron a los mejores clubes y vivían espléndidamente. De pronto se descubrió un desfalco en la compañía de 32.000 dólares y ambos fueron investigados. Después de dos juicios, a Jetts se le acusó del robo, y Jackson quedó en libertad, aunque la compañía le despidió. En 1894 su madre se había trasladado a Greencastle, donde vivía una hija casada con el Dr. Edwin Post, profesor de la Universidad DePauw. En Greencastle no se sabía nada de las aventuras de Jackson, así que, al igual que su madre, fue recibido con la mayor aceptación.

Pronto hizo amistad con Will Wood y con Pearl Bryan. Jackson decidió hacerse dentista y se trasladó al Colegio Dental de Indianápolis. Allí le visitaba frecuentemente Wood y solían correr grandes juergas a base

de alcohol y mujeres de vida alegre. Ambos tuvieron la precaución de usar nombres falsos en esas francachelas y así nadie se enteró de ellas.

Jackson era un joven muy agraciado, con hoyuelos en la barbilla y en la mejilla, sonrisa infantil en los labios, franco, de ojos azul pálido y rostro atractivo. Pero detrás de esa fachada -como un Dorian Grey cualquiera- se escondía un ser despreciable, un demonio en forma humana.

En 1894, presentado por Wood, conoció a Perla Bryan y surgió un amor a primera vista. Perla, que había desperdiciado buenos partidos -se la llamaba la reina del condado de Putnam- quedó hechizada por la figura del joven libertino.

No le fue difícil a éste seducirla y pronto Perla quedó embarazada. Aquello, en una sociedad como la de Greencastle, donde su familia era un referente de honradez y rectitud moral, la sumió en un terrible drama

del cual no sabía cómo salir. Solo hizo confidencia de la situación a su primo y amigo Will Wood, temerosa del escándalo que se avecinaba.

ALONZO WALLING

Este otro protagonista de los hechos era un joven de 19 años de edad nacido cerca de Monte Carmelo. Su padre había muerto cuando él solo tenía tres años, dejando a la madre en una difícil situación económica. Cuando Alonzo tenía 13 años se trasladó a Greencastle y el chico se puso a trabajar en una fábrica de vidrio que cerró a los cuatro años. A pesar de todo, la madre decidió sacrificarse y le envió a la Escuela Dental de Indiana, para que se hiciera dentista y, consciente de la situación, fue un buen estudiante, llegando a ser uno de los más destacados de la clase. Pasaba los fines de semana en Greencastle y ayudaba al doctor Spark en Greenfield. En la Escuela Dental conoció a Jackson. Era de temperamento débil y fácilmente manipulable.

EL ABORTO

Llegados a este punto, hay dos versiones. Unos dicen que el embarazo se lo había hecho Will Wood y otros que era de Jackson. En el primer supuesto, aquel había pedido a Jackson que interrumpiera el embarazo. Sea como sea, el hecho fue que Perla se trasladó de Greencastle a Cincinnati, donde Jackson intentó hacerla abortar con una dosis muy alta de cocaína -como estudiante de Odontología no le era difícil obtenerla y así lo hizo, en una farmacia de la calle Sexta llamada Koelble).

El intento resultó fallido, pero la chica comenzó a sangrar abundantemente. Al parecer Jackson y Walling se pusieron nerviosos y decidieron deshacerse de la víctima: para ello la llevaron a Fort Thomas, en Kentucky y, en un huerto, cerca de él, la degollaron.

Lo terrible del caso es que después le cortaron la cabeza, dejando el cuerpo semidesnudo para que pareciera una violación -lugar era frecuentado por prostitutas que comerciaban con los soldados del fuerte-.



Los tres protagonistas: Perla Bryan, Jackson y Walling.

Jackson conoció a Perla Bryan en 1894 y surgió un amor a primera vista. Perla, que había desperdiciado buenísimos partidos, quedó hechizada por la figura del joven libertino, para quien no fue difícil seducirla y dejarla pronto embarazada



Pearl (Perla) Bryan, la reina del condado de Putnam.

Walling, de temperamento débil y fácilmente manipulable, conoció a Jackson en el Colegio Dental de Indianápolis

El cuerpo fue encontrado el 1 de febrero a las 8 de la mañana, rodeado de sangre y huellas de lucha evidenciada por los arbutos rotos alrededor. El asesino, incluso dejó una de las mangas de la camisa, arrancada por la víctima, la cual presentaba cortes en las manos.

Al no tener la cabeza, la identificación se hizo difícil -piénsese que entonces no había pruebas de ADN ni se controlaban las huellas digitales-.

La curiosidad morbosa provocó que el lugar del crimen fuera pisoteado por los visitantes en busca de reliquias, que también asediaron la casa de pompas fúnebres White, donde fue conducido el cuerpo decapitado, intentando ver el cuello seccionado y las ropas destrozadas -los hombres, sobre todo, estaban excitadísimos-.

IDENTIFICACIÓN

Las primeras pruebas de identificación las aportaron las ropas de la mujer asesinada. El asesino había dejado trozos de vestido colgando de las ramas, un guante, los zapatos, etc. -la mujer había corrido por un terreno fangoso-, incluso habían rebuscado algo debajo del corsé, pues en su tela había huellas de sangre.

La lucha debió ser terrible, una manga del asesino fue arrancada, como quedó dicho. Hubo sospechas de que el responsable fuera algún soldado de Fort Thomas. Se llevaron perros que habían resuelto crímenes parecidos -alrededor de 20, decían-. Pero las miles de huellas dejadas por los curiosos hicieron imposible su labor.

Se buscó la cabeza en un pantano próximo. Al fin la atención se centró en los zapatos que habían sido comprados en Greencastle, Indiana, en la tienda de Louis Hayes, procedentes de Portsmouth. Se supo que Perla había comprado un par. Hubo personas que identificaron equivocadamente el cadáver, entre ellos, la segunda esposa del Dr. Kiftner -en realidad era bigamo-.

El cuerpo de la víctima fue estudiado y se comprobó que estaba embarazada y que tenía un feto de 4-5 meses, el cual fue extraído y conservado en

Jackson era un joven muy agraciado, con hoyuelos en la barbilla y en la mejilla, sonrisa infantil en los labios, franco, de ojos azul pálido y rostro atractivo. Pero detrás de esa fachada se escondía un ser despreciable, un demonio en forma humana

alcohol. También se calculó que tenía 20 años y que era primípara. Se estudió el estómago y se encontraron altas dosis de cocaína. La familia de Perla, su madre, entró en sospecha y el hermano Fred telegrafió a los amigos de Indianápolis preguntando si estaba con ellos. Su respuesta fue negativa. Un empleado de telégrafos tenía pruebas comprometedoras contra Jackson y Wood en las que admitían el embarazo de Perla y cómo le habían dado, sin resultado, medicamentos para interrumpirlo.

Jackson había dicho a Wood que la llevara a Cincinnati para lograr el objetivo. Los detectives fueron a Greencastle y enseñaron los trozos de la ropa a la madre, que inmediatamente los reconoció y comenzó a gritar: "¡Mi Perla!... ¡Mi Perla!".

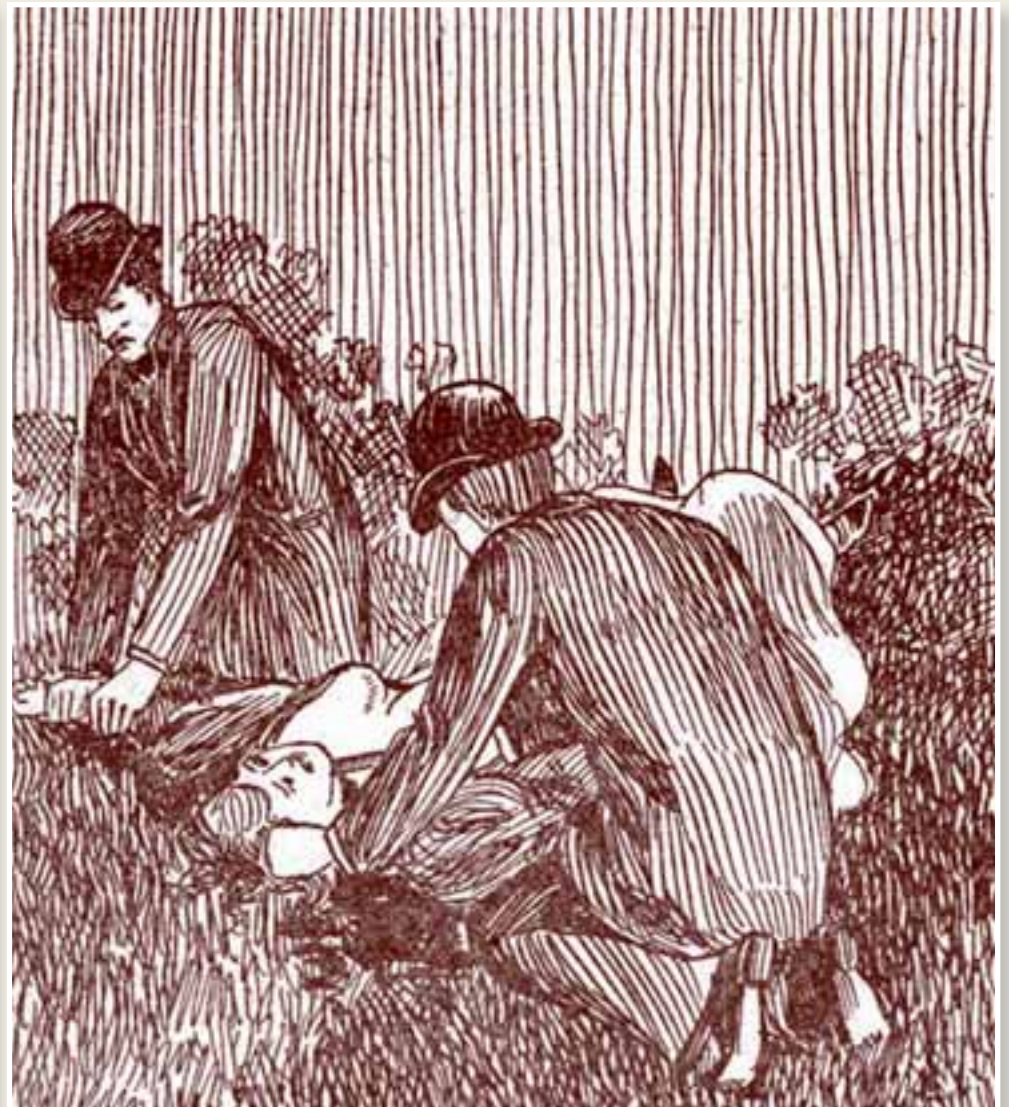
Entonces Jackson y Wood -estudiante de Medicina en Indianápolis también- fueron arrestados. Se preguntó a Jackson si conocía a Perla y a Wood. Contestó que sí, pero negó cualquier implicación en los hechos -dijo que



Perla con un grupo de amigas.



Jackson haciendo la corte a Perla.



Hallazgo del cadáver de Perla.

había pasado el día haciendo disecciones en el Colegio- que no sabía que Perla estuviera en Cincinnati. Aclaró que solo eran amigos. A pesar de las disculpas fue encerrado. Tenía 26 años.

Inmediatamente se detuvo también a Walling Alonzo y se comprobó que su relación con Jackson era muy íntima. Will Wood igualmente fue detenido y admitió haber llevado a Perla Bryan a Cincinnati para someterla a una operación criminal por parte de Jackson y Walling, a consecuencia de la cual había muerto.

La investigación demostró que Jackson mantenía relaciones con Perla. Que cuando iba

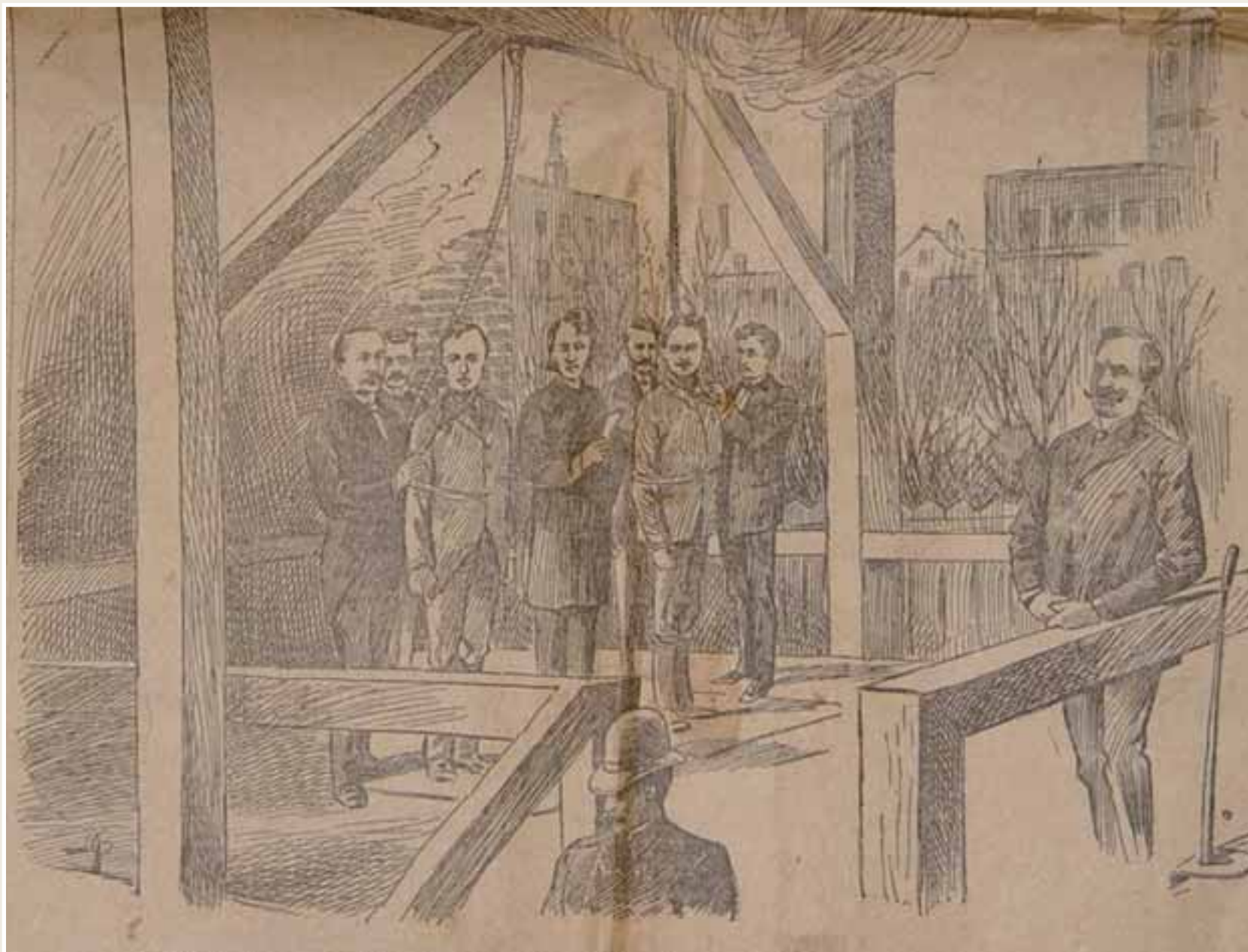


Jurado del proceso contra Jackson y Walling.

Jackson trató de hacer abortar a Perla con una dosis muy alta de cocaína. El intento resultó fallido y Jackson y Walling decidieron deshacerse de ella. Le cortaron la cabeza, dejando el cuerpo semidesnudo para que pareciera una violación

a Greencastle ayudaba a un dentista y que allí se entrevistaba con ella. Que la tenía como hipnotizada. Después de deshonrarla quiso dejarla. Ella entonces pretendió eliminar la prueba del deshonor y dijo a sus padres que se iba a Indianapolis a casa de unos amigos.

Walling declaró que Jackson le había dicho que pensaba matar a Perla, trocearla y tirar los trozos en diferentes lugares. Dijo también que Jackson había preguntado a unos estudiantes de medicina cuáles eran los venenos más activos y que éstos le habían dicho que el ácido clorhídrico y el ácido prúsico, pero que la cocaína también lo era.



Jackson y Walling ahorcados.

Luego le contó cuándo iba a llegar la chica. Al preguntarle cuándo la mató, contestó que el viernes y que lo hizo inyectándole cocaína con una aguja hipodérmica. En cuanto a la cabeza, creía que la había enterrado o arrojado al río Ohio. Por su parte, Jackson acusó a Alonzo Walling de haber sido el autor de la muerte y de la desaparición de la cabeza.

EL VEREDICTO Y LA EJECUCIÓN

El jurado, tras evaluar las pruebas, condenó como culpables a Jackson y Walling, exonerando de culpa al primo de Perla, Will Wood. La expectación fue enorme. Resultaba imposible contener al público, que pedía el linchamiento de los procesados. Cuando estos fueron conducidos a la cárcel hubo una fuga de presos, pero ellos no lo hicieron, porque temían ser ahorcados por los ciudadanos.

Hubo algunas apelaciones y suspensiones, pero definitivamente Jackson y Walling fue-



Tumba de la familia Bryan.

ron ahorcados el 20 de junio de 1897. Ambos se declararon inocentes del crimen.

COROLARIO

El asunto no acabó con la muerte de los culpables. La desaparecida cabeza de Perla y su trágico final dieron lugar a la aparición de nuevas leyendas y multitud de poemas dedicados a la víctima. Se especuló sobre si Jackson pertenecía a una secta satánica y que por eso no había dicho dónde había arrojado la cabeza "por miedo a irritar a Satán". Actualmente, la gente va al cementerio donde está enterrada Perla y deja monedas.

Hay quien supone que la secta se reunía en un antiguo matadero, donde luego se constituyó un club de música popular, el Bobby Mackey, que se jacta de tener un pozo que se comunica con el río por donde se había arrojado la cabeza de la pobre Perla Bryan, la reina del condado de Putnam, a la que se dedicaron muchas baladas.

La investigación demostró que Jackson mantenía relaciones con Perla, que cuando iba a Greencastle ayudaba a un dentista, y que allí se entrevistaba con ella



La única revista que integra información profesional, social y personal de interés para el dentista moderno

Asegúrese la recepción de todos los números de la revista, en su domicilio o consulta, por sólo 3 € por ejemplar.

Contacte con:
suscripciones@drugfarma.com
o el teléfono 91 500 20 77 (Manuel Jurado)

Edición digital en
www.dentistasiglo21.com



JOSÉ ANTONIO MORALEJO

Estomatólogo

“La Odontología me ha permitido vivir con la libertad que siempre he deseado”

Los juguetes de José Antonio Moralejo (Zamora, 1958) nunca fueron como los de los demás niños. Él siempre les daba un “toque personal” para adaptarlos a su gusto. Con doce años ya desarmaba por completo la lavadora de sus padres. Quería saber cómo funcionaba para estar preparado ante una posible avería. Lo curioso es que luego conseguía montarla y que volviera a funcionar.

Más tarde vinieron su casa y su consulta, donde, además de la distribución de los espacios, se ha encargado personalmente de diseñar y realizar las puertas, las lámparas, los muebles o los accesorios de baño. Y su última gran ilusión: la joyería, un campo en el que vierte todas sus inquietudes artísticas y técnicas. Preciso y meticuloso, José Antonio Moralejo esculpe en su pequeño taller, lejos de los convencionalismos, las pequeñas y originales piezas que tanto interés están despertado en círculos especializados.

Nacido en Zamora, estudió Medicina en Salamanca y Estomatología en Granada. Finalmente fue a parar a Badajoz, donde vivía una tía suya, y allí decidió establecerse hace 25 años. Casado y con dos hijas, reparte su tiempo entre la clínica y el taller de joyería -ambos situados en el mismo edificio que su casa, en pleno centro Badajoz-, acostumbrado a vivir siempre con varios frentes de trabajo abiertos.

“Odontología y joyería tienen muchas cosas en común, pues son eminentemente manuales. Como diferencia, en la joyería ves más sonrisas y en la odontología más lágrimas”

Pregunta. Desde hace unos años dedica bastante tiempo a la elaboración de piezas de joyería. ¿Qué es lo que le atrae de este mundo?

Respuesta. La joyería es un arte y como tal una actividad capaz de expresar de forma material tus inquietudes, con la característica diferencial de conseguir mejorar la obra cuando es expuesta en su lugar natural que, generalmente, es el cuerpo de una mujer.

P. Pero su afición al trabajo manual, artesanal, viene de lejos, ¿no?

R. ¡Y de tan lejos que casi ni me acuerdo! Ya cuando era niño no me valían los juguetes tal y como me los regalaban y siempre buscaba hacerles alguna modificación para adaptarlos a mi gusto, algo que sigue siendo una constante en mí. Con doce o trece años ya era en casa de mis padres el encargado oficial de arreglar cualquiera de las averías que pudieran surgir en ella. Conservo con cariño un plano detallado que hice de la primera lavadora automática que tuvieron para conocer su funcionamiento en caso de un posible fallo, y para ello hube que desarmarla casi por completo, algo que todavía resulta difícil de entender que me dejaran hacer con tan pocos años, teniendo en cuenta que existía la posibilidad real de que perdieran validez mis tan trabajados planos en el caso de tener que reponerla por otra nueva...

P. ¿Es cierto que ha diseñado su casa y su consulta e, incluso, que ha producido gran parte de los componentes que las integran?

R. Siempre me ha gustado el diseño en cualquiera de los campos que podemos contemplar: arquitectura, industria, mobiliario, etc. ¿Y qué mejor sitio de hacerlo efectivo que plasmarlo donde vas a pasar la mayor parte de tu tiempo, que es en tu casa y en tu lugar de trabajo? Y como estos lugares no consisten sólo en distribución de espacios, que por otra parte es trascendental, sino que también están formados por los detalles que los hacen diferentes -puertas, lámparas, muebles, accesorios baño, etc.-, únicamente si tú los diseñas y construyes conseguirás mar-



José Antonio Moralejo junto a una de las lámparas que él mismo ha diseñado y fabricado.

Trabajando en el taller, situado en la planta superior de su casa y equipado con instalaciones de propano, aire comprimido y aspiración de sólidos, para poder realizar procesos básicos como fundir, soldar, pulir o laminar.



“Cada vez nos piden servicios de más calidad y creo que es por ahí por donde debemos encarar el futuro de nuestra profesión”

car en ellos tu individualidad y hacer que formen parte indisoluble del espacio para el que han sido creados.

P. ¿Qué particularidades reviste la joyería con respecto a otras artes u oficios manuales?

R. La joyería requiere del conocimiento de unas técnicas específicas a nivel de metalurgia -fundición, soldadura, forjado, oxidación...-, gemología, grabado, etc., sin las cuales es difícil comenzar a crear alguna joya. En mi caso intenté prepararme comprando libros técnicos sobre el tema, pero me faltaba ver a algún profesional poniendo en práctica dichas técnicas, y fue hace dos años cuando di el paso y estuve unos días en Barcelona con un joyero del que tenía referencia de sus obras. Fue muy poco tiempo, pero me sirvió para darme cierta confianza y empezar.

Un problema nuevo surgió al regresar pues aunque llegué muy ilusionado, mis herramientas no eran otras que las que generalmente se tienen en una casa, que aunque en la mía eran más abundantes de lo habitual por mis otras aficiones, ninguna era válida para conseguir hacer un anillo.

P. ¿Qué tipo de infraestructura se requiere para la elaboración de joyas?

R. Depende de hasta dónde quieras llegar, pero en general requieres herramientas muy específicas y por ello más caras de lo que en principio cabría esperar, y de unas instalaciones de propano, aire comprimido y aspiración de sólidos para poder realizar procesos básicos como el fundir, soldar, pulir o laminar. En mi caso habilité

como taller un espacio que tenía en la última planta de mi casa, donde invierto buena parte del tiempo libre que tengo.

P. ¿Cuáles son los materiales que emplea habitualmente?

R. Aunque el oro y la plata siguen siendo los pilares sobre los que se basa la joyería contemporánea, casi cualquier material puede ayudarnos a conseguir una obra armoniosa y con fuerza. Particularmente me gusta mucho el acero, aunque es más complejo de trabajar. Además, un mismo material tratado con distintas técnicas y acabados es capaz de transmitirnos sensaciones muy diferentes.

P. Sus creaciones actuales se pueden ver a través de Facebook. ¿Qué acogida están teniendo?

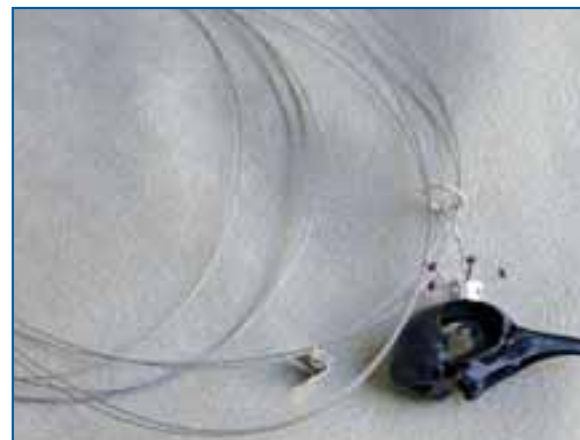
R. Nunca había formado parte de Facebook, pero un día hablando con una persona me animó a poner fotografías de las obras que hacía para así conocer con más objetividad la opinión de otras personas, y me llevé la sorpresa de ver cómo profesionales de distintos lugares del mundo, a los que yo admiraba por sus obras tras haberles leído en libros o ver su trayectoria a través de Internet, me animaban a seguir trabajando. Para mí era un halago cada vez que recibía un mensaje de ellos.

P. ¿Están a la venta?

R. Nunca me planteé vender ninguna de mis joyas pues al ser una afición y no tener que vivir de ellas consigo la libertad de estar en una constante experimentación de materiales y técnicas. Pero... ¿quién sabe?

P. Realmente sus joyas son escultóricas. ¿Las concibe para ser llevadas o más como objeto de contemplación?

R. Mi gusto por las cosas es un “tanto especial” y eso lo transmito siempre en lo que hago. Mis joyas son poco convencionales, marcan un carácter propio a las personas que las llevan y no suelen pasar desapercibidas.



“Mis joyas son poco convencionales, marcan un carácter propio a las personas que las llevan y no suelen pasar desapercibidas”

P. ¿Qué le gusta más, la parte creativa o de diseño, o la parte puramente artesanal?

R. Las dos partes me gustan y además creo que es fundamental conocer ambas. Mi diseño estará condicionado por mi imaginación y por las limitaciones que me imponen las técnicas que pueden ser aplicadas en cada caso concreto, y únicamente si las conozco y las domino podré alcanzar diseños buenos, no sólo sobre el papel sino también realizables.

José Antonio Moralejo utiliza diferentes materiales, como oro, plata o acero, en sus obras. Sobre estas líneas, algunas de sus creaciones.

P. Esa vertiente manual la disfrutará mucho también en su trabajo como odontólogo, ¿no?

R. Creo que ambas profesiones tienen muchas cosas en común, pues son eminentemente manuales, trabajas sobre espacios muy reducidos, has de ser muy minucioso en el proceso de realización e intentas crear belleza. Como diferencia, en la joyería ves más sonrisas y en la odontología más lágrimas.

P. Resulta raro que se decantara por estudiar Medicina y no otras carreras más próximas a sus inquietudes.

R. Empecé Medicina porque mis padres cambiaron su domicilio de Zamora a Salamanca como única posibilidad de poder darnos estudios universitarios a los cuatro hermanos, y allí no había Arquitectura, que hubiera sido mi primera opción. Cuando estaba en 3º de Medicina fui como acompañante a una consulta de un dentista y me gustó tanto lo que hacía que al día siguiente me pasé por el Servicio de Cirugía Maxilofacial del Hospital Clínico y le pedí al jefe de dicho Servicio que me dejara ir por allí para aprender y ya me quedé ese mismo día. La calidad humana y profesional del doctor Seirul-lo hizo que ya no faltara ningún día hasta que acabé Medicina. Recuerdo lo pronto que me dejó empezar a hacer cosas y cómo al principio era demasiado joven para parecer médico. Mis primeros pacientes eran los que estaban internados en la planta de psiquiatría y que debido a su grado de obnubilación no eran demasiado conscientes de quién les atendía. A ellos le debo buena parte de mi aprendizaje.



UNA MESA CON MENSAJE

La divertida mesa de trabajo que vemos en la imagen es también una creación propia, diseñada y construida en homenaje a su padre -“una forma tierna de tenerlo más cerca”, afirma José Antonio Moralejo-, que era quien se encargaba de mantener en orden sus cuentas y sus papeles. El texto que puede leerse en la mesa reproduce una carta enviada por su padre desde Salamanca que dice así: “José Antonio: Adjunto te remito documentos para que el asesor formule la declaración del I.R.P.F., como igualmente la del Patrimonio, correspondientes al año de 1997. Tú te quedas con los escritos que aparezcan grapados a esta carta. Debéis procurar que tu declaración no resulte a devolver. Muchos besos para todos de este que os quiere”.

P. O sea, que al final encontró aunque sea de rebote, una profesión realmente excitante para usted.

R. Si volviera a empezar elegiría de nuevo mi profesión, pues me ha dado muchas satisfacciones y me ha permitido vivir con la libertad que siempre he deseado. Pero en la vida además hay muchos otros campos para explorar y eso requiere mucho tiempo. Es por ello que desde hace más de 10 años decidí añadir también a mis fines de semana los viernes... y aún así me faltan horas. Raras son las ocasiones que no tengo varios frentes de trabajo abiertos a la vez, motivo por el que sufro más de una reprimenda familiar.

P. Y no sólo arregla las bocas de sus pacientes, creo que incluso repara sus equipos dentales...

R. En cuanto al arreglo de mis equipos sigo formando parte, como en casa de mis padres, del “servicio oficial”, de forma que en mi clínica, y después de 27 años de profesión, nunca he necesitado que me visitara un técnico por una avería. Siempre me ha gustado saber cómo funcionan los aparatos con los que trabajo, pues la impotencia de no saber qué hacer en esos momentos me hace sentir mal.

Los últimos equipos que compré los adquirí en Alemania en la fe-

“En cuanto al arreglo de mis equipos, yo soy el “servicio oficial”, de forma que en mi clínica, y después de 27 años de profesión, nunca he necesitado que me visite un técnico por una avería”

ria de Colonia y eran unos equipos daneses que todavía no se habían empezado a comercializar en España. Solicité al comercial del *stand* hablar con algún técnico y cuando éste llegó le pedí que quitara las tapas del equipo para ver sus componentes. Aunque al principio se sorprendió, acabó aceptando y concreté la compra de los mismos con la condición de que me avisaran cuando formaran a los primeros técnicos españoles. Así lo hicieron y estuve tres días en Estocolmo y me traje bajo el brazo el título de capacitación -de incluso mejor aspecto que los que nos dan en nuestros congresos-, cosa que por cierto no alegró mucho a los verdaderos técnicos españoles que me acompañaban, a los que me costó trabajo convencer de que mi intención era sólo conocer mi equipo y no diezmarles su trabajo.

P. ¿Es capaz de estar algún instante sin hacer algo con las manos?

R. Imposible, siempre estoy haciendo algo.

P. Cuéntenos cómo, habiendo estudiado la especialidad en Granada, viviendo su familia en Salamanca y siendo de Zamora, acabó instalándose en Badajoz.

R. Cuando acabé Medicina había que preparar un examen para optar a una plaza en una de las diferentes escuelas de Estomatología que había en España. Ese año ponían en marcha la de Granada y pensé que era una opción interesante porque era una ciudad parecida a Salamanca, y presenté mi solicitud allí. A pesar del gran número de aspirantes que hubo ese año, tuve la suerte de entrar con la mejor puntuación de todas las que hubiera podido desear. Al ser la primera promoción, y encima ser muy pequeña, fue muy especial tanto para nosotros como para los profesores, y eso hizo que mi estancia durante los dos años que duró mi formación resultara inolvidable. Al acabar me

ofrecieron quedarme como profesor, pero mi carácter independiente hizo que eligiera abrir mi propia consulta.

Elegí Badajoz porque era una ciudad donde me parecía que había mucho campo profesional por hacer y además era la única ciudad, además de Salamanca, donde podía verme acompañado, porque se habían trasladado allí recientemente una tía mía a la que quiero mucho. Aunque al principio extrañé el cambio, no me arrepiento de la decisión que tomé.

P. ¿Se está notando mucho en Badajoz los cambios experimentados en la profesión en los últimos años?

R. Cada vez los servicios que nos piden, y que por ello hemos de ser capaces de ofrecer, son de más calidad y creo que es por ahí por donde debemos encarar el futuro de nuestra profesión. Siempre podrán abrirse nuevas clínicas que ofrezcan posturas más agresivas con mejores precios, pero es más difícil que ofrezcan más calidad cuando uno se considera suficientemente formado.

TEXTO: L.F.C.

FOTOS: GONZALO GUIJARRO



CARLOS LATRE

Humorista

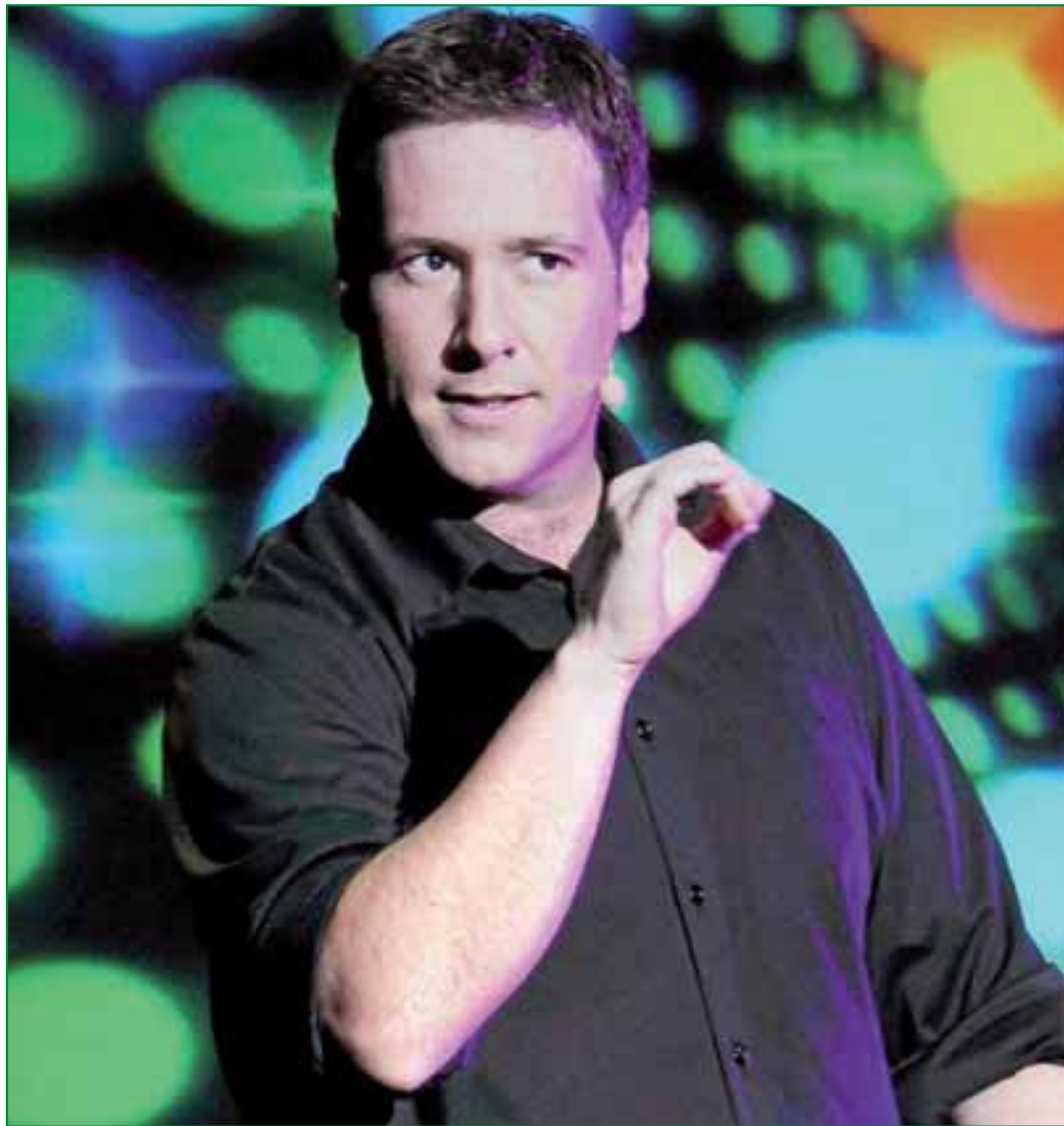
“Soy como un niño: me ilusiono por todo y siempre estoy jugando”

Basta pronunciar su nombre para esbozar una sonrisa. Carlos Latre derrocha simpatía, buen humor y entusiasmo, algo que nunca está de más, pero que resulta aún más necesario en época de crisis. Ver la vida a través de un prisma optimista y transmitírselo a todos los que están a su alrededor, es el objetivo de este humorista que nació en Castellón de la Plana el 30 de enero de 1979.

A pesar de su juventud, lleva muchos años en el candelero, no en vano se trata de una de las caras más conocidas de la pequeña pantalla y una de las voces más mediáticas. Habitual de la radio -participa cada semana en el programa *Herrera en la Onda*- y la televisión -triumfa en Neox con el programa *Señoras que...*, en compañía de Josema Yuste, David Fernández y Jordi Ríos-, ha hecho sus pinitos en el cine, participando en películas tan taquilleras como *Torrente 3*. Aunque más que interpretar, su pasión es la de encandilar al público con su voz, algo que también ha logrado al doblar numerosas películas de animación, como *La gran aventura de Mortadelo y Filemón* o *El libro de la selva 2*.

Su último reto profesional ha sido el teatro, y el lance lo ha aprobado con muy buena nota, tanto que su espectáculo *Yes, We Spain is different* ya va camino de su tercer año de gira con gran éxito de público y crítica. Considerado el mejor imitador de nuestro país, con casi 500 voces en su repertorio, durante su espectáculo el humorista logra sacar al escenario a un centenar de personajes en apenas 90 minutos. La misión es agotadora, pero muy enriquecedora, tal y como confiesa.

Gran amante de la buena mesa, del cine y de la literatura, Latre también es un obseso de la limpieza bucodental.



En su último espectáculo, Carlos Latre da vida a un centenar de personajes en apenas noventa minutos.

“El ocio, la cultura y el entretenimiento son formas magníficas de encontrar pequeños oasis donde refugiarnos para sobrellevar mejor esta época de crisis”

Pregunta. Está en plena gira de *Yes, We Spain is different*. ¿Cómo se siente Carlos Latre sobre las tablas de un teatro?

Respuesta. Hago una valoración muy buena, puesto que llevo cerca de dos años de gira y el público sigue respondiendo de forma masiva y muy positiva. Para un novato como yo en esto del teatro, tener al público tan próximo y llenar todos los días es una satisfacción imposible de comparar. A lo largo de estos meses hemos adaptado la función a todos los cambios de gobierno y temas de actualidad que se han producido en el panorama nacional e internacional y así mantenemos su frescura y actualidad constantemente.

P. ¿Qué tiene de especial nuestra “Spain” que nos hace diferentes al resto?

R. Muchas cosas, tanto buenas como malas. Yo me quedo con las buenas: la gastronomía, los paisajes, la riqueza cultural y folclórica, los deportes, la cultura... Aunque en *Yes, We Spain is different* salga parte de las cosas de nuestro país que no son tan dignas de destacar, también son importantes...

P. Acabamos de estrenar 2013 y ya tiene fechas confirmadas hasta primavera y verano...

R. Pues sí. Estamos encantados, porque el público así nos lo ha pedido y hemos podido ajustar agenda para seguir durante tres meses más a lo largo de 2013. Vamos a intentar llegar a ciudades donde no habíamos llegado y estar con público que lleva meses reclamando ver la función.

P. ¿Considera que el buen humor y las risas son el mejor antídoto frente a la crisis?

R. Sí, sin duda. Yo no concibo la idea de no ver la luz al final del túnel. Debemos seguir teniendo motivos para levantarnos cada mañana, para seguir luchando. Y el ocio, la cultura y el entretenimiento son formas magníficas de encontrar pequeños oasis donde refugiarnos para sobrellevar mejor esta mala época. Siempre digo que mi mejor recompensa es que, al final de la función, la gente me diga que durante una hora y media han olvidado sus problemas diarios. Esa es una satisfacción personal increíble.

Carlos Latre lleva dos años de gira con *Yes, We Spain is different*.



“Lograr que la gente sea feliz durante un rato es lo que más me llena ahora mismo”

P. ¿Su buen humor es algo inherente a su personalidad o forma parte del personaje?

R. Soy optimista por naturaleza. Tengo mis bajones, como todo el mundo, pero siempre veo la mitad del vaso como medio lleno. Me gustaría tener más motivos para seguir sonriendo, pero lograr que la gente sea feliz durante un rato es lo que más me llena ahora mismo.

P. Además de los teatros, también le escuchamos en la radio con Carlos Herrera y le vemos en Antena 3. ¿En qué medio se siente usted más cómodo?

R. Todos me encantan, de verdad. La radio es el medio en el que comencé y que jamás he dejado desde hace 15 años. Me sigue cautivando su misterio y su claridad. Además, estar al lado de Carlos Herrera es para mí un privilegio. En televisión todo es más explosivo, pero también más percedero. Así que intento dosificar mucho lo que hago.

P. ¿Tiene en mente algún nuevo proyecto profesional para este 2013?

“Para mis cuerdas vocales y mi garganta es fundamental el cuidado bucodental, por eso le pongo mucho empeño”

R. Siempre hay cosillas por ahí. Pero me contento con que el nuevo año sea igual de bueno que el 2012.

P. Usted es una persona inquieta y emprendedora.

R. Sí, sí... Totalmente. Soy acuario y dicen que los de ese signo somos así, inquietos y llenos de ilusiones y proyectos siempre. Me gusta ir más allá y tener siempre objetivos que alcanzar.

P. En su haber ya cuenta con cerca de 500 voces y en su espectáculo teatral llega a imitar a más de un centenar de personas. ¿En qué se basa a la hora de decantarse por un personaje u otro y cuánto tiempo le lleva lograr un buen parecido con la realidad?

R. Depende. Hay algunos que preparo con intensidad y dedicación, pero hay otros que casi “vienen a mí” (risas). A Mario Vaquerizo, por ejemplo, me lo tuve que currar mucho, puesto que me supuso bastante dificultad. Sin embargo, Alberto Chicote, el chef de *Pe-sadilla en la cocina*, que ahora está muy de moda, lo logré en una tarde.

P. ¿Se le ha resistido algún personaje que no haya logrado imitar?

R. Siempre hay personajes que, por mucho que intente, no puedo conseguir. Se trata de tonos, tipos de voz o características muy concretas que no puedo lograr. Me ocurre, sobre todo, con mujeres.

P. ¿Cuál es su personaje favorito?

R. Respecto a mis preferencias debo confesar que soy muy “infiel” con los personajes. Cada momento tiene su protagonista. Durante una época me encantaba hacer de Papuchi, la Pantoja de Puerto Rico o la becaria Bea, y ahora me apasiona la duquesa de Alba, Mario Vaquerizo o Almodóvar, por ejemplo...

P. ¿Siempre soñó con dedicarse a la comedia y la imitación o fue algo consecuencia del azar?

R. Desde pequeño apuntaba maneras. Era el divertido de la clase, y también el más gamberrillo... En el colegio los amigos me decían “¡Carlos, haznos una ronda!”, y me daba mucho placer verles reír... Así que creo que lo llevaba en la sangre.

P. Usted es una de las personas más queridas por el gran público. ¿La fama también tiene alguna cara negativa o por suerte a usted sólo le ha tocado vivir la buena?

R. Mi experiencia personal es muy buena, de verdad, resulta maravilloso. Yo soy de los que tienen la suerte de que la gente les trata y les habla con un cariño enorme. Me dedican palabras preciosas y me felicitan por mi trabajo. Esa parte, que para mí es otra más de mi día a día, me llena por completo.

P. ¿Y cómo es ese día a día de la vida de Carlos Latre?

R. Mi profesión requiere mucha disciplina y horas de ensayo. Pero más allá de eso soy como un niño. Me ilusiono por todo, siempre estoy jugando, me gusta reír y estoy abierto a cosas nuevas.



El humorista se define como una persona inquieta y llena siempre de proyectos e ilusiones.

“Soy muy escrupuloso en la higiene bucal, pero es una necesidad, no una obligación, pues adoro la sensación de frescor en la boca”

P. ¿Dentro de esa disciplina está también cuidar la dieta?

R. ¡Me encanta comer! No puedo evitarlo, adoro la gastronomía, el mundo del vino y la buena mesa. Así que tengo que contenerme mucho para no pasarme. Procuro compensar mucho los excesos. Hago deporte diariamente, me cuido, y la función me ayuda a mantenerme en forma.

P. Y su salud bucodental, ¿cómo la cuida?

R. Soy muy minucioso con mi cuidado y aseo personal. Utilizo cepillo, seda y enjuague tres veces al día. Es casi una necesidad, no una obligación, pues adoro la sensación de frescor en la boca. Además, para mis cuerdas vocales y mi garganta es fundamental el cuidado, por eso le pongo mucho empeño. La voz es mi herramienta de trabajo.

P. ¿Alguna vez ha tenido algún percance importante con su salud bucodental?

R. Me extrajeron las muelas del juicio, pero nunca he tenido ningún problema más al respecto. Por suerte, tengo una salud bucal muy buena.

P. Entonces no tendrá muchos reparos a la hora de visitar al dentista...

R. A ver... Ilusión, lo que se dice ilusión, no me hace visitar al dentista, pero procuro acudir regularmente a las revisiones, y a partir de ahora iré más a menudo pues a mi hija, de 6 años, ya se le han empezado a caer los dientes.

TEXTO: RAQUEL RODRÍGUEZ

FOTOS: C.L.



Actualmente, Carlos Latre participa en el programa *Herrera en la onda*, de Onda Cero.

La Odontología en la Literatura



Un día de estos

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ



l lunes amaneció tibio y sin lluvia. Don Aurelio Escovar, dentista sin título y buen madrugador, abrió

su gabinete a las seis. Sacó de la vidriera una dentadura postiza montada aún en el molde de yeso y puso sobre la mesa un puñado de instrumentos que ordenó de mayor a menor, como en una exposición. Llevaba una camisa a rayas, sin cuello, cerrada arriba con un botón dorado, y los pantalones sostenidos con cargadores elásticos. Era rígido, enjuto, con una mirada que raras veces correspondía a la situación, como la mirada de los sordos.

Cuando tuvo las cosas dispuestas sobre la mesa rodó la fresa hacia el sillón de resortes y se sentó a pulir la dentadura postiza. Parecía no pensar en lo que hacía, pero trabajaba con obstinación, pedaleando en la fresa incluso cuando no se servía de ella.

Después de las ocho hizo una pausa para mirar el cielo por la ventana y vio dos gallinazos pensativos que se secaban al sol en el caballete de la casa vecina.

Siguió trabajando con la idea de que antes del almuerzo volvería a llover. La voz destemplada de su hijo de once años lo sacó de su abstracción.

—Papá.

—Qué.

—Dice el alcalde que si le sacas una muela.

—Dile que no estoy aquí.

Estaba puliendo un diente de oro. Lo retiró a la distancia del brazo y lo examinó con los ojos a medio cerrar. En la salita de espera volvió a gritar su hijo.

—Dice que sí estás porque te está oyendo.

El dentista siguió examinando el diente. Sólo cuando lo puso en la mesa con los trabajos terminados, dijo:

—Mejor.

Volvió a operar la fresa. De una cajita de cartón donde guardaba las cosas por hacer, sacó un puente de varias piezas y empezó a pulir el oro.

—Papá.

—Qué.

Aún no había cambiado de expresión.

—Dice que si no le sacas la mela te pega un tiro.

Sin apresurarse, con un movimiento extremadamente tranquilo, dejó de pedaleo en la fresa, la retiró del sillón y abrió por completo la gaveta inferior de la mesa. Allí estaba el revólver.

—Bueno -dijo-. Dile que venga a pegármelo.

Hizo girar el sillón hasta quedar de frente a la puerta, la mano apoyada en el borde de la gaveta. El alcalde apareció en el umbral. Se había afeitado la mejilla izquierda, pero en la otra, hinchada y dolorida, tenía una

barba de cinco días. El dentista vio en sus ojos marchitos muchas noches de desesperación. Cerró la gaveta con la punta de los dedos y dijo suavemente:

—Siéntese.

—Buenos días -dijo el alcalde.

—Buenos -dijo el dentista.

Mientras hervían los instrumentos, el alcalde apoyó el cráneo en el cabezal de la silla y se sintió mejor. Respiraba un olor glacial. Era un gabinete pobre: una vieja silla de madera, la fresa de pedal, y una vidriera con pomos de loza. Frente a la silla, una ventana con un cancel de tela hasta la altura de un hombre. Cuando sintió que el dentista se acercaba, el alcalde afirmó los talones y abrió la boca.

Don Aurelio Escovar le movió la cabeza hacia la luz. Después de observar la muela dañada, ajustó la mandíbula con una presión cautelosa de los dedos.

—Tiene que ser sin anestesia -dijo.

—¿Por qué?

—Porque tiene un absceso.

El alcalde lo miró en los ojos.

—Esta bien -dijo, y trató de sonreír.

El dentista no le correspondió. Llevó a la mesa de trabajo la cacerola con los instrumentos hervidos y los sacó del agua con unas pinzas frías, todavía sin apresurarse. Después rodó la escupidera con la punta del zapato y fue a lavarse las manos en el aguamanil. Hizo todo sin mirar al alcalde. Pero el alcalde no lo perdió de vista.

Era una cordal inferior. El dentista abrió las piernas y apretó la muela con el gatillo caliente. El alcalde se aferró a las barras de la silla, descargó toda su fuerza en los pies y sintió un vacío helado en los riñones, pero no soltó un suspiro. El dentista sólo movió la muñeca. Sin rencor, más bien con una amarga ternura, dijo:

—Aquí nos paga veinte muertos, teniente.

El alcalde sintió un crujido de huesos en la mandíbula y sus ojos se llenaron de lágrimas. Pero no suspiró hasta que no sintió salir la muela. Entonces la vio a través de las lágrimas. Le pareció tan extraña a su dolor, que no pudo entender la tortura de



sus cinco noches anteriores. Inclinado sobre la escupidera, sudoroso, jadeante, se desabotonó la guerrera y buscó a tientas el pañuelo en el bolsillo del pantalón. El dentista le dio un trapo limpio.

—Séquese las lágrimas —dijo.

El alcalde lo hizo. Estaba temblando. Mientras el dentista se lavaba las manos, vio el cielorraso desfondado y una telaraña polvorienta con huevos de araña e insectos muertos.

El dentista regresó secándose. “Acuéstese -dijo- y haga buches de agua de sal”. El alcalde se puso de pie, se despidió con un displicente saludo militar, y se dirigió a la puerta estirando las piernas, sin abotonarse la guerrera.

—Me pasa la cuenta —dijo.

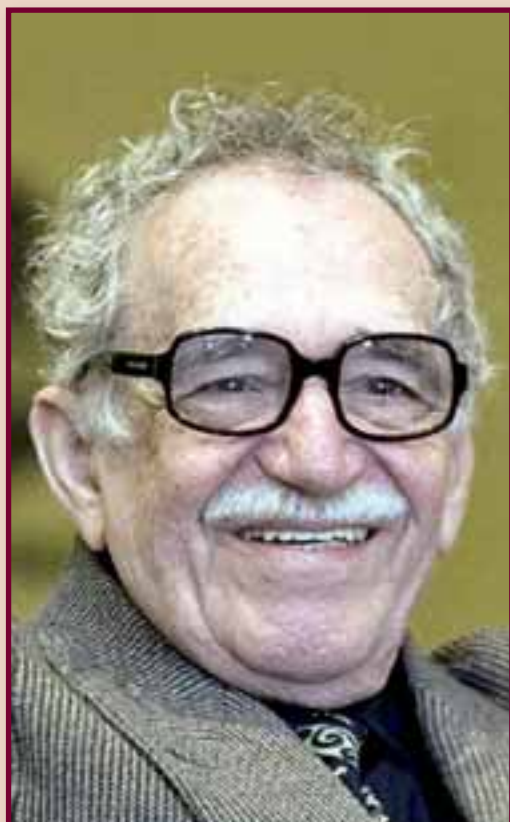
—¿A usted o al municipio?

El alcalde no lo miró. Cerró la puerta, y dijo, a través de la red metálica:

—Es la misma vaina.



SELECCIÓN DE
JULIO GONZÁLEZ IGLESIAS



Gabriel García Márquez.

Gabriel García Márquez

A Gabriel García Márquez se le nota que tiene dentadura postiza a la lengua. Y si no es así, lo parece.

En 1991 acudió, en Cartagena de Indias, a la consulta del doctor Gazabón, que le limpió la boca y, más tarde, le sacó una muela del juicio.

Hicieron amistad y el Premio Nobel apadrinó a uno de los hijos del dentista. García Márquez, entonces, tenía 14 muelas orificadas (empastadas con oro).

Gazabón era militante evangelista de la Comunidad Cristiana de la Fe. Tuvo problemas en Cartagena de Indias y emigró a Tampa. Allí, en 2004, le enseñó a un periodista la muela del juicio de Gabo.

-No fue muy ético hacer eso -comentó enfadado.

Ahora vivía en México y visitaba a menudo a Fidel Castro, él, el hijo del telegrafista y creador de Macondo.

García Márquez es de sobra conocido para biografiarlo. Algunos le admiran a muerte y otros critican su deriva procomunista. De todos modos, el realismo mágico se ha desinflado.

Un día de estos es un cuento que refiere el enfrentamiento de un dentista y el cacique local (el alcalde), pero el episodio casi idéntico se incluye en la novela *La mala hora*, escrita en 1962, editada en España por Random House Mondadori y vuelta a editar en 2004 -que es la edición que yo conozco-.



CINE | DIENTES Y DENTISTAS

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FANTÁSTICO DE CATALUÑA

La muy premiada *Holy Motors* o *The weight* son algunas de las películas exhibidas en Sitges 2012 en las que se hace un guiño a nuestra profesión

Los que peor cuidada tienen siempre la dentadura son los zombis: dientes negros, sucios, torcidos...

El pasado mes de octubre tuvo lugar, como todos los años, el Festival de Cine Fantástico de Cataluña. Nada menos que la 45ª edición. Es totalmente imposible ver todas las películas que allí se exhiben, ya que hay sesiones simultáneas en varias salas: Prado, Retiro y el auditorio del Hotel Meliá. Eso sin contar el espacio Brigadon, que proyecta cortos todos los días en sesión continua.

Las sesiones comienzan a las 9 de la mañana y acaban entre las 4 y las 6 de la madrugada -del día siguiente, claro-. Son 20 horas de cine en cada sala, durante 10 días. Os dejo hacer el cálculo de las horas de exhibición de este ambicioso evento.

Cualquiera que se acerque por Sitges durante los 10 días que dura el Festival, solo verá una pequeña parte de lo que allí se ofrece. En cualquier caso, pasar unos días en esta hermosa ciudad, aprovechando el puente del 12 de octubre, es una experiencia que merece la pena.

Entre la gran cantidad de posibilidades que ofrece este festival, se encuentran las películas dedicadas al público familiar. Este año tuvimos la oportunidad de ver la deliciosa *Frankenweenie*, de Tim Burton, y otro éxito que ya ha estado en las salas, *Hotel Transilvania*. Es un placer ver al Conde Drácula en el papel de padre de una dulce niña y ver cómo ésta va creciendo. Sus pequeños colmillos, lejos de dar miedo, hacen que Mavis, la adolescente hija

de Drácula a punto de cumplir la mayoría de edad, con apenas 118 años, resulte aún más atractiva.

En el apartado de cine español podemos destacar *Invasor* y *El Bosc*, insufribles las dos. Y *Lo imposible*, de buena factura, que tanto éxito está teniendo en las salas.

ZOMBIS

De la sección Midnigh-X-Treme, merece la pena mencionar *Dead Sushi*, de Noburu Iguchi. La película es divertida y delirante: los sushis, aparentemente deliciosos, se convierten en asesinos; les crecen dientes y son ellos los que atacan y muerden a los que intentan comerlos. Lo cierto es que después de ver esto, y con el cansancio de tantas horas sin dormir, terminas pensando que ir a comer a un restaurante japonés es un deporte de riesgo.

Los que peor cuidada tienen la dentadura son siempre los zombis: dientes negros, sucios, torcidos, y en Sitges no solo se ven zombis en las películas. Se pueden ver "zombis de verdad" en la calle, el día 12 de octubre. Las sesiones de maquillaje son largas, pero merece la pena vivir esa experiencia: la ciudad invadida por un ejército de zombis, que son los propios espectadores carac-

terizados para celebrar la ya tradicional *Zombie walk*.

Hasta ahora no hemos hablado de ninguna película de miedo, y esto hay que subrayarlo, ya que hay a quien no le gusta el cine de terror y, como muchas veces se asocia este Festival con ese tipo de películas, la gente se retrae y no se atreve a acudir.

Para estos, una película muy divertida que se proyectó fuera de competición es *Seven Psychopaths*, de Martin McDonagh. El autor de *Escondidos en Brujas* nos deleita con una comedia llena de humor negro y algo salvaje. También *A Fantastic Fear of Everything*, de Crispian Mills y Chris Hopewell, y *Wrong*, de Quentin Dupieux, pueden hacer pasar una tarde entretenida.

Y para los que buscan miedo, *Sinister*, de Scott Derrickson, es un título que no deben perderse. Por supuesto, en las apariciones de los niños, los dientes negros y repugnantes les confieren aún un carácter más terrorífico.

Para los amantes de la ciencia ficción, la película es sin duda alguna *Looper*, de Rian Johnson, que llenó en el festival de clausura. *Antiviral*, de Brandon Cronenberg, plantea también un futuro extraño y, aunque no llega al nivel de *Looper*, tiene materia para reflexionar.

Mención especial merece *The weight*, de Jeon Kyu-hwan. El protagonista de este filme coreano es un hombre que se encuentra mejor trabajando en la morgue, rodeado de cadáve-

res, que entre seres vivos. La vida de Jung lavando cuerpos y limpiando sangre discurre con tanta naturalidad que el espectador termina encontrando la belleza en ese universo donde todo es pobreza, muerte y su-ciedad.

CORONAS DE ORO

Este vivir al límite es lo que conduce a nuestro protagonista a extraer las piezas dentales con coronas de oro a los cadáveres. Asistimos a varias escenas donde le vemos con unos alicates sacando molares con mucha destreza. Y en otra escena vemos cómo lleva a un pequeño comercio el oro que ha ido sacando para venderlo. Sus muertos le ayudan a vivir...

Y por último solo me queda mencionar la película más premiada del Festival, *Holy Motors*, de Léos Carax, lo mejor sin duda, lo más sorprendente, con más ideas y que mantiene el interés, ya que dosifica la información de manera magistral. El guiño a nuestra profesión aparece cuando el protagonista se quita su primer disfraz de mendiga de algún país del Este. En el interior de la limusina aparece su pequeño camerino y vemos cómo se retira unas fundas de oro de *atrezzo* de sus incisivos que utiliza para dar verosimilitud al personaje...

En definitiva, una gran oportunidad para disfrutar de buen cine. Los amantes del séptimo arte ya estamos esperando Sitges 2013.

TEXTO: CIBELA



Cartel del 45º Festival de Cine Fantástico de Cataluña.

AGENDA | CULTURAL



Emmanuelle Riva y Jean-Louis Trintignant protagonizan *Amor*.

CINE

Amor, de Michael Haneke

Después de ganar la Palma de Oro de Cannes en 2009 por *La cinta blanca*, Michael Haneke vuelve con *Amor*, también ganadora de la Palma de Oro en 2012, una película rodada en Francia y en francés, escrita especialmente para Jean-Louis Trintignant, el actor protagonista.

Amor -estrenada en España el 11 de enero- narra la historia de Georges y Anne, dos profesores de música clásica jubilados, y ya octogenarios, con una gran cultura. Su hija también se dedica a la música y vive fuera de Francia con su familia. Un día, Anne sufre un ataque. Al volver del hospital, un lado de su cuerpo está paralizado. El amor que ha unido a la pareja durante tantos años se verá puesto a prueba.

Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva e Isabelle Huppert son los protagonistas del filme de Haneke, quien, con su particular e incisiva manera de diseccionar los miedos humanos, bucea en el drama de esta pareja de ancianos que, tras una vida plena de amor, debe enfrentarse a la enfermedad y al desamparo que rodea al envejecimiento.

Amor ha recibido, entre otros, el premio a la mejor película europea, director, actor y actriz otorgado por la Academia de Cine Europeo (EFA), el Globo de Oro a la mejor película de habla no inglesa, y está nominada a los premios Oscar en las categorías de mejor película, director, guión, película de habla no inglesa y mejor actriz para Emmanuelle Riva.

TEATRO

El Brujo, en *La Odisea*

Rafael Álvarez, *El Brujo*, lleva al público el texto clásico de *La Odisea* a través de una lectura novelada que sigue el estilo del actor solista heredado de la tradición de los juglares antiguos; todo ello incluyendo música en vivo de instrumentos antiguos.

El espectáculo -que estará en los Teatros del Canal de Madrid hasta el 10 de febrero- está enfocado desde la perspectiva de la diosa Palas Atenea. Ulises aparece como un instrumento para que la diosa despliegue su energía en el mundo de los mortales, transformando el instinto violento del hombre en una fuerza positiva y civilizadora que lo conduce a la paz y a la sabiduría.

Esta adaptación de *La Odisea* extrae los valores simbólicos del relato original para prodigarlos con un lenguaje asequible. Rafael Álvarez, *El Brujo*, referente del panorama teatral español, es el encargado de llevar a cabo esta tarea con una interpretación apoyada por instrumentos de Oriente, Turquía, Bizancio e India.



Rafael Álvarez, *El Brujo*, en *La Odisea*.



Giuseppe Verdi (1813-1901).

ÓPERA

Verdi en el Nuevo Teatro Alcalá

La Compañía Estudio Lírico estrena temporada operística en Madrid, donde interpretará tres conocidas obras de Verdi, coincidiendo con el año en el que celebra el bicentenario del nacimiento del célebre artista. Así, los espectadores del Nuevo Teatro Alcalá podrán ver *Il Trovatore*, *La Traviata* y *Rigoletto*, tres piezas fundamentales dentro de la producción musical del compositor italiano y, también, imprescindibles en el conocimiento y disfrute de la lírica.

La primera será *Il Trovatore* -del 16 al 20 de enero-, obra romántica en cuatro actos basada en *El trovador*, del español Antonio García Gutiérrez. La trama se desarrolla en España, entre Vizcaya y Aragón, en el marco de la revuelta de Jaime de Urgel, a principios del siglo XV.

Rigoletto, una de las óperas más representativas de Verdi gracias a su fuerza dramática y a su riqueza melódica, se llevará a cabo entre el 23 y 27 de enero. Se trata de un melodrama en tres actos basado en una de las obras de Víctor Hugo.

Por último, *La Traviata* se representará del 30 de enero al 10 de febrero. Basada en un texto adaptado al teatro de Alejandro Dumas hijo, *La Dama de las Camelias*, la obra gira en torno a Violeta y su desgraciado mundo amoroso.



María Blanchard. *Composición cubista-Naturaleza muerta verde con lámpara*, 1916-1917.

PINTURA

Reivindicación de María Blanchard

El Museo Reina Sofía de Madrid acoge hasta el 25 de febrero una exposición dedicada a María Blanchard (Santander, 1881-París, 1932), con la que quiere reivindicar a esta artista española que vivió la pintura con todas sus incertidumbres y convicciones, y que llegaría a ser una de las grandes figuras de la vanguardia.

Nacida el mismo año que Picasso, Gargallo o Vázquez Díaz, Blanchard perteneció a una generación

de artistas cuyo reconocimiento nunca fue parejo con el suyo. Su desarrollo artístico fue tardío, no alcanzando la madurez creativa hasta bien entrada la treintena, tras instalarse en París. Hasta los años setenta, con la monografía de Rodríguez Alcalde, fue objeto de una visión sesgada que redujo el estudio de su obra pictórica a unos pocos tópicos y se centró en buscar una justificación biográfica a su estilo.

La exposición recorrerá las tres etapas vitales en que se puede dividir su creación: una primera "Etapa de formación (1908-1913)",

que incluye su obra más temprana, caracterizada por la permeabilidad a las influencias de sus maestros. Un segundo período, "Etapa de consolidación (1913-1919)", a partir del momento en que Blanchard se inserta con naturalidad y pasión en el movimiento cubista, al que aportará plasticidad y sentimiento; y, por último, la que podríamos llamar "Etapa de retorno al orden (1919-1932)", tras su decisión de alejarse del cubismo y volver a la figuración, en la que crea abundantes e importantes pinturas que poseen un acento inconfundible y son lo más conocido de su producción.

Las Fundaciones A.M.A. y De Lorenzo convocan el I Premio Nacional de Derecho Sanitario

Dotado con 12.000 euros, deberá desarrollar un trabajo de investigación inédito

Las Fundaciones A.M.A. y De Lorenzo han puesto en marcha el primer premio nacional sobre investigación científica en derecho sanitario, dirigido a profesionales tanto del derecho como de la protección de la salud, y dotado con un primer premio de 12.000 euros. Las obras presentadas a concurso deberán desarrollar un trabajo de investigación inédito sobre cualquier aspecto del derecho sanitario, con una

extensión mínima de 200 folios escritos a doble espacio. Además del primer premio, se anunciarán los nombres de los finalistas, cuyos trabajos podrían ser ocasionalmente publicados.

De acuerdo a las bases, los trabajos deben mostrar "notoria profundidad jurídica y alta sensibilidad hacia las demandas de los ciudadanos, de los profesionales sanitarios y hacia el papel y la responsa-

bilidad que corresponden a los poderes públicos en estas materias". Se valorará en ellos su nivel científico, originalidad de los planteamientos y utilidad técnica. Las bases pueden consultarse en las webs corporativas www.amaseguros.com y www.aeds.org.

Las dos fundaciones convocan este premio nacional a través de la Asociación Española de Derecho Sanitario (AEDS). El plazo de presentación de originales ya está abierto y concluye el 30 de mayo de 2013. Los originales han de remitirse por duplicado, firmados o con seudónimo y bajo plica, mediante envío certificado de correos a la

sede de la Asociación, en la calle de Velázquez 124 (Madrid, 28006). Se habilita un plazo añadido de 15 días para aquellos envíos que se hayan certificado antes de esa fecha límite.



Sobre estas líneas, algunos de los niños que participaron en la jornada de salud oral gratuita.

CEOS celebra una jornada de salud oral gratuita

Patrocinada por Formación en Implantología, prestó atención a 20 niños y 5 adultos con recursos económicos limitados

El primer año de funcionamiento de la Asociación Benéfica CEOS, patrocinada por Formación en Implantología, no podía terminar de mejor manera. El 12 de diciembre la asociación prestó asistencia bucodental gratuita a 20 niños y 5 adultos con recursos económicos limitados.

La Clínica Dental CEOS (Centro de Especialidades Odontológicas Soriano) cedió sus instalaciones para esta labor social. Empastes, reconstrucciones, limpiezas dentales e incluso la colocación de implantes, fueron algunos de los tratamientos que realizaron los ocho doctores que participaron en la jornada de salud oral gratuita, con el

objetivo de proporcionar una buena salud oral a aquellos que no disponen de recursos económicos.

Carlos Soriano, director comercial de Formación en Implantología y responsable de la Asociación Benéfica CEOS, afirma estar muy satisfecho de todas las acciones realizadas durante este primer año de vida de la asociación, pero puntualiza que "aún quedan muchas cosas por hacer. Con la crisis económica, la salud oral ha dejado de ser una prioridad para muchas familias".

CEOS piensa ya en acciones solidarias futuras y Carlos Soriano adelanta: "En el año 2013 celebraremos 12 días de revisión bucodental para realizar tratamientos odontológicos gratuitos a los niños de familias con escasos recursos económicos".



El equipo de Henry Schein posa con el galardón.

Henry Schein ha recibido el premio a la empresa dental más responsable de 2012 en la I Gala de Entrega de Premios García Camba, concedidos por la ONG Zerca y Lejos. El evento se celebró el pasado 16 de enero y contó

con la presencia de Juan M. Molina, director general de la compañía para España y Portugal.

Al recibir el premio, Juan M. Molina expresó su agradecimiento y satisfacción a la organización: "Es para mí

poder colaborar tan estrechamente, como venimos haciendo desde hace 6 años, en el proyecto odontológico impulsado por Zerca y Lejos. En nombre de todos los miembros del equipo que integran Henry Schein España, muchas

gracias a Zerca y Lejos por este reconocimiento que nos motiva y alienta extraordinariamente a seguir innovando y ayudando a los sectores más desfavorecidos".

En el proyecto llevado a cabo por Zerca y Lejos, Henry Schein se ha encargado de dotar las clínicas dentales de Camerún con productos y equipamiento dental para contribuir a la salud bucodental de la población.

Henry Schein recibe el premio de la ONG Zerca y Lejos a la empresa más responsable

La compañía ha dotado las clínicas dentales de Camerún con productos y equipamiento dental

Ortoteam estará presente en la IDS y en el FDM

Jornada de puertas abiertas en Madrid para presentar el Alineadorestético

Ortoteam estará presente el próximo mes de marzo, entre los días 12 y 16, en la 35ª edición de la IDS en Colonia. Tessa Llimargas, gerente de Ortoteam, junto a otros profesionales del sector, acudirán a esta cita para investigar y buscar novedades dentro de la industria dental para poder ofrecer a sus clientes lo último en materiales, servicios y tecnologías 3D.

Además, Ortoteam participará en la 8ª edición del Fórum Dental del Mediterráneo (FDM), que tendrá lugar en Barcelona entre los días 11 y 13 de abril. Ortoteam, empresa con más de 26 años en el sector dental, presentará sus novedades y servicios.



Jornada de puertas abiertas en Madrid.

EUROMOLD

Por otro lado, un año más, Tessa Llimargas, gerente de Ortoteam, ha estado presente en Euromold, la mayor exposición en Europa de sistema de prototipado rápido 3D, una cita ineludible donde Ortoteam se ha puesto al día en las últimas novedades del sector.

Además, Ortoteam ha realizado una presentación del Alineadorestético en Madrid, con una jornada de puertas abiertas a la que asistieron profesores de varias universidades madrileñas, como la Rey Juan Carlos I y la Alfonso X el Sabio, así como clientes habituales y clínicos/técnicos interesados en los nuevos productos de la compañía.



El nuevo subdirector general de PSN, José Cortizo.

Previsión Sanitaria Nacional (PSN) ha incorporado a José Cortizo como nuevo subdirector general. Con la creación de este nuevo puesto en la entidad, se pretende reforzar el Comité de Dirección, apoyando al director general, José María Martín Gavín, así como la puesta en marcha de nuevos proyectos estratégicos.

Madrileño nacido en 1960, Cortizo es licenciado en Ciencias Económicas, especializado en la rama de Bolsa y Mercado por la Universidad Autónoma de Madrid y en Ciencias Actuariales por la Universidad Complutense. Ha desarrollado su trayectoria profesional

en diferentes puestos de responsabilidad dentro de compañías del sector asegurador. Durante los últimos diez años, ha ocupado la Dirección General de Pelayo Mundial Vida, y anteriormente fue director de la Unidad de Negocio de Bancaseguro de AGF Unión Fénix (posteriormente Allianz). Asimismo, ejerció de socio director de desarrollo en consultoría estratégica de Vida y Pensiones.

LOTERÍA

Por otro lado, PSN ha lanzado una emisión especial de su producto de alta rentabilidad financiero-fiscal: el Inver PSN

PSN incorpora a José Cortizo como nuevo subdirector general

Lanzamiento especial de Inver PSN Renta para empleados de A.M.A., colegios profesionales y PSN

Renta. Este seguro, especialmente diseñado para los empleados de AMA, colegios profesionales y PSN que han sido agraciados con un cuarto premio de la Lotería de Navidad, garantiza un interés del 4,55% TAE en un plazo de siete años, y ofrece una rentabilidad acumulada del 30,86%.

Esta edición especial de Inver PSN destaca por su extraordinaria fiscalidad, ya que las rentas anuales que genera están libres de impuestos en un 84%, garantizando además tanto el capital invertido como los intereses generados, y ofreciendo en el último año una renta fidelidad del 6,43% TAE.

EJERCICIO 2012

PSN Mutua cerró 2012 con notables incrementos tanto

en primas de nueva producción como en nuevas pólizas contratadas. En concreto, los 75,32 millones registrados en primas de nueva producción suponen un 19,25 por ciento más que la cifra registrada en 2011. Las nuevas pólizas, que ya en 2011 rompieron el techo de los 20.000 nuevos contratos, han alcanzado la cifra de 21.800, un 5,6 por ciento más que en 2011.

Repasando el histórico de los últimos años, PSN ha sido capaz, en seis ejercicios, de pasar de una emisión bruta de 17,1 millones de euros a superar ampliamente la barrera de los 75 millones, multiplicando casi por cinco la nueva producción en estos seis años.

El II Simposio Mis Ibérica se celebrará en Alicante

El encuentro, que tendrá lugar los días 26 y 27 de abril, estará presidido por José Luis Calvo Guirado

Después del éxito del I Simposio MIS Ibérica, que se celebró en Madrid en el pasado mes de mayo, MIS Ibérica ya está preparando una nueva edición, que se celebrará los días 26 y 27 de abril de 2013 en Alicante, bajo el título "Del diagnóstico a la regeneración". El encuentro tendrá lugar en el Auditorio de la Diputación de Alicante, estará presidido por José Luis Calvo Guirado y contará con



destacados dictantes nacionales e internacionales.

Se tratarán temas tan actuales como biomateriales, cirugía 3D, implantología actual, estética sobre implantes, Cad/Cam y prótesis sobre implantes, entre otros, ofreciendo a los asistentes la oportunidad de ampliar y debatir sus conocimientos en estos campos.

Esta segunda edición ha sido diseñada para mostrar el compromiso de Mis Ibérica con la calidad y la excelencia en la rehabilitación quirúrgica y prostodóntica.

WORKSHOPS

Por otro lado, el pasado 14 de diciembre se celebró en Madrid un *workshop* para

estudiantes y profesionales, impartido por Antonio Fernández Coppel en colaboración con Raquel Alonso. Los asistentes presenciaron una introducción teórica al sistema y protocolos de funcionamiento, y posteriormente pudieron realizar prácticas sobre cabezas de cordero, pudiendo comparar casos realizados con y sin la metodología y el protocolo del sistema de expansores MIS.

Asimismo, el día 14 de diciembre se realizó una clase práctica del biomaterial BondBone para los alumnos del Máster de Cirugía de la Universidad de Salamanca, realizando prácticas a cargo del *product manager* de Mis Ibérica, Alfredo Vera.

La Fundación Ad Qualitatem refuerza su Patronato

Con la incorporación de Anna María Pedraza y Elena Barbería

La Fundación Ad Qualitatem, impulsada por Previsión Sanitaria Nacional y cuya finalidad es la promoción de la calidad en el ámbito sociosanitario, ha celebrado una reunión de su Patronato en la que se ha decidido incorporar a dos nuevas profesionales: Anna María Pedraza y Elena Barbería.

Anna María Pedraza es presidenta del Colegio de Enfermería de Tarragona. Diplomada por en Enfermería por la UNED, es máster en Investigación y Cuidados de Enfermería. También ha desarrollado actividad docente ligada al mundo de la pediatría en la Universidad Rovira i Virgili, entre otros.

Por su parte, Elena Barbería es catedrática de Profilaxis, Odontopediatría y Ortodoncia en la Universidad Complutense de Madrid y directora del Programa de Atención Odontológica a Pacientes en Edad Infantil. Doctora en Medicina y Odontología por la misma Universidad, pertenece también al consejo editorial de importantes publicaciones del sector odontológico.

Estas nuevas incorporaciones vienen a reforzar el compromiso con la calidad que promueve la Fundación gracias a sus perfi-



El presidente del Patronato de la Fundación Ad Qualitatem, Alfredo Milazzo, flanqueado por Anna María Pedraza y Elena Barbería, nuevos miembros del Patronato de la Fundación.

les, en los que destaca la labor asistencial, docente y, sobre todo, investigadora.

MÁS ACTIVIDAD

De otro lado, la reunión del Patronato ha servido para fijar nuevos objetivos para el próximo año, entre los que se encuentra la aprobación de una nueva norma, concretamente la destinada a la gestión de la calidad en las clínicas de fisioterapia. De este modo, el nuevo sello se une a los

12 con las que ya cuenta la Fundación y cuya finalidad es la mejora en los servicios ofrecidos por los centros, simplificar la gestión e identificar a los responsables de los mismos, establecer políticas de calidad y estándares comparables, además de ayudar a su desarrollo económico.

Asimismo, el Patronato ha hecho balance de la actividad normalizadora y de certificación. Concretamente en 2012, la actividad de la Fundación ha estado muy cerca de triplicar a la del año anterior. Una de las normas que más calado ha tenido entre los centros profesionales sociosanitarios ha sido la que hace referencia a la gestión de la calidad y la excelencia sanitaria para centros con y sin internamiento. Del mismo modo, 2012 ha sido el año en el que se han certificado centros por normas de reciente creación.

En los perfiles de las nuevas patronas destaca su labor asistencial, docente y, sobre todo, investigadora



Los próximos días 14, 15 y 16 de febrero Klockner estará presente en el 6º Symposium Internacional de Implantología Ciudad de Oviedo de la Secom, organizado por Santiago Llorente. Klockner colaborará en el programa científico con la conferencia "Árbol de toma de decisiones en el sector anterior, factores quirúrgicos y factores prostodónticos", dictada por Pedro J. Lázaro y Carlos Falcão. Además, Klock-

ner también dispondrá de un espacio en la exposición comercial (stand nº 8).

Asimismo, los próximos días 14 y 15 de febrero Klockner estará presente en el Congreso de Aacomf, que tendrá lugar en Cádiz, donde colaborará en el programa científico con el taller teórico-práctico de "Técnicas de regeneración", que impartirá Aritza Brizuela. Klockner también estará en la exposición comercial (stand nº 1).

Klockner colabora con las sociedades científicas

Estará presente en el 6º Symposium Internacional de Implantología Ciudad de Oviedo y en el Congreso de Aacomf

CURSO OCLUSIÓN

Por otra parte, Klockner colaborará con el curso "Oclusión y disfunción en la práctica diaria", impartido por Armando Badet y Didac Guirao. Se trata de un curso teórico-práctico de 4 módulos que dará comienzo el

próximo 22 de febrero, a través del cual el asistente recibirá los conocimientos y herramientas necesarias para poder manejar la oclusión en cualquier tipo de rehabilitación oral y poder diagnosticar y tratar al paciente con disfunción de la ATM.

Un alumno del Campus de Huesca gana el iPad2 de W&H

El concurso forma parte de la Campaña de Estudiantes y se ha celebrado a través de Facebook

Como cada año W&H ha realizado su campaña de estudiantes para el nuevo curso 2012/2013, y este año ha querido premiar a los estudiantes de Odontología que asistieron a sus presentaciones con un

ipad2. Para ello ha celebrado un concurso que ha tenido un gran éxito en la red social Facebook.

La idea era que la clase que consiguiera más "Me gusta" de entre todas las universidades participantes, entraría en el



Alumnos de Odontología del Campus de Huesca.

sorteo de un iPad2 entre los alumnos de dicha clase. La Universidad ganadora ha sido la Universidad de Zaragoza (Campus de Huesca), con un total de

260 "Me gusta", y el afortunado ganador de entre todos los asistentes a esta presentación ha sido Luis Miguel Martínez Gallego.



Sociedad Española de Cirugía Bucal (Secib), celebrado entre el 29 y 30 de noviembre y el 1 de diciembre en Cádiz.

Normon, que es actualmente líder en anestésicos dentales a través de su marca Ultracaín y cuenta con un amplio abanico de productos de máxima calidad en todas las áreas de la odontología, ocupó uno de los *stands* centrales, desde donde facilitó información de sus productos y estuvo en contacto con los congresistas y profesionales, en unas jornadas que conta-

Normon, laboratorio farmacéutico español líder en medicamentos genéricos, cumple 75 años al servicio de la salud. Normon, que también cuenta con una importante presencia en el sector odontológico, estuvo presente en el congreso anual de la

Normon participa en el congreso de la Sociedad Española de Cirugía Bucal

Ocupó uno de los *stands* centrales, desde donde facilitó información de sus productos

ron con ponentes internacionales de primer nivel con las tendencias más innovadoras

para fortalecer los conocimientos y la práctica clínica más avanzada.

Bien Air incorpora a Miguel Rolo como director de Ventas en Portugal

La compañía celebra este año el 25 aniversario de su presencia en la Península Ibérica

Bien Air ha incorporado recientemente a un nuevo miembro para su Departamento Comercial, Miguel Rolo, que se ha integrado en el equipo como Area Sales Manager de Portugal. Con esta nueva incorporación, Bien Air da un paso más en el

proyecto de expansión para la Península Ibérica. Rolo pasa a formar parte de un equipo comercial orientado al cliente y con el firme objetivo de acercar los productos de la marca suiza al mayor número de profesionales del sector dental.



Sobre estas líneas, Miguel Rolo hace entrega del estuche sorteado en ExpoDentária a Alda Amaral, de Estoril.

ANIVERSARIO

Proveniente del sector farmacéutico, Bien Air cuenta con la profesionalidad y experiencia comercial de Miguel Rolo para dar al mercado portugués el servicio y atención que requiere la marca.

Precisamente, en 2013 Bien Air España, S.A. cumple 25 años de trayectoria comercial en España y Portugal, motivo por el cual se sucederán a lo largo de este año diversos actos, eventos y acciones comerciales ligados a esta efeméride.

Grupo Inibsa reorganiza sus unidades de negocio

Tras la reestructuración, se han creado dos compañías, Inibsa Dental S.L.U. e Inibsa Hospital S.L.U.

Grupo Inibsa, empresa española referente en el sector dental y hospitalario con más de 60 años de trayectoria y presente en más de 50 países, ha reorganizado sus unidades de negocio convirtiéndolas en compañías. El objetivo de esta reestructuración ha sido, como señala el director general corporativo del Grupo Inibsa, Eduard López, "para mejorar la atención y el servicio de nuestros clientes en los mercados dental y hospitalario". Asimismo, ha indicado que con este cambio "seguiremos priorizando la calidad y la excelencia en el servicio, incrementando nuestro compro-

miso con el éxito de nuestros clientes".

Así, Grupo Inibsa ha creado Inibsa Dental S.L.U., que estará dirigida por Domènec Huguet, e Inibsa Hospital S.L.U., dirigida por Narcís Carré. Ambas empresas están operativas desde el 1 de enero de 2013.

EXPANSIÓN INTERNACIONAL

Hay que recordar que Inibsa comercializa sus productos en 50 países. Esta expansión internacional se ha conseguido gracias a las inversiones que se han llevado a cabo durante los últimos años. Una de las más significativas tuvo lugar



Domènec Huguet, responsable de Inibsa Dental S.L.U.

el pasado 2011, cuando Inibsa invirtió 6,5 millones de euros en una nueva línea de dosificación de cartuchos estériles de anestesia dental, con la que Inibsa se posicionó como

el tercer fabricante mundial. Actualmente Inibsa dispone de una capacidad de fabricación de 150 millones de cartuchos al año y está presente en cuatro continentes.



El curso se celebró en el Hotel Villa Real de Madrid.

El pasado 15 de diciembre se celebró en el Hotel Villa Real de Madrid el seminario organizado por Colgate en colaboración con el Colegio Profesional de Higienistas de Madrid "Actualización en periimplantitis y mucositis: patología, prevención y mantenimiento", al que asistieron más de 60 higienistas.

El seminario contó con la participación de cinco ponentes, como Ignacio Sanz, que profundizó en las enfermedades periimplantarias

desde el diagnóstico y la etiopatogenia hasta la realidad clínica; Ignacio Corral, que repasó los tratamientos antibacterianos orales en el cuidado periimplantario, o Javier Lozano, que compartió una práctica visión de las diferentes estrategias para implicar al paciente portador de implantes en su cuidado domiciliario. Sol Archanco y César Calvo cerraron el seminario con una presentación sobre la función del higienista en el cuidado periimplantario.

Colgate organiza un curso sobre periimplantitis y mucositis para higienistas

Con la colaboración del Colegio Profesional de Higienistas Dentales de Madrid

El acto se cerró con una comida de trabajo en la que los profesionales tuvieron la oportunidad de intercambiar ideas. Los representantes de Colgate manifestaron el interés de la compañía en continuar desarrollando actividades formativas de este tipo y expresaron su agradecimiento al Colegio Profesional de Higienistas de Madrid por su colaboración, "esencial para el éxito del evento".



Aspecto de la nueva web de Orthoapnea.

Orthoapnea renueva su página web, www.orthoapnea.com, que, además de ofrecer un diseño más dinámico e interactivo, presenta nuevos espacios y contenidos en seis idiomas. La web, que ya es todo un referente como fuente de consulta sobre la apnea del sueño y el ronquido, dispone de una nueva sección ampliada con más recursos bibliográficos

e información relativa a los estudios científicos que avalan la eficacia de este tratamiento para la apnea del sueño y el ronquido.

Otra de las novedades que ofrece es la incorporación de tres nuevas secciones destinadas a doctores, laboratorios y pacientes que facilitarán su experiencia. Además, los diferentes públicos tendrán

Orthoapnea presenta su nueva página web

Ofrece un diseño más dinámico y nuevos espacios en seis idiomas

mayor protagonismo a través de las redes sociales que dispondrán de un área más amplia en la web.

Con esta nueva acción, Orthoapnea responde a la creciente demanda nacional e internacional de profesionales y pacientes que utilizan este tratamiento.

IDS 2013

Por otro lado, Orthoapnea participará un año más en International Dental Show (IDS), que tendrá lugar en Colonia (Alemania) entre los días 12 y 16 de marzo, donde montará un revolucionario *stand* de diseño (*hall* 11.1, *stand* A060) que albergará las últimas novedades de este tratamiento para la apnea del sueño y el ronquido.

Dentsply Detrey celebra un curso sobre restauraciones estéticas

Fue impartido por Vicente Faus, que se centró en el sector posterior y en el diente endodonciado

Dentro del programa de formación y ante la gran demanda de los profesionales, Dentsply Detrey organizó el pasado día 30 de noviembre el curso teórico-práctico "Restauraciones estéticas posteriores y del diente endodonciado", impartido por Vicente Faus Matoses, en el Centro Cívico de Tortosa.

Cada vez más, tanto el clínico como los pacientes, buscan tratamientos más conservadores y similares en comportamiento biomecánico y estético a la dentición natural.



Por esto, el uso de postes de fibra es una práctica que va adquiriendo mayor relevancia, no sólo debido a que su comportamiento parece ser muy similar al tejido dentinario, disminuyendo así el riesgo de fracturas radiculares en comparación con las que podrían producirse con la colocación de



Vicente Faus habló también de los composites de última generación.

postes de metales no nobles, sino porque además permiten llevar a cabo técnicas adhesivas que eliminarían la necesidad de buscar retenciones auxiliares.

Dentro del curso se habló también de los composites de última generación, sus características, protocolos para su

manejo y cómo aumentar la durabilidad de nuestras restauraciones. Los asistentes tuvieron la oportunidad de colocar un poste de fibra de vidrio con el sistema Core&Post, así como también la restauración posterior con SDR y Ceram.X y el punto de contacto preciso con Palodent Plus.

AGENDA | PROFESIONAL

FEBRERO | 2013



Formación Klockner

- Programa de estancias en implantología clínica: cirugía y prótesis (Dres. Giménez Fábrega y Fragola): febrero-junio de 2013 (Madrid)
- Máster avanzado en estética y rehabilitación oral: febrero-octubre de 2013 (Marbella)

Más información: 93 185 19 12 (Sandra Pérez)
formacion@klockner.es



Formación Sepes

- Curso de Primavera (Dr. Pinho): 1 y 2 de febrero de 2013
- Reunión de Invierno SEPES: 24 de febrero-3 de marzo de 2013 (Baqueira Beret)

Más información:
www.sepes.org



I Congreso bienal COEM

Lugar: 8 y 9 de febrero de 2013
Fecha: Madrid

Más información: 91 457 48 91
sureta@siasa.es
www.coem.org
www.facebook.com/dentistasCOEM



Imagina Dental: Digital Dentistry Congress

Lugar: Mónaco
Fecha: 21-23 de febrero de 2013

Más información:
www.imaginadental.org



VII Curso de Kinesiología y Posturología

Lugar: Madrid
Fecha: 21-23 de febrero; 18-20 de abril de 2013

Más información:
www.sekmo.es



Mozo-Grau: III Jornadas Catalanas de Actualización en Implantología

Lugar: Barcelona
Fecha: 22 de febrero de 2013

Más información: 902 42 35 23
info@mozo-grau.com
www.mozo-grau-com



Formación SEI

- Aplicación del composite en implantología. Arte y utilidad: 22 de febrero de 2013 (Madrid)
- Curso de diagnóstico y cirugía periodontal (Prof. Zuchelli): 28 de febrero-1 de marzo; 25-26 de abril; 13-14 de junio; 11-12 julio (Madrid)
- Estrategias de gestión y desarrollo para clínicas: 12-13 de abril de 2013 (Madrid)
- Reconstrucción estética de tejidos (Profs. Mesquita y Joly): 1 y 2 de marzo (Madrid)

Más información: www.sociedadsei.com



Curso de Clear Aligner

Lugar: Madrid (Pablo Echarri)
Fecha: 23 de febrero de 2013

Más información: 950 01 54 39 (Antonio Alias)
www.clearaligner.es
www.ladentformacion.com/CLEAR_ALIGNER.php

MARZO | 2013



Barcelona Dental Institute

- Curso especializado en implantología integral: marzo-octubre de 2013
- Curso modular en implantología avanzada: marzo-junio de 2013

Más información: 93 185 19 12
formacion@klockner.es



Simposio Europeo SEPA de Halitosis

Lugar: Madrid
Fecha: 2 de marzo de 2013

Más información:
www.sepa.es



IDS 2013

Lugar: Colonia
Fecha: 12-16 de marzo de 2013

Más información:
www.ids-cologne.de



Formación OrtoTEAM

- Alineador estético: 22 de marzo (Madrid); 26 de abril de 2013 (Valencia)
- Curso Apnea del Sueño: 22 de febrero de 2013 (Barcelona)

Más información: 93 787 06 15